



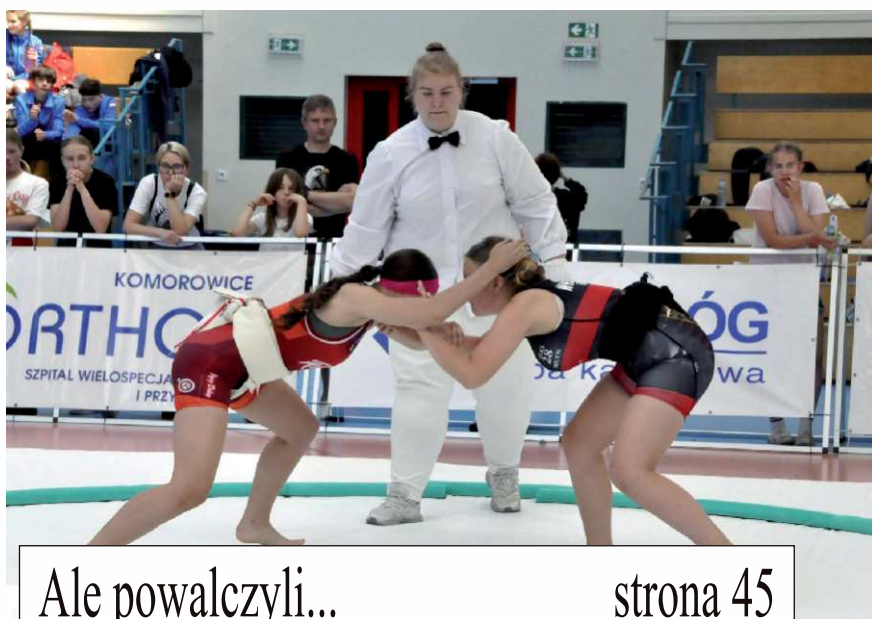
EXPRESSEM

KOLEJNE WYDANIE EXPRESSEM ZA DWA TYGODNIE - 10.07.2026 r.



"Antoniada" w MDK

strona 7



Ale powalczyli...

strona 45



Pamiętaj o przerwie
w dostawie ciepłej wody
strona 7

TELEFONY KOMÓRKOWE

ŚWIAT POŁĄCZEŃ

SERWIS

tel. 74 857 81 61
swiatpolaczen@gmail.com

ul. Łukowa 9b
58-100 Świdnica

TELEFONY KOMÓRKOWE

naprawy gwarancyjne i pogwarancyjne
obsługa tabletów, laptopów, nawigacji
akcesoria do telefonów

NAJWIĘSZY POLSKI PRODUCENT MEBLI

Fabryka Mebli
BODZIO

SALON W ŚWIDNICY

26.06.2026
PARK CENTRALNY
GODZ. 21.00

noc ŚWIĘTOJAŃSKA

KRAJ SPONTAN MAŁA ŚWIDNICA

Powiat

GDZIE TEGOROCZNI ÓSMOKLASIŚCI CHCĄ SIĘ UCZYĆ PO SZKOLE PODSTAWOWEJ

Uczniowie ósmych klas szkół podstawowych podjęli decyzję o wyborze dalszej ścieżki edukacyjnej w szkołach ponadpodstawowych. 1.354 z nich wybrało na pierwszym miejscu szkołę prowadzoną przez powiat świdnicki.

W tym roku ponownie utrzymuje się duża popularność liceów ogólnokształcących - 54,0% kandydatów wybrało na pierwszym miejscu ten typ szkoły. Technikum wybrało 38% z nich, a 8 % branżową szkołę I stopnia. 176 uczniów ósmych klas szkół podstawowych wybrało na pierwszym miejscu szkoły ponadpodstawowe prowadzone przez inne podmioty publiczne (Gmina Miasto Świebodzice, Minister Rolnictwa i Rozwoju Wsi i Województwo Dolnośląskie) i niepubliczne (LO TEB Edukacja Sp. z o.o., Technikum Ortopedyczne i Weterynaryjne oraz Branżowa Szkoła I stopnia "Rzemieślnik"). W sumie zatem 1.530 uczniów ósmych klas szkół podstawowych zdecydowało się na dalszą edukację w szkole ponadpodstawowej w powiecie świdnickim.



- Jeżeli chodzi o licea ogólnokształcące, to w rankingu popularności na pierwszym miejscu uplasowało się **III Liceum Ogólnokształcące im. Marii Skłodowskiej-Curie w Świdnicy**, do którego na jedno miejsce ubiega się 1,57 kandydata. Wynik ten III LO zawdzięcza w dużej mierze klasie o bardzo ostatnio popularnym profilu psychologiczno-społecznym, do której wskaźnik popularności wynosi 2,40 kandydata na jedno miejsce. Jest to równocześnie najpopularniejszy oddział w liceach ogólnokształcących - mówi Grzegorz Stawarz Dyrektor Wydziału Oświaty i Wychowania świdnickiego starostwa.

W bieżącym roku zauważalna jest w liceach ogólnokształcących znaczna popularność oddziałów o profilu biologiczno-chemicznym. Najbardziej obleganym oddziałem tego typu jest ten w II Liceum Ogólnokształcącym im. Stefana Banacha w Świdnicy, do którego chce się dostać 2,03 kandydata, ale oddziały biologiczno-chemiczne w każdym z liceów, również tych w Świebodzicach i Strzegomiu, odnotowują zwiększone zainteresowanie. Na uwagę zasługuje również oddział sportowy (piłka siatkowa) w V Liceum Ogólnokształcącym.

imprezy, imprezy
imprezy...

WYSTAWA

"Broń biała

od XVI do XX wieku"

do 30.08.2026

Wstęp: 12 zł, 8 zł; miejsce: Muzeum Dawnego Kupiectwa, Rynek 37, 58-100 Świdnica; organizator: Muzeum Dawnego Kupiectwa, Rynek 37, 58-100 Świdnica

Zapraszamy do Muzeum Dawnego Kupiectwa na wystawę czasową "Broń biała od XVI do XX wieku z kolekcji Macieja Małachowicza"

XI MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL

im. Christiana Schlägla

do 09.10.2026

PROGRAM 2026

26.06.2026, piątek, godz. 18:30

Kościół Pokoju w Świdnicy

Zuzanna Bator (Świdnica - Polska) - organy

W programie: M. Reger, P. Eben, M. Ryczek

3.07.2026, piątek, godz. 18:30

Kościół Pokoju w Świdnicy

Peter Van De Velde (Antwerpia - Belgia) - organy

Anastasiia Staroselska (Czernihów - Ukraina) - mezzosopran

Program: F. Liszt, M. Reger, A. Zarzycki

10.07.2026, piątek, godz. 18:30

Kościół Pokoju w Świdnicy

MPT DZIEWIĘTNASTKI

☎ 19-19-0

kom.

605 919 919

Wersalka Okazja już za



Mieszkańcy Świdnicy i okolic,
zapraszamy do skorzystania
z wyjątkowej oferty.

Wybierz jeden z 5 modnych kolorów
i odmień swoje wnętrze w świetnej cenie.

Świdnica
ul. Władysława Sikorskiego 39
572 667 811

Liczba sztuk ograniczona!

BODZIO

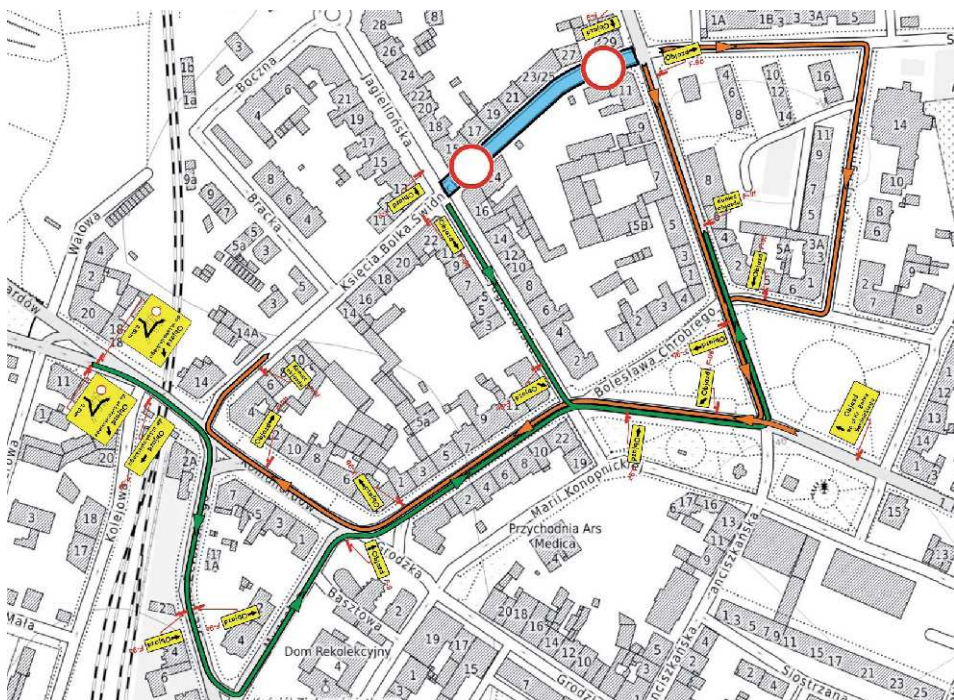
cym w Zespole Szkół Ekonomicznych im. Wincentego Stysia w Świdnicy. O 24 dostępne miejsca w tym oddziale ubiega się 33 kandydatów, co przekłada się na wskaźnik popularności w wysokości 1,38.

Wśród techników prym wiedzie w tym roku Zespół Szkół Budowlano-Elektrycznych im. Jana III Sobieskiego w Świdnicy, do którego chce się dostać 1,25 kandydata na jedno miejsce, a to dzięki dużemu zainteresowaniu klasą w zawodzie technik elektryk, gdzie na jedno miejsce przypada 3,93 kandydata. Jest to równocześnie najpopularniejszy oddział wśród wszystkich typów szkół. Na drugim miejscu uplasował się Zespół Szkół Ekonomicznych im. Wincentego Stysia w Świdnicy - wskaźnik popularności 1,08. Kształcenie w nieomal wszystkich zawodach proponowanych przez tę szkołę przekracza poziom 1 kandydata na jedno miejsce - technik fotografii i multimedii 1,40, technik ekonomista 1,27 i technik grafiki i poligrafii cyfrowej 1,33. Warto również zauważyć tegoroczny wzrost popularności kształceniem w branży kolejowej w Zespole Szkół im. Jędrzeja Śniadeckiego w Żarowie, gdzie wskaźnik popularności wynosi 1,20.

Wydział Oświaty i Wychowania

Przypominamy

ZAMKNIĘCIE UL. KSIEŃCIA BOLKA ŚWIDNICKIEGO



W związku z rozpoczęciem kolejnego etapu inwestycji mieszkaniowej przy ul. Księcia Bolka Świdnickiego 26-28, obejmującej budowę przyłączy wodno-kanalizacyjnych do nowego budynku wielorodzinnego, Towarzystwo Budownictwa Społecznego informuje o zmianach w organizacji ruchu.

imprezy, imprezy imprezy...

Bert den Hertog (Haga - Holandia) - organy

W programie: Th. Dubois, L. Vierende, O. Messiaen

12.07.2026, niedziela, godz. 19:00
Kolegiata Najświętszej Maryi Panny Bolesnej i Świętych Aniołów Stróżów w Wałbrzychu

Zbigniew Gach (Słupsk - Polska) - organy

Magdalena Maniewska (Gdańsk - Polska) - obój

W programie: A. Corelli, F. Chopin, Ch.M. Widor

17.07.2026, piątek, godz. 19.00
Kościół św. Marcina w Jaworze
Adam Żukiewicz (Denver - USA) - fortepian

Maciej Bator (Świdnica - Polska) - organy

W programie: F. Chopin

11.09.2026, piątek, godz. 18:30
Kościół Pokoju w Świdnicy
Maciej Bator (Świdnica - Polska) - organy

Michał Mogiła (Zielona Góra - Polska) - obój

W programie: J.S. Bach, J. Speth, A. Piazzolla

13.09.2026, niedziela, godz. 18:00
Kościół pw. śś. Apostołów Piotra i Pawła w Świebodzicach

Alisa Birula (Bydgoszcz - Polska) - organy

OptoMed

M.R.A. Plewińscy

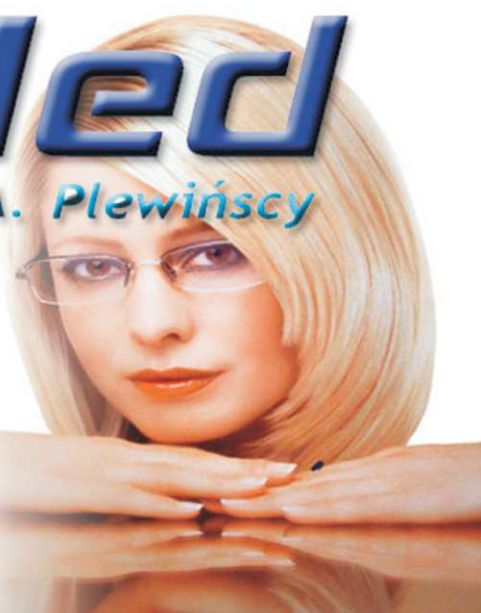
Świdnica, Rynek 9, tel. 74 852 34 23

Zapraszamy w godz. 9.00 - 18.00, soboty 9.00 - 13.00

Oferujemy:

- komputerowe badanie wzroku
- aplikacje szkieł kontaktowych
- leczenie oczu
- realizacja recept okularowych
- bezpłatne badanie wzroku w ramach umowy z NFZ

...żebyś widział lepiej!



28

ŚWIDNICA
10-12.07
2026, Rynek

FESTIWAL TEATRU OTWARTEGO

PIĄTEK 10 lipca

- 16:00-19:00 *Profilaktyka i teatr* Klaunikowa Fifi z Ekipą
17:00 *Czego nie wiecie o królach* Teatr Rozrywki Trójkąt
18:00 *Kapturku dokąd biegniesz?* Teatr Bajka
19:30 *Go!* Teatr Terminus A Quo
21:00 *Ostatni wiking* Kino Plenerowe

wydarzenia towarzyszące:

17:30 Wernisaż wystawy pokonkursowej Leica Street Photo /Wieża Ratuszowa/

SOBOTA 11 lipca

- 16:00-19:00 *Profilaktyka i teatr* Klaunikowa Fifi z Ekipą
17:00 *Księżniczka na ziarnku grochu* Fabryka Kultury
18:00 *Rympau Duo Show* Ale Circus Dance Company
19:30 *Melodie dawnych emocji* koncert zespołu Nastroje
21:30 *Płonące laski* 4 Teatr Akt

NIEDZIELA 12 lipca

- 16:00-19:00 *Profilaktyka i teatr* Klaunikowa Fifi z Ekipą
17:00 *Gąsienica Matylda, co w trawie piszczy?*
Krakowski Teatr Stańczyk
18:00 *Drabina Budka* Kuglarska
19:00 *Balet uliczny* Wstęga na pointach
19:30 *KOVA solo – Projekt BOGINIE* koncert
21:30 *Fantomy* Teatr Akt

DARMOWY WSTĘP NA WSZYSTKIE IMPREZY

Spektakle odbywają się na Rynku
Koncert oraz Profilaktyka i teatr – Klaunikowa Fifi z Ekipą – Dziedziniec pod Wieżą Ratuszową

Program może ulec zmianie
W przypadku deszczu spektakle będą przenoszone w miarę możliwości
do Klubu Bolko, pl. Grunwaldzki 11

www.sok.com.pl
www.festiwalteatruotwartego.pl



Organizator:



Zadanie finansowane jest
ze środków przekazanych przez
Gminę Miasto Swidnica



Partner:



rynek z Trudogójem



Od poniedziałku, 22 czerwca br. zamknięty dla ruchu został odcinek ul. Księcia Bolka Świdnickiego pomiędzy skrzyżowaniami z ulicami Jagiellońską i Łukasieńskiego. Zamknięcie jest konieczne ze względu na przebieg istniejącej sieci miejskiej w pasie drogowym oraz zakres prowadzonych prac.

Na czas realizacji robót zapewniony zostanie dojazd wyłącznie dla mieszkańców korzystających z miejsc postojowych zlokalizowanych przy nieruchomościach na zamkniętym odcinku ulicy.

Planowany termin zakończenia prac i przywrócenia stałej organizacji ruchu to 22 lipca br.

W załączeniu mapa przedstawiająca tymczasową organizację ruchu oraz wyznaczone trasy objazdów.

Za utrudnienia przepraszamy i dziękujemy za wyrozumiałość.

Przypominamy

PLANOWANA PRZERWA W DOSTAWIE CIEPŁA

Miejski Zakład Energetyki Ciepłej w Świdnicy informuje, że w dniach 29 czerwca - 4 lipca (6 dni) nastąpi wstrzymanie dostaw ciepła oraz ciepłej wody na terenie całego miasta. Przerwa w dostawach spowodowana jest koniecznością przeprowadzenia prac konserwacyjnych i remontowych.

Za wszelkie niedogodności związane z czasowym brakiem dostaw ciepła i ciepłej wody serdecznie przepraszamy mieszkańców oraz wszystkich odbiorców usług. MZEC dołoży wszelkich starań, aby prace zostały wykonane sprawnie i zakończyły się w planowanym terminie.

Zgodnie z rozporządzeniem Ministra Gospodarki z dnia 15 stycznia 2007 r. w sprawie szczególnych warunków funkcjonowania systemów ciepłowniczych przedsiębiorstwo ma prawo do planowania przerwy w dostarczaniu ciepła w okresie poza sezonem grzewczym. Planowe remonty i konserwacje są niezbędne dla utrzymania właściwego stanu technicznego infrastruktury oraz zapewnienia ciągłości dostaw jesienią i zimą.

Realizacja tych działań ma na celu zwiększenie bezpieczeństwa eksploatacji, ograniczenie ryzyka awarii oraz poprawę jakości i niezawodności dostaw ciepła dla mieszkańców Świdnicy.

MDK Świdnica

UROCZYSTE ZAKOŃCZENIE ROKU "ANTONIADA" W MDK

17 czerwca 2026 roku w Klubie Bolko odbyła się "Antoniada" - uroczyste zakończenie roku artystycznego Młodzieżowego Domu Kultury w Świdnicy.

Wydarzenie zgromadziło uczestników zajęć, rodziców, nauczycieli oraz zaproszonych gości. Była to doskonała okazja do podsumowania całorocznej pracy wychowanków MDK, prezentacji ich osiągnięć oraz wspólnego świętowania sukcesów artystycznych.

Podczas uroczystości wręczono podziękowania i wyróżnienia dla najbardziej aktywnych uczestników zajęć. Nie zabrakło również występów artystycznych, które pozwoliły publiczności podziwiać talenty rozwijane przez młodzież w ciągu mijającego roku.

imprezy, imprezy imprezy...

Lute Duo - Anna Kowalska i Anton Birula (Bydgoszcz - Polska) - lutnie barokowe

W programie: M. Reger, J.S. Bach, S.L. Weiss

25.09.2026, piątek, godz. 18:30

Kościół Pokoju w Świdnicy

Maciej Bator (Świdnica - Polska) - organy

Natalia Mielnik (Świdnica - Polska) - organy

Bernard Bator (Świdnica - Polska) - organy

Filip Zabrzewski (Pastuchów - Polska) - organy

Koncert muzyki filmowej

W programie: J. Williams, Vangelis, H. Zimmer, W. Kilar

27.09.2026, niedziela, godz. 17:00

Kościół Zbawiciela w Wałbrzychu

Zuzana Ferjencikova (Rotterdam - Holandia) - organy

W programie: F. Liszt, Ch. M. Widor, J. Guillo

4.10.2026, niedziela, godz. 17:00

Kościół św. Franciszka z Asyżu w Świebodzicach

Maciej Bator (Świdnica - Polska) - organy

Zespół Wokalny A Capriccio, dyr. Natalia Magnucka (Sobótka - Polska)

W programie: J. Świder, J. Rheinberger, O. Gjeilo

FINAŁ

9.10.2026, piątek, godz. 18:30

SERWIS SPRZĘTU RTV

naprawy tv, audio, video

PPHU KONTRAST

ul. Zygmuntowska 3
58-100 Świdnica

poniedziałek - piątek
w godz. 10.00 - 17.00

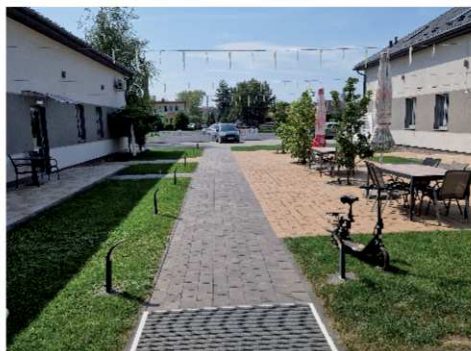
tel. 74 852 26 82
tel. 601 877 714

🌿 TWÓJ TELEWIZOR PRZESTAŁ DZIAŁAĆ? 🌿
SPRAWDŹ CZY DA SIĘ NAPRAWIĆ - TAK ZADBASZ O ŚRODOWISKO!



Dom Seniora Magnolia

ul. Kuziennicza 14
59-400 Jawor
tel. 76 500 00 76
tel. 507 029 867



e-mail: hotelsenioracm@gmail.com

**nowy obiekt
dla osób starszych
(bez barier architektonicznych),
w pełni przygotowany do pobytu
osób starszych i niepełnosprawnych,
z wykwalifikowanym
personalem medycznym
i fizjoterapeutycznym**



MAŁE SUPER MŁODZIKI I stopień

- ◆ Alicja Walaś - pracownia muzyczna Agnieszki Banach,
- ◆ Radosław Strzelczyk - pracownia techniczna "Sprawne Rączki" Joanny Broźbar,
- ◆ Alicja Pszeniczka - pracownia turystyczna Zbigniewa Curyła,
- ◆ Kalina Mielcarek - pracownia muzyczna Ryszarda Fidlera,
- ◆ Maria Michałowska - pracownia szachowa Marcina Korzekwy,
- ◆ Tymoteusz Dziuba - pracownia szachowa Marcina Korzekwy,
- ◆ Alicja Broźbar - pracownia muzyczna Katarzyny Lipert,
- ◆ Barbara Wicińska - pracownia muzyczna Katarzyny Lipert,
- ◆ Emilia Tynda - pracownia muzyczna Katarzyny Lipert,
- ◆ Kalina Krzyżanowska - pracownia muzyczna Katarzyny Lipert,



- ◆ Maja Piątkowska - pracownia muzyczna Katarzyny Lipert,
- ◆ Maja Szeliga - pracownia muzyczna Katarzyny Lipert,
- ◆ Maja Perzyna - pracownia muzyczna Katarzyny Lipert,
- ◆ Julia Sroka - pracownia plastyczna Elżbiety Tarnowskiej,
- ◆ Olivier Gondek - pracownia plastyczna Elżbiety Tarnowskiej,
- ◆ Helena Lencewicz - pracownia plastyczna Joanny Waksmundzkiej,
- ◆ Inga Suchorowska - pracownia plastyczna Joanny Waksmundzkiej,
- ◆ Pola Matysik - pracownia teatralna Wioletty Ziobrowskiej,
- ◆ Magdalena Fuja - pracownia teatralna Wioletty Ziobrowskiej

MAŁE SUPER MŁODZIKI II STOPNIA /11 laureatów/

- ◆ Antonina Gąsior - pracownia muzyczna Agnieszki Banach,

imprezy, imprezy
imprezy...

Kościół Pokoju w Świdnicy
Maciej i Zuzanna Batorowie (Świdnica - Polska) - organy
Narodowa Orkiestra Dęta z siedzibą w Lubinie
dyr. Tomasz Kaniewski (Poznań - Polska)
W programie: M. Charpentier, J.S. Bach, M. Mussorgsky

WSTĘP WOLNY!

Dyrektor artystyczna Festiwalu / Artistic Director: Zuzanna Bator
Organizatorzy / Organizers: Fundacja Dobrej Muzyki, Parafia Ewangelicko-Augsburska Świętej Trójcy, Świdnicki Ośrodek Kultury, Akademia Dobrej Muzyki

TOMASZ GUDZOWATY

Are-bure-bokeh

wernisaż wystawy

25.06.2026, godz. 18.00

Wstęp wolny; miejsce: Galeria Fotografii, Rynek 44, Świdnica; organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

O autorze

Tomasz Gudzowaty, ur. w 1971 r. w Warszawie, zyskał międzynarodowe uznanie w dziedzinie fotografii dokumentalnej i artystycznej jako wielokrotny laureat i finalista najważniejszych

Słotwina 51
58-100 Świdnica
tel. 605 767 933

TŁUMIKI **NAPRAWA**
WYMIANA

MUZYKA
MI
LEŻY

07.08

START 19:00

WSTĘP WOLNY

MOŻLIWA PŁATNA
REZERWACJA MIEJSC

MOTKA

x KRAKOWSKI
x KOWALISZYN



- ◆ Szymon Brożbar - pracownia muzyczna Agnieszki Banach,
- ◆ Volodymyr Bortnik - pracownia turystyczna Zbigniewa Curyła,
- ◆ Jakub Banasiak - pracownia szachowa Marcina Korzekwy,
- ◆ Amelia Baranowska - pracownia plastyczna Joanny Waksmundzkiej,
- ◆ Anna Kubiak - pracownia plastyczna Joanny Waksmundzkiej,
- ◆ Jakub Janiak - pracownia plastyczna Joanny Waksmundzkiej,
- ◆ Kalina Miara - pracownia plastyczna Joanny Waksmundzkiej,
- ◆ Kornelia Mikunda - pracownia plastyczna Joanny Waksmundzkiej,
- ◆ Agata Kudarewska - pracownia teatralna Wioletty Ziobrowskiej,
- ◆ Maya Neifeld - pracownia teatralna Wioletty Ziobrowskiej.



MAŁE SUPER MŁODZIKI III STOPNIA /7 laureatów/

- ◆ Anna Kudela - pracownia muzyczna Agnieszki Banach,
- ◆ Kamil Walczak - pracownia szachowa Marcina Korzekwy,
- ◆ Maja Mazur - pracownia szachowa Marcina Korzekwy,
- ◆ Oliwia Szczablowska - pracownia szachowa Marcina Korzekwy,
- ◆ Iga Strzelczyk - pracownia plastyczna Elżbiety Tarnowskiej,
- ◆ Martyna Modłowska - pracownia plastyczna Joanny Waksmundzkiej,
- ◆ Zofia Cnota - pracownia plastyczna Joanny Waksmundzkiej

SUPER MŁODZIK:

- ◆ Hanna Suszek - pracownia muzyczna Agnieszki Banach,
- ◆ Pola Szklarczyk - pracownia muzyczna Agnieszki Banach,
- ◆ Zuzanna Zielińska - pracownia muzyczna Agnieszki Banach,
- ◆ Maciej Buchman - pracownia robotyki Zbigniewa Brożbary,
- ◆ Piotr Jelonek - pracownia robotyki Zbigniewa Brożbary,
- ◆ Szymon Litwińczuk - pracownia robotyki Zbigniewa Brożbary,
- ◆ Tymoteusz Strauss - pracownia robotyki Zbigniewa Brożbary,
- ◆ Klara Wojewodzik - pracownia turystyczna Zbigniewa Curyła,
- ◆ Krzysztof Ziarnowski - pracownia turystyczna Zbigniewa Curyła,
- ◆ Iza Piekarska - pracownia muzyczna Ryszarda Fidlera,
- ◆ Jakub Piekarz - pracownia muzyczna Ryszarda Fidlera,
- ◆ Konrad Niesłuchowski - pracownia muzyczna Ryszarda Fidlera,

imprezy, imprezy imprezy...

międzynarodowych konkursów, w tym: World Press Photo (dziewięć nagród), Pictures of the Year International, NPPAs Best of Photojournalism, International Photography Awards, B&W Spider Awards oraz National Portrait Gallerys Taylor Wessing Photographic Portrait Prize.

Fotograficzna pasja zaprowadziła go do ponad stu krajów i na wszystkie kontynenty. Podejmował takie tematy, jak dzika przyroda, sport i zjawiska społeczne. W jego dorobku jest wiele publikacji prasowych (m.in. w: Cartier Art, Max, L'Equipe, The Guardian, Newsweek, Forbes, National Geographic Travel, Time, Photo, British Journal of Photography, Spook, Vogue Italia i L'Uomo Vogue) oraz kilkanaście książek wydanych w oficynach o międzynarodowej renomie, takich jak Hatje Cantz i - przede wszystkim - Steidl Verlag.

W 2018 r. uzyskał stopień doktora sztuki w Szkole Filmowej im. Krzysztofa Kieślowskiego na Uniwersytecie Śląskim w Katowicach, a w 2025 r. został mianowany profesorem zwyczajnym.

O wystawie

Are-bure-bokeh (w wolnym tłumaczeniu: ziarnisty-rozmyty-nieostry) to demonstracja tego, że to, co większość ludzi uważa w fotografii za nadrzędne, jest nieistotne: ostrość, forma, poprawność czy kontrola nad rzeczywistością w kadrze. Oglądanie tych impresji rzeczywistości można porównać do stanu zaćmienia umysłu, kiedy znikają bloady i bariery ograniczające nas na co dzień.

Temat wystawy, czyli sumo, to nie sport, ale walka - pełna przemocy i dynamiki, a jednocześnie obwarowana za-

REKLAMA W EXPRESSEM

EXPRESSEM

TO NIE TYLKO ZYSK

OKNA • DRZWI

PANELE

MONTAŻ GRATIS

DECOR STYL



**MONTAŻ
DRZWI NA STARE
OŚCIEŻNICE**

DECOR STYL - PIOTR FILIPIAK
ul. OKULICKIEGO 6, 58-100 ŚWIDNICA
tel. 516 132 255, 74 856 69 03

CZYNNE:
PN - PT 9.00 - 17.00
SOBOTA 9.00-13.00

- ◆ Bartosz Głogowski - pracownia plastyczna Joanny Waksmundzkiej,
- ◆ Hanna Kielar - pracownia plastyczna Joanny Waksmundzkiej,
- ◆ Hanna Mały - pracownia plastyczna Joanny Waksmundzkiej,
- ◆ Julia Głogowska - pracownia plastyczna Joanny Waksmundzkiej,
- ◆ Patrycja Wturska - pracownia plastyczna Joanny Waksmundzkiej,
- ◆ Marta Przybysz - pracownia plastyczna Joanny Waksmundzkiej,
- ◆ Natasza Pełka - pracownia plastyczna Joanny Waksmundzkiej, pracownia plastyczna Elżbiety Tarnowskiej, pracownia muzyczna Ryszarda Fidlera,
- ◆ Anna Żabińska - pracownia teatralna Wioletty Ziobrowskiej.

Z ogromną radością ogłaszamy, że tytuł LIDERA MDK-u otrzymała **Agata Hruszowiec**

Szczególnym momentem tegorocznej Antoniady było przyznanie Honorowego Tytułu "Przyjaciel MDK", który - jak co roku - stanowi wyraz uznania dla osób wspierających działalność Młodzieżowego Domu Kultury. Wyróżnienie to otrzymali: Joanna Chojno-



wska - wieloletni nauczyciel zajęć teatralnych w Młodzieżowym Domu Kultury, Grzegorz Wierzbę - dyrektora Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Świdnicy oraz Annę Buchman - rodzic wieloletniego uczestnika zajęć MDK. Tytuł ten jest wyrazem podziękowania za wieloletnie wsparcie, zaangażowanie oraz wkład w rozwój i działalność placówki.

"Antoniada" przebiegła w serdecznej i radosnej atmosferze, stając się pięknym zwieńczeniem kolejnych miesięcy twórczej pracy oraz inspirujących spotkań w Młodzieżowym Domu Kultury w Świdnicy.

Dziękujemy wszystkim uczestnikom, rodzicom i instruktorom za zaangażowanie oraz wspólnie spędzony rok. Życzymy udanych i bezpiecznych wakacji oraz wielu nowych pomysłów i sukcesów w nadchodzącym roku.

tekst, foto: MDK Świdnica

galeria:

<https://www.flickr.com/photos/mdkswidnica/55341387702/in/album-72177720334267211>

imprezy, imprezy imprezy...

sadami. Należy do nich chociażby prezentowanie dłoni w celu pokazania braku broni. Podobnie ubiór, a właściwie jego brak, symbolizuje, że zawodnicy nie mają nic do ukrycia.

Sumo to walka ze słabościami ciała, walka ze słabościami ducha, a w końcu walka o zachowanie tradycji i honor przodków. Sumo to nie tylko estetyka fotografii, ale również dosłowny wygląd zawodników. Wystawa podkreśla, jak mylące mogą być pozory i jak łatwo wpaść w pułapkę standardowego myślenia.

Wojownicy sumo (zawodnicy to niewłaściwe określenie) tylko na pierwszy rzut oka są grubi i zwaliscy. W rzeczywistości są niezwykle szybcy i sprawni, nie są też łagodni - w trakcie walki potrafią być brutalni i agresywni. Sumo przeszło daleką drogę: od modlitwy, poprzez rozrywkę dla gawiedzi, aż do widowiska symbolizującego tradycję i kulturę japońską. Wystawa Are-bure-bokeh to symbol walki, zmieniającego się świata i wewnętrznego rozdarcia. To autorska próba połączenia przeszłości z przyszłością.

Prezentacja wystawy w Galerii Fotografii Świdnickiego Ośrodka Kultury przygotowana i zrealizowana została we współpracy z Agencją Zegart.

Noc Świętojańska PIKNIK ŚWIĘTOJAŃSKI

26.06.2026, godz. 21.00

Wstęp wolny; miejsce: Park Centralny, Świdnica; organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

Tradycyjny Obrzęd Świętojański w wykonaniu zespołów Krąg, SponTan i Mała Świdnica będzie kulminacyjnym punktem tegorocznego świętowania Nocy Świętojańskiej w Świdnicy. Wyjątkowe widowisko inspirowane dawnymi słowiańskimi zwyczajami rozpocznie się 26 czerwca o godz. 21.00 w Parku Centralnym, wprowadzając uczestników w magiczny klimat najkrótszej nocy w roku.

Obrzęd odbędzie się w ramach szóstej edycji Pikniku Świętojańskiego, który od godziny 15:00 wypełni Park Centralny atrakcjami dla całych rodzin. Na mieszkańców czekać będą stoiska lokalnych przedsiębiorców, aleja rękodzieła, strefa dla dzieci, warsztaty dla najmłodszych i dorosłych oraz strefa kulinarna pełna regionalnych smaków.

MIESZKANIE DO WYNAJĘCIA

centrum Świdnicy, ul. Saperów

bloki "osiedlowe", 3 piętro, co i cw miejskie
niskie opłaty, 40 m kw.

2 pokoje, kuchnia, łazienka, balkon
po kapitalnym remoncie, komfortowe

tel. 601 232 848 (w godz. 9.00-16.00)

Kino
letnie

Pęknięcia

8.08.2026
20:30

Rynek
w Świdnicy

Wstęp wolny



„PAMELA ANDERSON
W SWOJEJ ŻYCIOWEJ ROLI”

INDIEWIRE

*The Last
Showgirl*

Reżyseria Gia Coppola

Pamela Anderson

Jamie Lee Curtis

Dave Bautista



SPEKTRUMFESTIVAL.PL

Zdjęcie filmowe w ramach projektu „Kino w Świdnicy”
finansowanego ze środków budżetu miasta Świdnicy
w ramach „Kultura w Świdnicy”



Zdjęcie filmowe w ramach projektu „Kino w Świdnicy”
finansowanego ze środków budżetu miasta Świdnicy
w ramach „Kultura w Świdnicy”



MDK Świdnica

6 LAUREATÓW KONKURSU PLASTYCZNEGO

"Dama być" 2026

1 czerwca br. odbyły się obrady jury 16 edycji konkursu plastycznego "Dama być" 2026.

W tym roku tematem przewodnim były "Dziewczyny, Księżniczki, Królowe, Damy i Bohaterki książkowe". Na konkurs wpłynęły 364 prace. Miło nam poinformować, że 6 uczestników zajęć z pracowni plastycznej "Mansarda" zostało laureatami tego konkursu.



W kategorii SP klasy IV-VI nagrodę otrzymała Zofia Januszko, a wyróżnienia Anstasiia Ryzhuk i Kalina Miara.

W kategorii klasy VII -VIII i szkoły średnie nagrodę otrzymała Julia Bobela, a wyróżnienia Bartosz Głogowski i Zofia Hopkowicz.

Gratulacje dla laureatów 16 edycji konkursu plastycznego "Dama być" 2026, który organizują Stowarzyszenie Kobiet "Miej marzenia" i Młodzieżowy Dom Kultury w Lidzbarku Warmińskim. Na konkurs zostało wysłanych 30 prac z pracowni plastycznej "Mansarda". Dziękujemy za reprezentowanie MDK Świdnica w tym ogólnopolskim konkursie.

Joanna Waksmundzka
tekst, foto: MDK Świdnica

MBP Świdnica

PIĄTKOWE PORANKI Z BIBLIOTEKĄ 2026

W każdy piątek w godzinach 10.00-12.00, na placu z dzikami przez osiem tygodni od początku lipca aż do końca sierpnia, odbywać się będą Piątkowe poranki z biblioteką.

Od 2017 roku zapraszamy dzieci i ich opiekunów do wspólnego spędzania wakacyjnych poranków z biblioteką. Przez ten czas udowodniliśmy, że lato w mieście może być pełne ciekawych zajęć i dobrej zabawy.

Na wszystkie wakacyjne wydarzenia wstęp jest bezpłatny.

W programie:

- ♦ **WARSZTATY PLASTYCZNE** to cykl ośmiu spotkań podczas, których na uczestników będą czekały warsztaty manualne gdzie ekologia będzie przeplatać się ze sztuką i edukacją.
- ♦ **RODZINNA STREFA ZABAWY - MAXI gry** - podczas piątkowych spotkań cały plac będzie wypełniony sprzętem edukacyjno - animacyjnym. W tym MAXI grami, które cieszą się dużym zainteresowaniem podczas imprez plenerowych.

imprezy, imprezy imprezy...

Swój udział potwierdziło już 40 lokalnych wystawców - producentów zdrowej żywności, twórców rękodzieła i pasjonatów zdrowego stylu życia. Piknikowi towarzyszyć będą również występy artystyczne, które stworzą wyjątkową atmosferę letniego święta.

Program wydarzenia:

17.30 - pokaz Zumba Fitness w wykonaniu Frog Zumba Świdnica

18.00 - występy taneczne Dance Space Studio

19.30 - prezentacje Szkoły Tańca Dance Mania

20.00 - występy wokalistów Akademii Rozwoju Talentów

21.00 - tradycyjny Obrzęd Świętojański w wykonaniu zespołów Krag, SponTan i Mała Świdnica

22.15 - kino na kocach - pokaz filmu "Bałtyk" realizowany w ramach Roku Młodzieży w Świdnicy (film rekomendowany dla widzów od 14. roku życia)

Organizatorzy zachęcają uczestników do założenia białych strojów oraz zabrania koców, koszy piknikowych i świętojańskich wianków. Wspólnie stwórzmy wyjątkową atmosferę letniego święta inspirowanego tradycją Nocy Świętojańskiej.

WARSZTATY

AKWARELOWE

27.06.2026, godz. 11.00

Wstęp: 30 zł; miejsce: Galeria Fotografii, Rynek 44, Świdnica; organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

To już ostatnie przedwakacyjne warsztaty akwarelowe, dlatego nie może zabraknąć prawdziwego klasyka tej techniki - piwni. To właśnie te przepiękne, delikatne kwiaty będą tematem zajęć, które tradycyjnie poprowadzi Marta Ciućka.

Potrzebne materiały: akwarelowych papier bawełniany (najlepiej formatu A3), farby i pędzle dedykowane akwarelom (w tym jeden płaski), spryskiwacz do wody, papierowa taśma malarska, ręcznik papierowy, ołówek, gumka.

Zajęcia odbywają się cyklicznie, raz w miesiącu - przeważnie jest to ostatnia sobota miesiąca.

OTWARTA SCENA

x Muzyka Mi Leży #27

03.07.2026, godz. 19.00

Wstęp wolny; miejsce: Klub Łaźnia, pl. Ludowy 5, Świdnica; organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

Kino
letnie

Pęknięcia

10.07.2026
21:00

Rynek
w Świdnicy

Wstęp wolny



SPEKTRUMFESTIVAL.PL

Za udzielenie informacji o wydarzeniu dziękujemy
Polski Instytut Kultury
„Rynek w Świdnicy”



Za udzielenie informacji o wydarzeniu dziękujemy
Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Polski Instytut Kultury



FB



SCENARIUSZ I REŻYSERIA
ANDERS THOMAS JENSEN
ZDOBYWCA OSCARA



MADS
MIKKELSEN

OSTATNI

NIKOLAJ
LIE KAAS

WIKING

SOFIE
GRABØL

SØREN
MALLING

BODIL
JØRGENSEN

LARS
BRYGMANN

KARDO
RAZZAZI

NICOLAS
BRO

PETER
DURING

- ◆ **STREFA CHILLOUTU** - zostanie utworzona strefa relaksu, gdzie na leżakach będzie można odpocząć w towarzystwie dobrej książki i chłodnej lemoniady. Na pierwsze spotkanie zapraszamy 3 lipca. W razie niepogody zajęcia będą odwołane.

Świdnica

ŚWIDNICA ZAPRASZA NA POLSKO-CZESKIE WARSZTATY INTEGRACYJNE

Ekologiczne warsztaty, wspólne odkrywanie przyrody, spacer po mieście i integracja mieszkańców Polski i Czech - to wszystko czeka uczestników bezpłatnych warsztatów "Przyjaciele natury", które odbędą się w Świdnicy 1 i 18 lipca 2026 roku. Liczba miejsc jest ograniczona, a zapisy ruszają już w środę, 24 czerwca.

W programie znalazły się atrakcyjne warsztaty ekologiczne skierowane zarówno do dzieci, jak i dorosłych. Uczestnicy będą mogli stworzyć własny las w słoiku, wziąć udział w turnieju "O pszczele złoto", wykonać domki dla owadów oraz sprawdzić swoją wiedzę i umiejętności podczas wielkoformatowych gier o tematyce przyrodniczej.

Zbiórka uczestników zaplanowana jest na godz. 9.40 w Parku Centralnym przy hali sportowej. Warsztaty będą trwały od godz. 10.00 do 13.00. Następnie uczestnicy wezmą udział w spacerze po Świdnicy, a na zakończenie wydarzenia organizatorzy zapraszają na wspólny obiad.

Zapisy rozpoczną się w środę, 24 czerwca o godz. 15.00 i będą prowadzone w Regionalnej Informacji Turystycznej i Kulturalnej w Świdnicy (Rynek 39-40). Przy zgłoszeniu należy podać imię i nazwisko, miejsce zamieszkania oraz numer telefonu.



SALON KOSMETYCZNY "GLAMOUR"
Świdnica, ul. Kotlarska 24/01
tel. 663 259 474
www.glamour.swidnica.pl
e-mail: lucyna.mizula@wp.pl

specjaliści z 10 letnim doświadczeniem

DEPILACJA LASEROWA

**Idealnie gładka skóra!
Trwały efekt!**

NAJSKUTECZNIEJSZYM
LASEREM DIODOWYM **LIGHT Sheer**

LASEROWE ZAMYKANIE NACZYNEK

**Piękna i zdrowa skóra
bez widocznych naczynek!**



**LASEREM
DIODOWYM**
Asclepion
QuadroStar +

imprezy, imprezy imprezy...

ŚOK i Łaźnia po raz piąty zapraszają na cykl koncertów plenerowych w otoczeniu zieleni Parku Centralnego, prezentujących artystów związanych ze Świdnicą.

W ramach prezentacji Otwartej Sceny, swoje 20-minutowe sety zaprezentują młode, lokalne zespoły:

Udział w wydarzeniach jest bezpłatny, ale istnieje też możliwość płatnej rezerwacji miejsc, która gwarantuje najlepsze miejsca siedzące, także w razie przeniesienia koncertu do wnętrza restauracji (np. ze względu na warunki pogodowe). Miejsca stojące, miejsca na leżakach i inne nieoznaczone miejsca pozostają bezpłatne.

Partner: Restauracja Łaźnia

Wydarzenie finansowane ze środków Świdnickiego Ośrodka Kultury oraz Restauracji Łaźnia

ŚWIDNICKA POTAŃCÓWKA

04.07.2026, godz. 19.00

Wstęp wolny; miejsce: dziedziniec pod Wieżą Ratuszową, ul. Wewnętrzna, Świdnica; organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

Już 4 lipca na Świdnickim Rynku odbędzie się wyjątkowe wydarzenie dla wszystkich miłośników klasycznej muzyki tanecznej - Świdnicka Potańcówka!

Od godziny 19:00 do 22:00 na dziedzińcu pod Wieżą Ratuszową wspólnie przeniesiemy się do złotej ery disco, pełnej niezapomnianych rytmów i największych przebojów lat 70. i 80. W programie znajdą się utwory, które do dziś rozgrzewają parkiety i zachęcają do wspólnej zabawy.

To doskonała okazja, by spędzić letni wieczór w wyjątkowej atmosferze, spotkać się ze znajomymi, potańczyć pod gołym niebem i przypomnieć sobie największe hity minionych dekad. Niezależnie od wieku - każdy znajdzie tu coś dla siebie!

Niech Świdnicki Rynek wypełni się muzyką, tańcem i dobrą energią. Zapraszamy do wspólnej zabawy, do zobaczenia na rynku!

XXVIII FESTIWAL TEATRU OTWARTEGO

10-12.07.2026

Wstęp wolny; miejsce: Rynek, Świdnica; organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

Zapraszamy na integracyjne polsko-czeskie warsztaty w Świdnicy w dniach 1 i 18 lipca 2026 r.

Zapraszamy Świdniczan, do bezpłatnego uczestnictwa w polsko-czeskich warsztatach integracyjnych **w dniach 1 i 18 lipca 2026 r.** organizowanych na terenie miasta Świdnicy. Warsztaty organizowane są w ramach projektu „Wspólnie przez granice pokoleń” współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego Programu Interreg Czechy – Polska 2021 – 2027.

Zapisy już od środy, **24 czerwca od godz. 15.00**, prowadzone będą w Regionalnej Informacji Turystycznej i Kulturalnej w Świdnicy (Rynek 39-40). Organizator gwarantuje ciekawe warsztaty ekologiczne – **dla dzieci i dla dorosłych**.

Niezbędne dane do zapisów:

- imię i nazwisko,
- miejscowość zamieszkania,
- nr telefonu.

Zbiórka o godz. 9.40 w Parku Centralnym przy hali sportowej.

W programie:

- 10.00-13.00** - warsztaty „Przyjaciele natury” – w programie: warsztaty las w słoiku, turniej o pszczele złoto, warsztaty domki dla owadów, maxi gry o tematyce przyrodniczej
- 13.00-14.00** - spacer po Świdnicy
- 14.00-15.00** - obiad



Liczba miejsc jest ograniczona!

W każdym z warsztatów może uczestniczyć 20 osób.

Decyduje kolejność zgłoszeń!



Uwaga! Zapisywać się można tylko na jeden wybrany termin warsztatów.

Liczba miejsc jest ograniczona, w każdym terminie może uczestniczyć maksymalnie 20 osób. O udziale decyduje kolejność zgłoszeń. Jedna osoba może zapisać się wyłącznie na jeden wybrany termin warsztatów.

Wydarzenie realizowane jest w ramach projektu "Wspólnie przez granice pokoleń", współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Interreg Czecho - Polska 2021-2027.

MBP Świdnica

OGÓLNOPOLSKA BIESIADA LITERACKA

Tegoroczną - XIX Ogólnopolską Biesiadę Literacką rozpoczął wernisaż wystawy "Kamienne miniatury" Jacka Marii Hohensee, prezentującej wyjątkowe prace wykonane z kamienia.



Następnie wręczono nagrodę w XIX Ogólnopolskim Konkursie na Autorską Książkę Literacką - Świdnica 2026, której laureatem został Jacek Maria Hohensee. Podczas spotkania autorskiego, które poprowadził Karol Maliszewski, laureat opowiadał o swojej twórczości, inspiracjach i nagrodzonej książce.

Finałem wieczoru był koncert "Poetycko z harfą" w wykonaniu Jadwigi Tomczyńskiej (harfa elektryczna) i Łukasza Matyasika (gitara basowa), który stanowił piękne zakończenie literackiego święta.

Świdnica

TROPIKALNY PRZYSTANEK W ŚWIDNICY MOTYLE Z CAŁEGO ŚWIATA W GALERII ŚWIDNICKIEJ

**Twoje miejsce
na kontakt z naturą!**

**WYSTAWA ŻYWYCH MOTYLI
w Galerii Świdnickiej**

**24-28 czerwca
10:00-19:00**

Daj się porwać kolorom i wejdź
do świata, gdzie żywe motyle
latają tuż obok Ciebie!

**GALERIA
ŚWIDNICKA**



Lato zwykle kojarzy się z podróżami. Tym razem egzotyczna przygoda przyjedzie do Świdnicy. W dniach 24-28 czerwca w godz. 10.00-19.00 Galeria Świdnicka zaprasza mieszkańców na wystawę żywych motyli - wydarzenie, które pozwoli choć na chwilę przenieść się do świata pełnego kolorów, lekkości i natury.

imprezy, imprezy imprezy...

Pod gwiazdami teatr smakuje inaczej. Papierowe maski w smugach światła latarni zamieniają się w twarze bajkowych stworów. Szczudła odrealniają drobne figury aktorów, które stają się podniebnymi tancerzami albo potworami.

Dzieci czasem piszczą, czasem śmieją się w głos. Dorosli dociekają sensu pochodu przedziwnych postaci, wybuchów ognia i opowiadanych historii. Cokolwiek by nie dostrzegli, są w środku magii.

Raz do roku,
zawsze w lipcu,
zawsze na świdnickim Rynku
Festiwal Teatru Otwartego ...

Już niebawem Świdnica ponownie zamieni się w magiczną przestrzeń pełną sztuki, uśmiechu i kolorów! Przed nami XXVIII edycja Festiwalu Teatru Otwartego, który odbędzie się w dniach 10-12 lipca 2026. Czekają nas weekend pełen niezwykłych spektakli, pokazów, wystaw artystycznych i spotkań z teatrem w plenerze - dla dużych i małych widzów!

PROGRAM

PIĄTEK - 10 lipca
godz. 16:00-19:00 Profilaktyka i teatr Klaunikowa Fifi z Ekipą
godz. 17:00 "Czego nie wiecie o królach" Teatr Rozrywki Trójkąt
godz. 18:00 "Kapturku dokąd biegiesz?" Teatr Bajka
godz. 19:30 "Go!" Teatr Terminus A Quo
godz. 21:00 "Ostatni wiking" Kino Plenerowe
wydarzenia towarzyszące:
godz. 17:30 Wernisaż wystawy pokonkursowej Leica Street Photo / Wieża Ratuszowa/
SOBOTA - 11 lipca
godz. 16:00-19:00 Profilaktyka i teatr Klaunikowa Fifi z Ekipą
godz. 17:00 "Księżniczka na ziarnku grochu" Fabryka Kultury
godz. 18:00 "Rympau Duo Show" ALE Circus Dance Company
godz. 19:30 "Melodie dawnych emocji" koncert zespołu NaStroje
godz. 21:30 "Płonące laski 4" Teatr Akt NIEDZIELA - 12 lipca
godz. 16:00-19:00 Profilaktyka i teatr Klaunikowa Fifi z Ekipą
godz. 17:00 "Gąsienica Matylda, co w trawie piszczy?" Krakowski Teatr Stańczyk

PIATKOWE

PORANKI Z BIBLIOTEKĄ

Maxi gry

Strefa chilloutu

Warsztaty plastyczne

Rodzinna strefa zabawy



Skwer z dzikami
Miejska Biblioteka
Publiczna w Świdnicy



lipiec-sierpień
(każdy wakacyjny piątek)



10.00-12.00



wstęp wolny
www.mbp.swidnica.pl

To wydarzenie, które zachwyci zarówno dzieci, jak i dorosłych. W specjalnie przygotowanej przestrzeni będzie można zobaczyć gatunki motyli pochodzące z różnych zakątków świata, poznać ciekawostki na temat ich życia oraz przyjrzeć się z bliska ich niezwykłym wzorom i barwom.

Wystawa to jednak nie tylko oglądanie. Na gości czeka również możliwość bezpośredniego kontaktu z motylami. Chętni będą mogli spróbować je nakarmić i zrobić pamiątkowe zdjęcia, a przy odrobinie szczęścia przekonać się, jak to jest, gdy egzotyczny motyl przysiadzie na dłoni lub ramieniu.

"To wydarzenie, które pozwala spojrzeć na naturę z zupełnie innej perspektywy. W świecie, który na co dzień jest bardzo szybki i pełen bodźców, motyle przypominają, że czasem warto po prostu zwolnić i zachwycić się czymś pięknym. Zapraszamy mieszkańców Świdnicy i okolic do odwiedzenia naszej tropikalnej strefy" - mówi Alicja Andracka-Oleszek, dyrektor Galerii Świdnickiej.

Wystawa odbywa się w lokalu naprzeciwko drogerii Rossmann w Galerii Świdnickiej. Bilet wstępu kosztuje 20 zł.

Czasem wystarczy kilka kroków, by znaleźć się w zupełnie innym świecie. W dniach 24-28 czerwca taki świat będzie czekał w Galerii Świdnickiej.

Świdnica

STRAŻ MIEJSKA INTERWENIOWAŁA

12.06.2026r., godz. 8.10

Dyżurny Straży Miejskiej w Świdnicy otrzymał telefoniczne zgłoszenie od pracownicy lokalu użytkowego zlokalizowanego na ulicy Marii Konopnickiej, dotyczące pisknięcia ptaka drapieżnego, siedzącego pod schodami prowadzącymi do lokalu. Patrol na miejscu potwierdził zgłoszenie. Wezwano schronisko dla zwierząt. Ptak trafił do tej placówki.

12.06.2026r., godz. 9.09

Dyżurny Straży Miejskiej w Świdnicy otrzymał zgłoszenie od operatora monitoringu wizyjnego dotyczące mężczyzny spożywającego alkohol na skwerze w rejonie Placu Grunwaldzkiego. Na miejscu strażnicy zastali bezdomnego Adriana Z. Mężczyzna ten notorycznie narusza porządek prawny. Stwierdzono, że Adrian Z. spożywał alkohol, używał słów wulgarnych, zanieczyścił skwer wyrzucając na niego opakowania po alkoholu. Za swe zachowanie odpowie przed Sądem Rejonowym w Świdnicy.

15.06.2026r., godz. 8.34

Dyżurny Straży Miejskiej w Świdnicy otrzymał telefoniczne zgłoszenie dotyczące rannej sarny znajdującej się posesji przy ulicy Szarych Szeregów. Zwierzę było apatyczne, nie było w stanie samodzielnie się poruszać. W tym przypadku konieczna była interwencja pracownika schroniska dla zwierząt. Sarna trafiła pod opiekę weterynarza, gdy wróci do zdrowia zostanie wypuszczona w bezpiecznym dla niej rejonie.

15.06.2026r., godz. 16.38

Dyżurny Straży Miejskiej w Świdnicy otrzymał telefoniczne zgłoszenie dotyczące spożywania alkoholu na terenie "Ogrodu Różanego" w rejonie ulicy Stanisława Wyspiańskiego. Skierowani tam funkcjonariusze udzielili pouczenia jednej osobie (usiłowanie spożywania alkoholu), drugi miłośnik trunków na świeżym powietrzu został ukarany mandatem karnym.

15.06.2026r., godz. 17.25

Dyżurny Straży Miejskiej w Świdnicy otrzymał telefoniczne zgłoszenie dotyczące martwej kuny leżącej przy ulicy Kolejowej. Sprawę przekazano do firmy usuwającej martwe zwierzęta z terenu Świdnicy.

15.06.2026r., godz. 17.41

Dyżurny Straży Miejskiej w Świdnicy otrzymał telefoniczne zgłoszenie dotyczące martwego gołębia leżącego przy ulicy Zygmuntowskiej. Sprawę przekazano do firmy usuwającej martwe zwierzęta z terenu Świdnicy.



imprezy, imprezy imprezy...

godz. 18:00 "Drabina" Budka Kuglarzka

godz. 19:00 "Balet uliczny" Wstęga na pointach

godz. 19:30 KOVA solo - Projekt BOGINIE koncert

godz. 21:30 "Fantomy" Teatr Akt
Spektakle odbywają się na Rynku
Filatylka i teatr - Klaunikowa Fifi z
Ekipą - Dziedziniec pod Wieżą Ratuszową

wstęp wolny na wszystkie wydarzenia
Program może ulec zmianie

W przypadku deszczu spektakle będą przenoszone w miarę możliwości do Klubu Bolko Pl. Grunwaldzki 11

KINO LETNIE

Ostatni Wiking

10.07.2026, godz. 21.00

Wstęp wolny; miejsce: Rynek, Świdnica;
organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury,
Wrocławska Fundacja Filmowa; mecenat: Miasto Świdnica

Po czterech latach odsiadki Anker wychodzi z więzienia z jednym celem: odzyskać zrabowaną fortunę. Problem w tym, że łup ukrył jego brat - Manfred (Mads Mikkelsen), który dziś przedstawia się jako John Lennon i dyfuje we własnym świecie zaburzonej tożsamości. Dla brutalnego, impulsywnego Ankera krucha psychika Manfreda to pole minowe - a zarazem jedyna droga do celu.

Na tropie zaginionych pieniędzy bracia trafiają na ekipę osobliwych wyrzutków, którzy zamiast pomóc, tylko komplikują sprawę. Aby odzyskać fortunę, Anker musi reaktywować legendarny zespół The Beatles - bo tylko John Lennon zna miejsce ukrycia łupu.

"Ostatni wiking" to szalona, pełna absurdu jazda bez trzymanki przez przeszłość, popekaną psychikę, braterską lojalność i świat, w którym logika przestała obowiązywać.

Nagrodzony Oscarem reżyser Anders Thomas Jensen po raz kolejny udowadnia, że w duecie z Madsem Mikkelsenem tworzy filmy kultowe.

reżyseria: Anders Thomas Jensen
obsada: Mads Mikkelsen, Nicolas Bro, Lars Brygmann, Nikolaj Lie Kaas, Sofie Grabol, Bodil Jørgensen

rok produkcji: 2025

kraj produkcji: Dania

czas trwania: 105 min

Zadanie finansowane ze środków Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej, ze środków Ministra Kultury i Dziedzic-



Spółka z o.o.

EUROPARTNER

**PRZEDSTAWICIEL
REGIONALNY
w Świdnicy**

tel. 501 009 848

marian.kudyba@interia.pl

- komunikacyjne OC, AC (nowe, wznowienia)
- majątkowe (mieszkania, domy, firmy OC)
- na życie, posagowe
- emerytalne,
- IKE, NNW
- fundusze inwestycyjne
- leasing
- kredyty hipoteczne

warta.

COMPENSA 

VIENNA INSURANCE GROUP



GENERALI

Ubezpieczenia

InterRisk 

VIENNA INSURANCE GROUP



Proama



**nationale
nederlanden**



TOWARZYSTWO
UBEZPIECZEŃ WZAJEMNYCH
T U W

HDI

Asekuracja

wefox

ERGO
HESTIA®

Allianz 

UBEZPIECZENIA

15.06.2026r., godz. 18.50

Dyżurny Straży Miejskiej w Świdnicy otrzymał telefoniczne zgłoszenie dotyczące martwego gołębia leżącego przy ulicy Wewnętrznej. Sprawę przekazano do firmy usuwającej martwe zwierzęta z terenu Świdnicy.

Każdego miesiąca nasza jednostka otrzymuje kilkadziesiąt zgłoszeń dotyczących martwych zwierząt leżących na terenie Świdnicy. Każdy taki przypadek przekazywany jest do firmy, która usuwa martwe zwierzęta i przekazuje je do utylizacji.

15.06.2026r., godz. 19.19

Dyżurny Straży Miejskiej w Świdnicy otrzymał telefoniczne zgłoszenie dotyczące parkowania pojazdu na całej szerokości chodnika ulicy Stefana Żeromskiego. Samochód ten utrudniał a właściwie uniemożliwiał przejście pieszym tym chodnikiem. Sprawca wykroczenia został ukarany mandatem karnym.

15.06.2026r., godz. 19.30

Dyżurny Straży Miejskiej w Świdnicy otrzymał kilka telefonicznych zgłoszeń dotyczących silnego chemicznego zapachu w rejonie ulicy Wiśniowej i przyległych. Zgłaszający twierdzili, że zapach ten może wydobywać się z pobliskiego zakładu przemysłowego. Funkcjonariusze skierowani na miejsce potwierdzili organoleptycznie zgłoszenie. Sprawa zostanie przekazana do właściwych organów sprawujących nadzór nad zakładami przemysłowymi.

16.06.2026r., godz. 10.24

Dyżurny Straży Miejskiej w Świdnicy otrzymał telefoniczne zgłoszenie dotyczące dziecięcia, który uderzył w szybę budynku przy ulicy Strzelińskiej. Po kolizji ptak spadł na ziemię, przeżył ale nie był w stanie już odlecieć. Na miejsce wezwano pracownika schroniska dla zwierząt, który zbadał dziecięcia. Stwierdzono, że nie doznał on żadnych poważnych urazów. Po krótkim czasie ptak odzyskał siły i odleciał.

18.06.2026r., godz. 12.09

Dyżurny Straży Miejskiej w Świdnicy otrzymał telefoniczne zgłoszenie dotyczące roju pszczoł, który znajdował się w trzmielinie rosnącej przy chodniku na ulicy Komunardów. Pszczoły uformowały tam tak zwany "wiąz", co oznacza, że rodzina pszczoła się wyroiła i szuka nowego miejsca na gniazdo. Patrol na miejscu zabezpieczył teren i wezwał pszczelarza, który zebrał pszczoły do ula.

Z ulic naszego miasta znikają kolejne wraki samochodów. W bieżącym roku Straż Miejska w Świdnicy wydała 15 dyspozycji usunięcia pojazdów długotrwale nieużytkowanych. Nasze interwencje przynoszą skutek: właściciele wraków samodzielnie usunęli kolejne 26 pojazdów!

tekst, foto: SM Świdnica



imprezy, imprezy imprezy...

twą Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury oraz ze środków przekazanych przez Gminę Miasto Świdnica w ramach zadania "Aktywność-Twórczość-Profilaktyka".

KMINEK**x Muzyka Mi Leży #28**

17.07.2026, godz. 19.00

Wstęp wolny; miejsce; Klub Łaźnia, pl. Ludowy 5, Świdnica; organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

ŚOK i Łaźnia po raz piąty zapraszają na cykl koncertów plenerowych w otoczeniu zieleni Parku Centralnego, prezentujących artystów związanych ze Świdnicą. Od lęku przed duchem na szafie, przez wspólne sceny z legendami, aż po ogólnopolską trasę koncertową. Kminek to alternatywny pop z głębokim, onirycznym przesłaniem, za którym stoi wokalistka - niegdyś mała dziewczynka-lunatyk, dziś charyzmatyczna artystka kreująca własne, zmysłowe światy. Muzyka Kminka broni się czystą jakością i autentycznością. Zespół gra bez kompromisów, co docenili najwięksi: ich utwory goszczą na antenach Radia 357 (u Marka Niedźwieckiego) i Radia Nowy Świat (u Adama Nowaka), a na koncercie mają występy u boku Raya Wilsona oraz Lao Che.

Udział w wydarzeniach jest bezpłatny, ale istnieje też możliwość płatnej rezerwacji miejsc, która gwarantuje najlepsze miejsca siedzące, także w razie przeniesienia koncertu do wnętrza restauracji (np. ze względu na warunki pogodowe). Miejsca stojące, miejsca na leżakach i inne nieoznaczone miejsca pozostają bezpłatne.

Partner: Restauracja Łaźnia

Wydarzenie finansowane ze środków Świdnickiego Ośrodka Kultury oraz Restauracji Łaźnia

FESTIWAL**BACHOWSKI 2026**

Festiwal Bachowski Świdnica 2026 odbędzie się w dniach od 18 lipca do 2 sierpnia.

Organizator Świdnicki Ośrodek Kultury; partner organizacyjny Parafia Ewangelicko-Augsburska

PROGRAM**XXVII Festiwalu Bachowskiego Świdnica2026**

Karnety (obejmujące koncerty w Świdnicy - w Kościele Pokoju w Świdnicy i

Pszemno

KOLEJNY ZABYTKOWY OBIEKT OTRZYMAŁ GMINNE WSPARCIE

Zgodnie z uchwałą Rady Gminy Świdnica następny zabytkowy obiekt sakralny otrzyma dofinansowanie na prace konserwatorskie. Umowę o dofinansowanie z budżetu gminy na realizację zadania polegającego na wykonaniu prac konserwatorskich płyt nagrobnych wnętrza kościoła - Etap I w kościele parafialnym pw. św. Mikołaja w Pszennie, podpisał z Bartłojem Strózikiem - wójtem gminy Świdnica proboszcz Parafii Rzymskokatolickiej pw. św. Mikołaja w Pszennie ks. Przemysław Pojasek.

Kwota dofinansowania prac konserwatorskich to 30 000,00 zł.

MUZYKA
MI
LEŻY

03.07

START 19:00

WSTĘP WOLNY

MOŻLIWA PŁATNA
REZERWACJA MIEJSC



VELAR
X LARTE
X BREATHE
X TREEHOUSE
X HELA BERTZ



Warto również wspomnieć, że parafie w Pszennie oraz Grodziszczu zostały beneficjentami dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach ze środków Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego.



Parafia pw. św. Mikołaja w Pszennie na zadanie pod nazwą: "Renowacja zespołu całopostaciowych płyt nagrobnych wewnątrz kościoła parafialnego" - 80 000 zł

Parafia pw. św. Anny w Grodziszczu na zadanie pod nazwą: "Remont konserwatorski ołtarza bocznego z obrazem "Pieta"" - 100 000 zł

Stałe utrzymanie zabytkowych kościołów wiąże się z koniecznością prowadzenia regularnych prac, dlatego też środki zewnętrzne są ważnym wsparciem dla parafii w ich realizacji.

Pszemno

ALCHEMIA TEATRALNA ZAWITAŁA DO PSZENNA

Za nami wyjątkowy wieczór pełen poezji, refleksji i wzruszeń. 19 czerwca 2026 roku w świetlicy wiejskiej w Pszennie odbył się salon poezji pt. "Poeta bliski alchemikom, tym



imprezy, imprezy imprezy...

w Katedra Świdnicka, św. Stanisława i Św. Wacława*) dostępne na stronie biletów.sok.com.pl i w kasach Świdnicki Ośrodek Kultury.

Bilety na poszczególne koncerty dostępne będą od poniedziałku 11 maja od godz. 14.00.

*Karnet nie obejmuje koncertu w Areszt Śledczy Świdnica.

Program

18.07 sobota

godz. 18.00 Świdnica, Kościół Pokoju
Charpentier Meditations

Le Poeme Harmonique - Vincent Dumestre

godz. 21.00 Niedźwiedzica, kościół
Schubert 15. Kwartet Webern Kwartet 1905

Otto Muller Quartet

19.07 niedziela

godz. 10.00 Świdnica, Kościół Pokoju
nabożeństwo kantatowe

Marek Pilch organy

godz. 18.00 Glinno, kościół

Bach koncerty skrzypcowe

Fantastica Ensemble

godz. 20.00 Świdnica, Kościół Pokoju
Marie Theoleyre sopran Le Poeme Harmonique - Vincent Dumestre

20.07 poniedziałek

godz. 20.00 Walim, kościół

Brahms Zemlinsky tria klarnetowe

Sowa Fluda-Tkaczyk Wiśniewska

21.07 wtorek

godz. 19.00 Świdnica, Kościół Pokoju
Bach kantaty 1 & 3

Akademia Bachowska Theotime Langlois de Swarte violon / violon baroque

godz. 21.00 Żarów, dworzec kolejowy
Jakub Borgiel baryton Wioletta Fluda-Tkaczyk fortepian

22.07 środa

godz. 19.00 Świdnica, Kościół Pokoju
Vivaldi motety Pergolesi Stabat Mater

Philippe Jaroussky - Page officielle

Gwendoline Blondeel - Soprano

Les Accents / Thibault Noally

23.07 czwartek

godz. 18.00 Sobótka, Zamek Górka

Theotime Langlois de Swarte violon / violon baroque

godz. 20.00 Świdnica, Kościół Pokoju

MUZYKA
MI
LEŻY

17.07
START 19:00

WSTĘP WOLNY
MOŻLIWA PŁATNA
REZERWACJA MIEJSC



KMINEK
10 LAT NA SCENIE



teatralnym i nie tylko", zorganizowany w ramach cyklu Salonów Poezji poświęconych twórczości ks. Jana Twardowskiego.

Na scenie zaprezentowali się uczestnicy projektu Alchemia Teatralna, wśród których znalazł się również zastępca wójta gminy Świdnica, Tadeusz Szarwaryn. Gościnnie, debiutując w tej roli, wystąpił także ks. Przemysław Pojasek, proboszcz parafii pw. św. Mikołaja w Pszennie.



Alchemia Teatralna to inicjatywa mająca na celu aktywizowanie i inspirowanie twórczych postaw wśród osób w różnym wieku oraz zachęcanie do czynnego udziału w kulturze. Dzięki działaniom artystycznym i edukacyjnym uczestnicy rozwijają kreatywność i ekspresję, a także pielęgnują wartości budujące tożsamość kulturową.



"Poezja ks. Jana Twardowskiego od lat towarzyszy odbiorcom w chwilach refleksji i radości, przypominając o sile miłości, pięknie codzienności, subtelności wiary oraz potrzebie uważności na drugiego człowieka" - podkreślają organizatorzy.

Dziękujemy wszystkim gościom za obecność i wspólnie spędzony, inspirujący czas.

Mokreszów

III TURNIEJ PIŁKI NOŻNEJ OSÓB Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ INTELEKTUALNĄ

Boisko sportowe w Mokreszowie było areną sportowych rozgrywek w ramach III Turnieju Piłki Nożnej Osób z Niepełnosprawnością Inteligentalną, zorganizowanych przez Warsztat Terapii Zajęciowej w Mokreszowie, działający przy PSOUU Koło w Świdnicy.

W wydarzeniu uczestniczyli przedstawiciele władz gminy Świdnica: zastępca wójta Tadeusz Szarwaryn, przewodnicząca Rady Gminy Beata Szyszka oraz dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury, Sportu i Rekreacji Krzysztof Jas.

Od samego rana boisko tętniło sportowymi emocjami, pozytywną energią i duchem zdrowej rywalizacji. Uczestnicy z ogromnym zaangażowaniem walczyli o jak najlepsze wyniki, a wszystkie mecze rozgrywane były w atmosferze wzajemnego szacunku, integracji i zasad fair play. Najważniejszym celem wydarzenia było wspólne spędzenie czasu oraz

imprezy, imprezy imprezy...

Bach kantaty 2 & 4
Akademia Bachowska Wim Becu

24.07 piątek
godz. 18.00 Dzierżoniów, synagoga
Wim Becu Doron Sherwin Klaudia Łoboda Giulio Quirici

godz. 20.00 Świdnica, Kościół Pokoju
Theotime Langlois de Swarte violon /
violon baroque

25.07 sobota
godz. 11.00 Pożaryzsko, kościół
śniadanie na trawie
Wim Becu Doron Sherwin Klaudia Łoboda Giulio Quirici

godz. 15.00 Piława Górna, pałac Gladishof
Robert Bachara viola d'amore Wioletta
Fluda-Tkaczyk pianoforte

godz. 18.00 Świdnica, Kościół Pokoju
Julia Lezhneva sopran capella cracoviensis
Mozart Hasse

26.07 niedziela
godz. 10.00 Świdnica, Kościół Pokoju
nabożeństwo kantatowe
Jakub Moneta organy

godz. 16.00 Tarnawa, stajnia
Brahms sonaty
Róbert Sebesta klarnet Ladislav Fanzowicz fortepian

godz. 19.00 Świdnica, Kościół Pokoju
Maciej Skrzeczowski klawesyn
Couperin Froberger

27.07 poniedziałek
godz. 19.00 Świdnica, Kościół Pokoju
Bach kantaty 5 & 6
Akademia Bachowska Klaudia Łoboda

godz. 21.00 Dzieńmorowice, kościół
Bach Musikalisches Opfer
Cohaere Ensemble

28.07 wtorek
godz. 20.00 Ząbkowice Śląskie, Galeria przy Cerkwi
Beethoven VI Symfonia Strauss Meta-morfozy
Otto Muller Sextet

29.07 środa
godz. 16.00 Świdnica, Areszt Śledczy

ROLETY

BoJeRo

ul. M. Skłodowskiej-Curie 11, 58-100 Świdnica

tel. 691 848 778, 74 853 89 10

www.bojero.com.pl

bojero@poczta.onet.pl

- bramy garażowe
 - żaluzje fasadowe
 - moskitiery
 - rolety zewnętrzne
 - okna, parapety
 - żaluzje fasadowe
 - automatyka
- do bram,
rolet i markiz



ROLETY
BoJeRo




WIŚNIEWSKI
Ukoronowanie Twojej Inwestycji

somfy

elero

Nice


FIBARO
Inteligencja budynków


ALUPROF

selt
sun protection systems

Normstahl
ENTRE//MATIC

promowanie aktywności fizycznej i integracji społecznej osób z niepełnosprawnością intelektualną.

Turniej odbył się pod honorowym patronatem wójta gminy Świdnica Bartłomieja Strózik oraz prezydent miasta Świdnica Beaty Moskal-Słaniewskiej. Na uczestników czekały pamiątkowe puchary i nagrody, a zwieńczeniem wydarzenia było uroczyste wręczenie wyróżnień oraz gratulacje dla wszystkich drużyn.



Serdecznie dziękujemy organizatorom, partnerom i opiekunom za zaangażowanie w przygotowanie tego wyjątkowego wydarzenia. Gratulujemy wszystkim uczestnikom - pokazaliście, że sport łączy ludzi, pomaga przełamywać bariery i daje ogromną radość ze wspólnego działania. Dziękujemy za piękne emocje i już dziś z niecierpliwością czekamy na kolejną edycję turnieju.

Gmina Świdnica

SPOTKANIE RAD MŁODZIEŻOWYCH

Przedstawiciele Młodzieżowej Rady Gminy Świdnica wzięli udział w Spotkaniu Młodzieżowych Rad z Województwa Dolnośląskiego. Wydarzenie zostało zorganizowane



DYREKTOR ARTYSTYCZNA
FESTIWALU
ARTISTIC DIRECTOR
ZUZANNA BATOR

XI Międzynarodowy Festiwal Organowy 2026 im. Christiana Schlaga

INTERNATIONAL CHRISTIAN SCHLAG ORGAN FESTIVAL

VI—X 2026 ŚWIDNICA
ŚWIEBODZICE
WAŁBRZYCH

imprezy, imprezy imprezy...

godz. 19.00 Świdnica, Kościół Pokoju
Bach kantaty 7 & 8
Arte dei Suonatori Marcin Świątkiewicz

30.07 czwartek
godz. 18.00 Michałkowa, Kościół
barok francuski
Jana Semerádova & Friends
godz. 21.00 Świdnica, Katedra
Hassler Bach Gjeilo a cappella
Quartonal

31.07 piątek
godz. 20.00 Jedlina Zdrój, dawny ko-
ściół ewangelicki
Bach Wielka Msza h-moll
capella cracoviensis Jan Tomasz Ada-
mus

01.08 sobota
godz. 11.00 Olszyniec, kościół
śniadanie na trawie

godz. 18.00 Świdnica, Kościół Pokoju
Bach kantaty 9 & 10
Festival Ensemble Andrzej Szadejko

godz. 21.00 Podgórzyn, kościół
ultra-maraton
Biber Sonaty misteryjne
Robert Bachara

02.08 niedziela
godz. 10.00 Świdnica, Kościół Pokoju
nabożeństwo kantatowe
Jakub Moneta organy

godz. 12.00 Bagieniec, Winnica Sile-
sian
śniadanie na trawie
teatr instrumentów
Joaquim Guerra et Co.

godz. 17.00 Ciechanowice, pałac
Mozart Mendelssohn kwartety fortepia-
nowe
Fortepiano Atelier

MOTKA x Muzyka Mi Leży #29

07.08.2026, godz. 19.00
Wstę wolny; miejsce: Klub Łaźnia, pl.
Ludowy 5, Świdnica; organizator:
Świdnicki Ośrodek Kultury

ŚOK i Łaźnia po raz piąty zapraszają na cykl koncertów plenerowych w otoczeniu zieleni Parku Centralnego, prezentujących artystów związanych ze Świdnicą.

XV Memoriał Michała Sośnickiego



Świdnica, 27.06-01.07.2026

27 czerwca - turnieje szachów szybkich

28 czerwca - turniej szachów błyskawicznych

29 czerwca - 1 lipca - turnieje szachów klasycznych



przez Radę Młodzieży przy Wojewodzie Dolnośląskim i zgromadziło przedstawicieli młodzieżowych rad z regionu, osoby zainteresowane tworzeniem nowych organów młodzieżowego samorządu oraz przedstawicieli administracji publicznej.



Młodzieżową Radę Gminy Świdnica reprezentowali: przewodniczący Kamil Polański, wiceprzewodniczący Stanisław Pawłowski oraz radni Adam Rosiński i Justyna Czajkowska.

Celem spotkania była integracja środowisk młodzieżowych rad, wymiana doświadczeń oraz wspólna praca nad "Kompasem Jutra" - dokumentem zawierającym potrzeby, kierunki działań i propozycje rozwiązań dotyczących przyszłości edukacji, polityki młodzieżowej oraz aktywności obywatelskiej młodego pokolenia.

Uczestnicy przedstawili swoje postulaty i pomysły, wskazując m.in. na potrzebę większego nacisku na praktyczną edukację przygotowującą do dorosłego życia.

Była to cenna okazja do rozmowy, nawiązania nowych kontaktów oraz przedstawienia perspektywy młodzieży z gminy Świdnica. Cieszymy się, że mogliśmy reprezentować naszą gminę i współtworzyć rozwiązania ważne dla młodych ludzi w całym regionie. Dziękujemy za możliwość udziału w tym inspirującym wydarzeniu!

Gmina Świdnica

WOJCIECH STARYBRAT LAUREATEM

Z przyjemnością i dumą informujemy, że Wojciech Strybrat, uczeń klasy 8b, został laureatem wojewódzkiego konkursu literackiego "Losy Polaków na Wschodzie", zajmując w nim I miejsce. Konkurs, współorganizowany m.in. przez Dolnośląskie Kuratorium Oświaty, Związek Sybiraków, pod patronatem Instytutu Pamięci Narodowej, miał na celu propagowanie wiedzy o losach Polaków w XX wieku, wzmacnianie postaw patriotycznych oraz rozwijanie pasji badawczych wśród młodzieży.

Wojciech przygotował pracę literacką pt. "Głodny człowiek odda wszystko", będącą wywiadem z panią Marią Listwan, która jako kilkuletnia dziewczynka wraz z rodziną została zesłana do Kazachstanu. Autor w poruszający sposób przedstawił wspomnienia swojej rozmówczynie, ukazując dramatyczne doświadczenia Polaków deportowanych na Wschód.

W piątek, 12 czerwca, Wojciech wraz z panią Moniką Janiszewską oraz swoją mamą uczestniczył w uroczystej gali wręczenia nagród. Jego praca została wysoko oceniona przez jury za sugestywny opis trudów codziennego życia na zesłaniu, dbałość o fakty historyczne oraz wysoki poziom literacki i artystyczny języka. Podczas gali wielokrotnie podkreślano znaczenie pracy młodych ludzi, którzy stają się dokumentalistami historii, pielęgnują pamięć o losach swoich rodaków oraz rozwijają swoje zdolności badawcze i literackie. Dzięki takim inicjatywom świadectwa świadków historii mogą zostać zachowane dla kolejnych pokoleń.

Serdecznie gratulujemy Wojciechowi tego wyjątkowego sukcesu i życzymy dalszego rozwijania talentu oraz kolejnych osiągnięć!



imprezy, imprezy imprezy...

Wokalistka, kompozytorka, autorka tekstów i muzyki, artystka, która z pasją przekazuje emocje, energię i autentyczność. Jej głos wyróżnia się szczerością i wyjątkową wrażliwością. Na naszej scenie wystąpi w trio z utytułowanymi, świdnickimi artystami: Witoldem Kowaliszynem (capon) i Piotrem Krakowskim (gitara).

Motka współpracowała z Markiem Piekarczykiem, Januszem Radkiem, islandzkim multiinstrumentalistą Ragnarem Ólafssonem, dzieliła scenę z zespołem Riverside. Zaśpiewała w duecie z Krzysztofem Zalewskim podczas wyjątkowego koncertu sygnowanego szyldem MTV Unplugged.

KINO LETNIE

The Last Showgirl

08.08.2026, godz. 20.30

Wstęp wolny; miejsce: Rynek, Świdnica; organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury, Wrocławska Fundacja Filmowa; mecenat: Miasto Świdnica

Gwiazda Pamelii Anderson rozbłysła na nowo! Ikona lat 90. w "The Last Showgirl" powraca na ekrany rolą życia - i to taką, w której pobrzmiwają echa jej własnej biografii. Film w reżyserii Gii Coppoli zdobył Nagrodę Specjalną Jury na festiwalu w San Sebastian, zaś najlepszy występ w karierze przyniósł Anderson pierwszą nominację do Złotego Globu. Na drugim planie towarzyszą jej nominowana do BAFTA za brawurową rolę kelnerki Jamie Lee Curtis (Oscar za "Wszystko wszędzie naraz"), Dave Bautista ("Diuna", seria "Strażnicy Galaktyki"), który tym razem nie udaje superbohatera, i Kiernan Shipka ("Kod zła", serial "Mad Men"). Gii Coppola z wrażliwością i uwagą godną Seana Bakera opowiada poruszającą historię kobiety, która nie pozwala się zepchnąć na boczny tor.

Shelley (Anderson) występuje w rewii w Las Vegas. Praca jest jej ogromną pasją i sposobem na realizację siebie, dla niej przed laty poświęciła rodzinę. Dziś dowiaduje się, że spektakl, któremu oddała wszystko, schodzi z afisza. Ale choć 57-letnia tancerka słyszy ze wsząd, że jej czas już minął, nie zamierza zejść ze sceny. W mieście, które wabi jak fatamorgana, by brutalnie obudzić ze snu, kobieta walczy o swoje marzenia i odzyskanie relacji z córką. Dojrzała tancerka bez klasycznego wy-



Organizator: Urząd Miejski w Świdnicy

LETNIE KONCERTY W PARKU MŁODZIEŻOWYM

MUZYCZNA ALTANA

2026

KAŻDA NIEDZIELA LIPCA I SIERPNIA, GODZ. 16.00

Zaprasza Prezydent Miasta Świdnicy

Róża Madej, Lena Szydłowska,
Angelina Warmuz,
Weronika Wąsowska



5 VII

Ryszard Fidler
z zespołem Viatori



12 VII

Kasia Lipert
Violin



19 VII

Agnieszka Subocz
i Dariusz Miziarski



26 VII

Grzegorz Godula
#114 DJ. DDM



2 VIII

Studio wokalne
„Katharsis”



9 VIII

Akademia
Rozwoju Talentów



16 VIII

Mirosław
Jabłoński



23 VIII

ARTyści



30 VIII

W przypadku bardzo złych warunków atmosferycznych impreza się nie odbędzie

OD ZABAWY DO WIEDZY

INTERAKTYWNE WARSZTATY EKOLOGICZNE DLA DZIECI

Przedszkolaki i uczniowie z gminnych placówek oświatowych w Pszennie i Witoszowie Dolnym uczestniczyli w wyjątkowych warsztatach ekologicznych, w ramach działań edukacyjnych projektu pn. "Budowa przedszkola o znacznie podwyższonych parametrach charakterystyki energetycznej w Witoszowie Dolnym - obiekt demonstracyjny", których celem było rozwijanie świadomości środowiskowej wśród najmłodszych poprzez praktyczne doświadczenie i angażującą formę nauki.



Zajęcia odbyły się w salach edukacyjnych Szkoły Podstawowej im. Mikołaja Kopernika w Pszennie oraz Szkoły Podstawowej im. Ludwiki Wawrzyńskiej w Witoszowie Dolnym. Program został starannie dostosowany do możliwości percepcyjnych dzieci, łącząc przystępność przekazu z atrakcyjną formą aktywności.



Podczas warsztatów uczestnicy poznawali odnawialne źródła energii poprzez interaktywne stanowiska edukacyjne i eksperymenty. W ramach zajęć dzieci mogły m.in.

- wprawić w ruch turbinę wiatrową, obserwując proces wytwarzania energii elektrycznej, wykorzystując w tym celu tablice edukacyjną "Elektrownia wiatrowa";
 - uruchomić model hydroelektrowni z wykorzystaniem energii spadającej wody (tablica Hydroelektrownia);
 - a także zasiląć model ekologicznego domu przy użyciu panelu fotowoltaicznego.
- Istotnym elementem zajęć była również nauka prawidłowej segregacji odpadów. (Model "Ekologicznego domu")

Boleścin

NOWA ŚWIETLICA I INFRASTRUKTURA SPORTOWA

Trwa budowa świetlicy wiejskiej wraz z nowoczesnym zapleczem, boiska wielofunkcyjnego wyposażonego w energooszczędne oświetlenie LED oraz zagospodarowanie terenu zielonego z paleniskiem i miejscami parkingowymi. Co istotne, w ramach inwestycji przewidziano również zastosowanie odnawialnych źródeł energii.

imprezy, imprezy imprezy...

kształcenia i matka, która nigdy nie była idealna - Shelly to pełnokrwista bohaterka, której życie nie oszczędza, ale która udowadnia, że koniec może być nowym początkiem. Hołdem dla Anderson i jej historii jest napisana na potrzeby filmu, nominowana do Złotego Globu piosenka Miley Cyrus "Beautiful That Way".

Intymny, rozpięty pomiędzy iluzjami a rzeczywistością, luksusową fasadą a surowym życiem, które toczy się za jej kulisami, "The Last Showgirl" jest także unikatowym portretem miasta. Zwykle pokazywane nocą, rozświetlone neonami niczym park rozrywki, Las Vegas u Gii Coppoli jest filmowane za dnia na ziarnistej taśmie 16 mm, by odsłonić, co kryje się za blichtrzem i magią. Niezwykle uczucie "zamknięcia w akwarium", które może towarzyszyć przebywaniu w stolicy rozrywki, oddają zastosowane specjalne anamorficzne obiektywy. Las Vegas u Coppoli jest miejscem bez kryjącego upływ czasu make-upu, którego splendor nieuchronnie przemija - i które łączy z Shelley wspólna niepewna, ale pełna nadziei przyszłość.

reżyseria: Gia Coppola

obsada: Pamela Anderson, Jamie Lee Curtis, Dave Bautista, Billie Lourd, Kiernan Shipka, Brenda Song

rok produkcji: 2024

kraj produkcji: USA

czas trwania: 85 min

Zadanie finansowane ze środków Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej, ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury oraz ze środków przekazanych przez Gminę Miasto Świdnica w ramach zadania "Aktywność-Twórczość-Profilaktyka".

KONKURS FOTOGRAFICZNY

"Świdnica i Świdniczanie 2026"

Świdnicki Ośrodek Kultury oraz Społeczne Archiwum Cyfrowe 58100 zapraszają wszystkich miłośników fotografii, zarówno profesjonalistów jak i amatorów, do udziału w kolejnej edycji konkursu "Świdnica i Świdniczanie 2026". - Celem konkursu jest dokumentowanie współczesnego życia miasta oraz promowanie lokalnej twórczości fotograficznej. Zachęcam do poszukiwania różnorodnych perspektyw, od dynamicz-

1762 - 2026 Bitwa pod Burkatowem

Pokaz historyczno-edukacyjny

27 czerwca 2026 r.

teren rekreacyjny przy świetlicy wiejskiej w Burkatowie

od godz. 16:00
Zwiedzanie obozu

godz. 17:00
Widowisko historyczne „Bitwa pod Burkatowem”

godz. 18:00
Prezentacja wojsk z różnych okresów historycznych

godz. 18:30
Program artystyczny w wykonaniu
Ludowo-Estradowego Zespołu Mokrzeszów
oraz Zespołu Jubilat

godz. 19:15
Występ Formacji Cheerleaders z Pszena

godz. 19:30
Pokaz mody kobiet
z Dolnośląskiej Fundacji Onkologicznej

godz. 20:00
DJ z muzyką folk-dance,
zabawa taneczna pod gwiazdami

godz. 22:00
Teatr ognia - MIZO.FAKIR.

Noc Świętojańska

Święto ognia i wody

KONKURSY Z NAGRODAMI ATRAKCJE DLA DZIECI
WARSZTATY PLECENIA WIANKÓW POSZUKIWANIE KWIATU PAPROCI
LOKALNI WYSTAWCY STREFA GASTRONOMICZNA

Organizatorzy:



Postęp prac był przedmiotem narady koordynacyjnej w Boleścinie, w której uczestniczyli m.in. wójt gminy Świdnica Bartłomiej Strózik oraz radny Rady Gminy Świdnica Daniel Wieczorek. W miejscowości powstaje świetlica z zapleczem oraz boisko wielofunkcyjne, a całość uzupełnią tereny zielone i infrastruktura wykorzystująca odnawialne źródła energii.

Realizowana inwestycja stanowi część projektu pn. "Rozwój infrastruktury integracji, aktywności społecznej i fizycznej na terenie gminy Świdnica", obejmującego przedsięwzięcia infrastrukturalne w pięciu miejscowościach: Komorowie, Mokrzeszowie, Witoszowie Dolnym, Boleścinie oraz Lutomi Górnej.

Projekt jest krokiem w kierunku tworzenia nowoczesnych, estetycznych i dostępnych przestrzeni, sprzyjających aktywnemu wypoczynkowi, spotkaniom sąsiedzkim oraz integracji międzypokoleniowej.

Całkowita wartość projektu "FEDS.06.01-IZ.00-0038/25 pn. Rozwój infrastruktury integracji, aktywności społecznej i fizycznej na terenie Gminy Świdnica" przekracza 8 mln zł, z czego blisko 4,7 mln zł stanowi dofinansowanie w ramach Priorytetu nr 6 "Fundusze Europejskie bliżej mieszkańców Dolnego Śląska", Działania nr 6.1 "Rozwój lokalny - strategię ZIT" programu Fundusze Europejskie dla Dolnego Śląska 2021-2027. Wykonawcą inwestycji jest firma EMBUD Emil Laskowski ze Świdnicy.

Świdnica

XXVIII FESTIWAL TEATRU OTWARTEGO

Już niebawem Świdnica ponownie zamieni się w magiczną przestrzeń pełną sztuki, uśmiechu i kolorów! Przed nami XXVIII edycja Festiwalu Teatru Otwartego, który odbędzie się w dniach 10-12 lipca 2026. Czekają nas weekend pełen niezwykłych spektakli, pokazów, wystaw artystycznych i spotkań z teatrem w plenerze - dla dużych i małych widzów!

PIĄTEK - 10 lipca

16:00-19:00 (piątek-niedziela) Klaunikowa Fifi z Ekipą

Klaunikowa Fifi z Ekipą to sprawdzony organizator imprez dla dzieci. Tworzą go wyjątkowi i kreatywni animatorzy, osoby na co dzień pracujące z dziećmi w różnorodnych placówkach i organizacjach. Zapraszamy dzieci wraz z rodzicami do zabaw, warsztatów i animacji para-cyrkowych i tanecznych

17:00 "Czego nie wiecie o królach" Teatr Rozrywki Trójkąt

Teatr Rozrywki Trójkąt istnieje od 2010 roku. Ich ulubionym sposobem wypowiedzi są formy komiczne, aczkolwiek zdarzają się także poważniejsze realizacje. W repertuarze mają spektakle zarówno dla dorosłych, jak i dla dzieci, ale zawsze starają się, aby były one atrakcyjne dla wszystkich widzów oraz wysoce interaktywne.

Z zawiłości historii Polski przedstawienie "Czego nie wiecie o królach" wydobywa ciekawostki i ukazuje pierwszych władców, jako ludzi z "krwi i kości" z ich zaletami i przywarami. Przedstawiamy historię w atrakcyjnej formie za pomocą różnych technik teatralnych - wykorzystania teatru formy, lalek i rekwizytów, a także interakcji z widzami, czy tańca. Spektakl z jednej strony ma charakter rozrywkowy, przez jego jarmarczną konwencję, a z drugiej - poprzez prezentację autentycznych wydarzeń, ubranych w niecodzienną, teatralną formę, także duży walor edukacyjny. Barwne kostiumy z epoki, muzyka, śpiew i wartka akcja.

18:00 "Dokąd biegiesz Kapturku?" Teatr Bajka

Teatr Bajka działa od 24 lat jako autorskie przedsięwzięcie Bożeny Olizarowicz - aktorki, lalkarki, piosenkarki i animatorki kultury. Tworzony przez aktorów związanych na co dzień z Teatrem Lalki i Aktora w Wałbrzychu, koncentruje się na spektaklach dla młodszych widzów. Skupia się na ożywczej mocy martwych przedmiotów, odwołując się do dziecięcej wyobraźni i kreatywności.

Spektakl "Dokąd biegiesz Kapturku?" to swobodna interpretacja klasycznej historii o Czerwonym Kapturku, w której to wilk generuje i skupia całą uwagę na sobie, a Czerwony Kapturek schodzi na boczny plan. Lalkowa sceneria, kabaretowy wydźwięk i komediowy styl aktorów nadają opowieści lekki i humorystyczny sznyt. Spektakl familijny dla dzieci i dorosłych.

19:30 "Go!" Teatr Terminus A Quo

Terminus A Quo (TAQ) - teatr alternatywny działający od roku 1976 w Nowej Soli. Teatr wykorzystuje eksperymentalne formy pracy scenicznej oparte na doświadczeniach Jerzego Grotowskiego. Na przestrzeni 40 lat swojej działalności grupa ma za sobą ponad 200 premier. Są to zarówno spektakle autorskie jak i adaptacje sceniczne poezji oraz działania performatywne. Zespół rokrocznie przygotowuje też spektakle uliczne i widowiska plenerowe, często nawiązujące do lokalnych tradycji, świąt i uroczystości. Założycielem teatru, reżyserem wszystkich przedstawień i autorem większości z nich jest Edward Gramont.

imprezy, imprezy imprezy...

nych scen miejskich, przez nastrojowe, po portrety osób, które tworzą charakter Świdnicy - mówi Bożena Kuźma, dyrektor Świdnickiego Ośrodka Kultury.

"Świdnica i Świdnicanie 2026" to nie tylko konkurs fotograficzny, to wspólna próba uchwycenia ducha miasta. - To wyjątkowa okazja, aby wspólnie stworzyć fotograficzną opowieść o mieście i jego mieszkańcach, uchwycić emocje codzienności, piękno architektury oraz ulotne chwile, które składają się na klimat Świdnicy - mówi Tomasz Pietrzyk, współorganizator konkursu.

Kto może wziąć udział?

Konkurs jest otwarty dla wszystkich miłośników fotografii. Nieważne czy zdjęcie wykonane jest profesjonalnym sprzętem czy smartfonem. Liczy się pomysł i uchwyciona chwila.

Zasady i zgłoszenia

Prace konkursowe można nadsyłać, do 20 sierpnia 2026 roku, drogą elektroniczną. W każdym miesiącu można zgłosić maksymalnie 5 fotografii.

Nagrody i wystawa

W każdym miesiącu trwania konkursu zostanie przyznana nagroda miesiąca w kwocie 200 złotych. Fotografia laureata nagrody miesiąca automatycznie zostaje zakwalifikowana do wystawy pokonkursowej.

Laureat konkursu otrzyma nagrodę 1000 złotych oraz możliwość zorganizowania wystawy podczas Dni Świdnicy 2027.

Najlepsze zdjęcia zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej w przestrzeni miejskiej podczas 40. Dni Fotografii 2026.

Świdnicki Ośrodek Kultury oraz Społeczne Archiwum Cyfrowe 58100 zapraszają do udziału w kolejnej edycji konkursu fotograficznego Świdnica i Świdnicanie 2026.

Nagrodą główną jest tysiąc złotych, a w poszczególnych miesiącach trwania konkursu do wygrania będzie 200 złotych. Regulamin konkursu "Świdnica i Świdnicanie 2026"

Celem konkursu fotograficznego "Świdnica i Świdnicanie 2026" jest ukazanie współczesnych walorów architektonicznych, kulturowych, przyrodniczych i turystycznych miasta. Zależy nam na pozyskaniu i prezentacji fotografii obrazujących zainteresowanie przejawami życia społecznego, kul-

Organizatorzy:



TOMASZ
GUDZOWATY

ARE-BURE-BOTEH

25 czerwca - 8 sierpnia 2026

wernisaż 25.06.2026, godz. 18.00, Galeria Fotografii, Rynek 44, Świdnica, wstęp wolny

Spektakl "Go!" powstał jako wypowiedź artystyczna grupy, wobec zjawiska powszechnej komercjalizacji życia artystycznego w ogóle. "Go!" jest kontrpropozycją wobec spektakli innych teatrów ulicznych zbudowanych na bazie wielkich scenografii oraz efektów cyrkowo-pirotechnicznych. "TERMINUS A QUO" zawarł w tym spektaklu przesłanie "teatru ubogiego" jakiemu jest wierny od początku swej działalności - składając tym samym hołd nieodżałowanemu mistrzowi i twórcy teorii - Jerzemu Grotowskiemu. "Go!" pomimo ubogiej formy jest spektaklem intelektualnym, gdyż wymaga od widza postawy twórczej - stawia widzowi własny sposób interpretacji - tego, czego akurat jest świadkiem.

21:00 "Ostatni wiking" Kino Plenerowe

Po czterech latach odsiadki Anker wychodzi z więzienia z jednym celem: odzyskać zrabowaną fortunę. Problem w tym, że łup ukrył jego brat - Manfred (Mads Mikkelsen), który dziś przedstawia się jako John Lennon i dryfuje we własnym świecie zaburzonej tożsamości. Dla brutalnego, impulsywnego Ankera krucha psychika Manfreda to pole minowe - a zarazem jedyna droga do celu.

Na tropie zaginionych pieniędzy bracia trafiają na ekipę osobiwych wyrzutków, którzy zamiast pomóc, tylko komplikują sprawy. Aby odzyskać fortunę, Anker musi reaktywować legendarny zespół The Beatles - bo tylko John Lennon zna miejsce ukrycia łupu. "Ostatni wiking" to szalona, pełna absurdu jazda bez trzymanki przez przeszłość, popękaną psychikę, braterską lojalność i świat, w którym logika przestała obowiązywać.

SOBOTA - 11 lipca

17:00 "Księżniczka na ziarnku grochu" Teatr Fabryka Kultury

Teatr powstał w Świętochłowicach 2013 roku jako niezależna, prywatna inicjatywa artystyczna. Teatr został założony przez grupę profesjonalnych artystów, aktorów, muzyków, plastyków i animatorów kultury. Twórcy chcieli powołać do życia niezależną przestrzeń skupioną na nieskrępowanym procesie twórczym, edukacji artystycznej i bliskim kontakcie z widzem. Za reżyserię, scenariusze i kształt artystyczny wielu flagowych produkcji teatru odpowiada m.in. aktorka i reżyserka Anna Leśniak.

Jego główną wizytówką stały się interaktywne i pełne humoru przedstawienia oraz bajki edukacyjne dla dzieci. Od samego początku teatr nie ograniczał się do stałej sceny w Świętochłowicach. Zespół regularnie podróżuje po całej Polsce, grając swoje spektakle w domach kultury, kinoteatrach, muzeach oraz na festiwalach plenerowych (m.in. w ramach projektów "Teatr na leżaku").

Nowatorska adaptacja baśni Hansa Christiana Andersena w wersji Jana Brzechwy, pełna koloru, wzruszenia i dobrej zabawy!

Poza olbrzymią dawką humoru, którymi nacechowane są liczne sytuacje komediowe, bajka zawiera w sobie przesłanie, które uczy młodego widza wiary we własne możliwości. Przedstawienie stawia na akceptację siebie oraz dostrzeganie nieograniczonego piękna w sobie. Opowiada również o tym, że nasze marzenia się spełniają. Trzeba tylko mocno w nie wierzyć! Całość oprawiona jest oryginalną muzyką, tańcem oraz piosenkami. W trakcie bajki podziwiać możemy rodzinę królewską tańczącą hip-hop podczas "tańca poduszek", księżniczka zaprosi nas do wspólnego zaśpiewania piosenki, natomiast urokliwy "taniec tortów" będący serią pomyłek kucharzy, w których zamienia się ród królewski, przyprawi nas o gromki śmiech! Ważne dydaktyczne - Z baśni wypływają dwa morały. Po pierwsze: to, czego szukasz, zawsze się znajdzie, a po drugie: fałsz zawsze wyjdzie na jaw. Prawdziwa księżniczka jest wrażliwa nawet na najmniejszy szczegół, to co drażni i przeszkadza ona jest w stanie wyłapać. Na zasadzie "diabeł tkwi w szczegółach" - nie bagatelizuje drobnych spraw. Człowiek wrażliwy nie przeocza znaczących drobnostek, nie ignoruje, nie bagatelizuje ich. Ten morał jest jasno wypowiedziany i powiedziany w bajce.

18:00 "Rympau Duo Show" ALE Circus Dance Company

Jest jednym z nielicznych w Polsce zespołów realizujących spektakle teatralne, w których głównym środkiem wyrazu jest sztuka cyrkowa. Zespół tworzą artyści z wieloletnim doświadczeniem scenicznym, zwycięzcy, finaliści i laureaci wielu prestiżowych konkursów branżowych w Polsce i za granicą. Od 2018 roku zespół specjalizuje się w tworzeniu spektakli na indywidualne zamówienie agencji komercyjnych i instytucji kultury. Dzięki temu tworząc nowy spektakl, specjalnie dla publiczności mogą opowiedzieć każdą myśl i każdą historię. Realizują pokazy cyrkowe, oprawy artystyczne, spektakle teatralno-cyrkowe, eventy, imprezy miejskie, wydarzenia kulturalne i wiele więcej.

Rympau Duo - czyli dwóch najbardziej cyrkowych Maćków na świecie!

Łączy ich nie tylko imię, ale również zamiłowanie do cyrku i dobrej zabawy! Obaj pełni energii, uśmiechu i pasji do swojego zawodu - tworzą duet, który z miejsca podbija serca publiczności. Ich pokazy to nietuzinkowe połączenie akrobatyki, tańca, żonglerki i świetnego humoru w niepowtarzalnej formule! Każdy występ to prawdziwa jazda bez trzymanki, pełna energii i szalonego tempa. W swoim pełnometrażowym spektaklu

imprezy, imprezy imprezy...

turalnego i sportowego, w których głównym motywem jest człowiek i to, co go otacza.

Laureat otrzyma Grand Prix konkursu "Świdnica i Świdniczanin 2026" oraz nagrodę pieniężną w wysokości 1000 złotych. Fotografie autora zostaną zaprezentowane na wystawie plenerowej podczas Dni Świdnicy 2027.

1. Konkurs ma charakter otwarty, jest bezpłatny i przeznaczony dla wszystkich fotografujących.

2. Uczestnik może zgłosić w każdym miesiącu trwania konkursu nie więcej niż pięć pojedynczych lub zestaw prac składający się maksymalnie z pięciu fotografii.

3. Pojedyncze zdjęcie nie powinno przekraczać 4 MB, a jego dłuższy bok powinien mieć nie mniej niż 30cm przy 300dpi.

4. W e-mailu od uczestnika musi znajdować się podpisana KARTA ZGŁOSZENIA, która jest integralną częścią niniejszego regulaminu.

5. Zdjęcia muszą być wykonane od 1 stycznia 2026 do 20 sierpnia 2026 roku.

6. Zdjęcia należy przysyłać w nieprzekraczalnym terminie do dnia 20 sierpnia 2026 roku na adres konkurs@swidnicaiswidniczanin.pl

7. Nadesłanie zdjęć jest równoznaczne z oświadczeniem autora, że posiada pełnię praw autorskich do fotografii.

8. Zabrania się korzystania ze wsparcia rozwiązań AI (sztucznej inteligencji).

Ocena prac

W każdym miesiącu trwania konkursu zostanie wyłonione zdjęcie miesiąca. Wybór fotografii miesiąca będzie należał do organizatorów.

Autor zdjęcia miesiąca otrzyma dyplom, nagrodę pieniężną w wysokości 200 złotych, a jego fotografia zostanie automatycznie zakwalifikowana do wystawy pokonkursowej, która została zaplanowana podczas 40. Dni Fotografii 2026.

Wszystkie nadesłane na konkurs fotografie oceniać będzie jury powołane przez Organizatora, które zadecyduje o zakwalifikowaniu prac do wystawy, przyznaniu nagród i wyróżnień.

Decyzja Jury jest ostateczna i nie podlega odwołaniu i zaskarżeniu.

Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród.

Fotografię miesiąca wybierze jury wskazane przez organizatora konkursu.

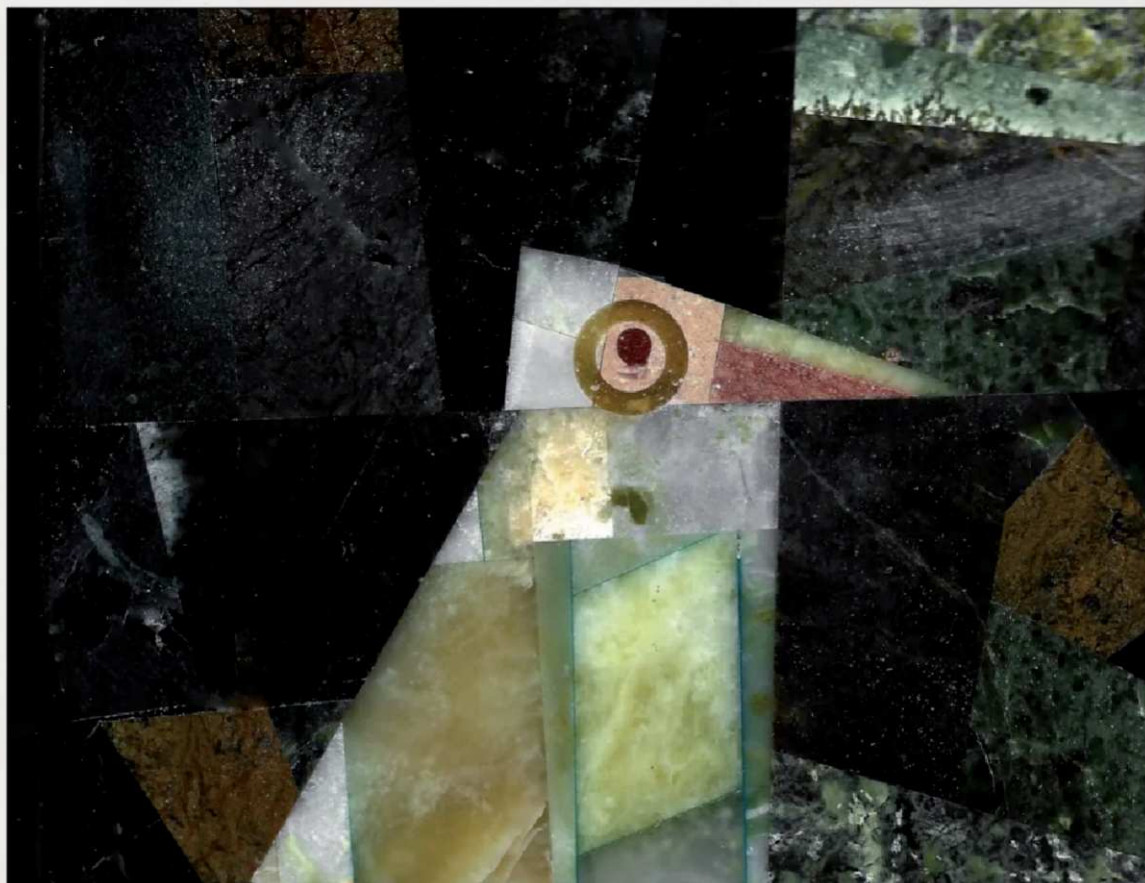
Organizatorzy zapewniają sobie prawo do bezpłatnego reprodukcji i pub-



Miejska Biblioteka Publiczna
im. Cypriana Kamila Norwida w Świdnicy

XIX

Ogólnopolska Biesiada
Literacka Świdnica 2026



Kamienne miniatury

Jacek Maria Hohensee

czerwiec-lipiec 2026

Wernisaż wystawy

19 czerwca 2026 | godz. 17.30

Miejska Biblioteka Publiczna w Świdnicy

ul. Franciszkańska 18

wstęp wolny

www.mbp.swidnica.pl

pozwalają publiczności zdecydować, który z szerokiego wachlarza umiejętności zaprezentują, tworząc interaktywną, zabawną i pełną niespodzianek atmosferę.

19:30 "Melodie dawnych emocji" koncert zespołu NaSTroje

W skład zespołu wchodzi: Julia Topolanek-Pacan, Bartłomiej Pacan oraz Paweł Kopeć, wszyscy jesteśmy mieszkańcami Ziemi Kłodzkiej.

W repertuarze NaSTroje przedstawiamy stare, polskie pieśni bazując na ich pierwotnej formie. Niegdyś pieśni te były wyłącznie nucone, bez towarzyszenia instrumentów, my przygotowujemy dla nich aranżacje, korzystając z instrumentów, na których gramy. By nawiązać do muzycznych tradycji słowiańskich, używamy również historycznych instrumentów, tj. lira korbowa, bęben obręczowy, dwójnica czy fidel płocka.

Naszą działalnością chcemy pokazywać różnorodność tradycji pielęgnowanych na Dolnym Śląsku - różnorodność bogatą, bo przywieziona tu z różnych stron Polski. Pieśni, które badamy na tym terenie, spisujemy i włączamy do naszego repertuaru, rozumiemy jako niematerialne dziedzictwo naszej kultury. Chcemy je utrwalać w nagraniach, wykonywać na koncertach, pokazując naszym odbiorcom coś oryginalnego, rzadko spotykanego, a zdecydowanie wartego poznania. Pragniemy pokazywać, że tradycyjne pieśni ludowe to nie tylko proste przyspiewki, ale że są wśród nich utwory, których brzmienie i autentyczność zdumiewają, a melodyka, współbrzmienia i różnorodność skal zachwycają nawet klasycznie wykształconych muzyków.

21:30 "Płonące laski 4" Teatr Akt

Teatr Akt jest jedną z nielicznych, całkowicie niezależnych grup teatralnych w Polsce, konsekwentnie uprawiających swój autorski teatr. Działa w Warszawie od 1989 roku, a w formie stowarzyszenia od 1991 roku. Wyrósł z tradycji "polskiej szkoły pantomimy", trzon zespołu stanowią adepci Szkoły Pantomimy powołanej przez Ministerstwo Kultury przy Teatrze Żydowskim w Warszawie. Doświadczenia występów ulicznych przyczyniły się do poszukiwań przez aktorów nowych środków wyrazu. Sztuka mimu, gestu, plastycznego obrazu, uzupełniana jest elementami cyrku i tańca. Wpisane w poetykę teatru ulicznego działania interaktywne i happeningowe stały się nieodłączną częścią spektakli. Siłą teatru jest zgrana, doświadczona ekipa artystów, mająca na swym koncie wiele wspólnie zrealizowanych przedsięwzięć artystycznych. Przedstawienia plenerowe, parady uliczne, pokazy ogniowe, a także specjalne projekty artystyczne prezentowane są podczas festiwali teatralnych na całym świecie. Podróże są dla zespołu niezmiennie ważną częścią działalności. Teatr Akt występował w takich krajach jak Izrael, Japonia, Turcja, Francja, Włochy, Dania, Niemcy, Austria, Litwa i wielu innych ale zawsze bardzo ceni sobie występy w małych i dużych miejscowościach całej Polski. Płonące laski 4 - spektakl z przewrotnym tytułem, w zabawny sposób opowiada o odnajdywaniu radości życia w prozaicznych zdarzeniach dnia codziennego. To lekka, sentymalna opowieść, na którą składają się humorystyczne sceny i efektowne popisy. To przykład klasycznej sztuki ulicy, wartkiej akcji, bogatej w grę ognia, świateł i muzyki lat 60. Czterech starszych panów spotyka się po latach, aby oddać się przyjemności snucia wspólnych wspomnień. Niespodziewanie, pod wpływem młodych, ekscentrycznych dam, w naszych bohaterach budzi się energia i radość życia. Wspólnie odbywają podróż w czas młodości i jeszcze raz przeżywają beztroskie chwile. Animację ognia, ekspresyjny taniec, barwne i dynamiczne obrazy przeplatają sceny ukazujące odrobinę nostalgii, która pojawia się wraz z każdą dobrze przeżytą chwilą. Podobnie jak w większości spektakli, aktorzy Teatru Akt posługują się uniwersalnym językiem ciała, gestów, mimiki i tańca. teatrakt.pl/teatr/

NIEDZIELA, 12 lipca

17:00 "Gąsienica Matylda, co w trawie piszczy?" Teatr Stańczyk

"Czym jest Teatr Stańczyk? Przede wszystkim ludźmi, ludźmi, którzy dzielą pasję, jaką jest teatr, ale i ogromne zamiłowanie do bajek, które kształtowały nas w dzieciństwie i które pragniemy opowiadać." Krakowski Teatr Stańczyk to kameralny, krakowski teatr niezależny. Tworzy go zespół pasjonatów sztuki scenicznej, którzy w swojej twórczości stawiają na opowiadanie mądrych, angażujących historii dla całych rodzin. Formacja specjalizuje się przede wszystkim w spektaklach dla dzieci i młodzieży. Ich produkcje wyróżniają się elementami klasycznej komedii oraz edukacyjnym przesłaniem. Inscenizacje teatru charakteryzują się dynamiczną formą, która bawi i jednocześnie skłania najmłodszych widzów do refleksji. Przedstawienia poruszają ważne tematy. Uczą empatii, tolerancji, akceptacji oraz poszukiwania własnej tożsamości. Kostiumy inspirowane są tradycyjną, włoską komedią dell'arte. Konstrukcja dialogów i gagów bawi dzieci, oferując jednocześnie warstwę satyryczną atrakcyjną dla dorosłych opiekunów.

"Gąsienica Matylda, co w trawie piszczy", jest bajką o samoakceptacji, inspirowana bajką o brzydkim kaczątku Andersena. W naszej adaptacji morał jest inny niż w oryginale. Tytułowa Gąsienica Matylda, aby stać się pięknym motylem, musi najpierw zrozumieć, że jej piękno to nie są kolorowe skrzydła, a jej zachowanie i wnętrze. Bajką chcemy promować wśród najmłodszych dzieci samoakceptację i dać im narzędzia do

imprezy, imprezy
imprezy...

likowania zdjęć w katalogu, prasie, telewizji i internecie w celach promocji konkursu.

Wyniki konkursu zostaną ogłoszone podczas Dni Fotografii 2026 r. O terminie i miejscu wręczenia nagród Laureaci zostaną powiadomieni pocztą elektroniczną.

Nadesłanie prac oznacza akceptację warunków konkursu i regulaminu, którego ostateczna interpretacja należy do Organizatorów.

Regulamin dostępny jest na stronie internetowej Organizatora i na stronie internetowej www.swidnicaiswidniczanie.pl

ORGANIZATOR: Świdnicki Ośrodek Kultury

WSPÓŁORGANIZATOR: Społeczne Archiwum Cyfrowe 58100.pl

www.sok.com.pl

www.58100.pl

www.swidnicaiswidniczanie.pl

www.facebook.com/swidnicaiswidniczaniepl

konkurs@swidnicaiswidniczanie.pl

ŚWIDNICKIE SPOTKANIA AKWARELOWE

14-16.08.2026

Wstęp: 100 zł; miejsce: Klub Bolko, pl. Grunwaldzki 11, Świdnica; organizator: Świdnickio Ośrodek

Świdnicki Ośrodek Kultury zaprasza na drugie już Świdnickie Spotkania Akwarelowe - wyjątkowe wydarzenie pod patronatem artystycznym Stowarzyszenia Akwarelistów Polskich! Trzy dni pełne inspiracji, sztuki i twórczej atmosfery zgromadzą miłośników akwareli z całej Polski i zagranicy. Przygotowaliśmy mnóstwo atrakcji! A wśród nich: warsztaty, pokazy malowania, plenery, targi artykułów artystycznych.

Wejściówka na Świdnickie Spotkania Akwarelowe w cenie 100 zł obowiązuje przez cały czas trwania wydarzenia. Zapewni Wam: identyfikator uczestnika, torbę z prezentami od sponsorów (do odbioru osobistego w trakcie festiwalu), wstęp na wszystkie pokazy (w tym na demo otwarcia i zamknięcia) i plenery prowadzone przez instruktorów, udział w wycieczkach, darmowe wejście do niektórych obiektów oraz mnóstwo zniżek w całej Świdnicy (targi, gastronomia, zwiedzanie).

ŚWIDNICKA POTAŃCÓWKA



4 LIPCA
ŚWIDNICKI RYNEK
GODZ. 19.00

GRAMY DISCO 70' i 80'



Świdnicki
Ośrodek Kultury

walki z kompleksami, które są wpajane przez kulturę. Opowieść osadzona jest w świecie "polnej łąki", więc spodziewać się można kolorowych postaci, takich jak konik polny, pszczołka, pająk, motyl i komar.

18:00 "Drabina" Budka kuglarska

Założycielem projektu jest lubelski artysta cyrkowy i kuglarz Miłosz Budka, który podróżuje ze swoimi programami po całej Polsce i Europie. "Drabina" to autorski pokaz uliczno-sceniczny, którego twórcą i wykonawcą jest Miłosz Budka, działający pod szyldem Budka Kuglarska. Artysta opisuje ten program jako "stand-up z niebezpieczeństwem". Widowisko łączy elementy komediowej interakcji z publicznością oraz zaawansowanych, mrożących krew w żyłach pokazów cyrkowych. Program opiera się na budowaniu napięcia, wciąganiu widzów do wspólnej zabawy i widowiskowym finale. Głównym punktem kulminacyjnym show jest żonglerka płonącym toporem. Cały wyczyn artysta wykonuje, balansując na wolnostojącej, 3-metrowej drabinie. Pokaz jest dynamicznie komentowany na żywo, pełen humoru sytuacyjnego i improwizacji z tłumem. Stałym elementem widowiska jest też żonglerka przedmiotami codziennego użytku (np. talerzami), które "mają prawo spaść" na artystę lub w stronę publiczności.

19:00 "Balet uliczny" Wstęga na pointach

Pokaz łączący taniec, akrobatykę i sztukę nowego cyrku w wykonaniu Anny Palengi. Występ opiera się na technice tańca klasycznego, czyli baletu, tańcu z rekwizytami cyrkowymi i ogniowymi. Kolorowa forma, ekspresja i kontakt z publicznością przenoszą widzów w świat baletowej magii. Anna Palenga jest absolwentką Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej w Bytomiu, 6 lat tańczyła w Operze Lubelskiej oraz rok w Operze Krakowskiej. Wieloletnia trenerka akrobatyki sportowej oraz powietrznej na szarfach. Od roku występuje na ulicy przenosząc świat tańca i baletu bliżej ludzi.

19:30 KOVA solo Projekt Boginie - koncert

To autorski, solowy projekt muzyczny Agnieszki "KOVA" Kowalczyk - uznanej polskiej wiolonczelistki, kompozytorki i improwizatorki. Artystka koncertuje na całym świecie i tworzy niezwykle klimatyczne widowiska z pogranicza muzyki neoklasycznej, ambientu oraz popu kinowego. Projekt opiera się na formule live actów, podczas których KOVA występuje na scenie zupełnie sama. Występy solo Agnieszki Kowalczyk charakteryzują się unikalnym podejściem do instrumentu i nowoczesną technologią. Artystka wykorzystuje wiolonczelę elektryczną, co pozwala jej na swobodne eksperymentowanie z brzmieniem. Kluczowym elementem koncertów jest użycie loop station. KOVA nagrywa frazy muzyczne na żywo, nakłada je na siebie i tworzy pełne, wielowarstwowe aranżacje, brzmiące jak cała orkiestra. Brzmienie wiolonczeli jest modyfikowane za pomocą procesorów efektów, co nadaje muzyce kosmiczny, filmowy i głęboki wymiar. Agnieszka Kova Kowalczyk (@kova.aga).

21:30 "Fantomy" Teatr Akt

Teatr Akt jest jedną z nielicznych, całkowicie niezależnych grup teatralnych w Polsce, konsekwentnie uprawiających swój autorski teatr. Działa w Warszawie od 1989 roku, a w formie stowarzyszenia od 1991 roku. Wyrósł z tradycji "polskiej szkoły pantomimy", trzon zespołu stanowią adepci Szkoły Pantomimy powołanej przez Ministerstwo Kultury przy Teatrze Żydowskim w Warszawie. Siłą teatru jest zgrana, doświadczona ekipa artystów, mająca na swym koncie wiele wspólnie zrealizowanych przedsięwzięć artystycznych.

Fantomy to spektakl plenerowy inspirowany powieścią "Solaris" Stanisława Lema. Teatr Akt tworzy własną wariację teatralną opartą na motywach, ideach, a przede wszystkim obrazach snujących się w dziele Lema. Wydobywa z niej przestrzenie kryjące się między słowami. Podchodzi do tematu z dystansem i lekkością. Fabuła powieści Lema prowadzona jest na dwóch równoległych poziomach: romantycznej historii miłosnej oraz opowieści filozoficznej w obliczu spotkania z Nieznanym, czyli myślącym Oceanem. W obu wypadkach, relacji międzyludzkich i międzygatunkowych, człowiek wykazuje brak umiejętności nawiązania prawdziwego kontaktu. Wciąż aktualny i pobudzający wyobraźnię temat podróży kosmicznych, spotkań i prób nawiązania kontaktu z Obcymi połączony jest tu z rozważaniami nad kondycją człowieka, jego lękami oraz problemami w relacjach z drugim człowiekiem. Muzyka na żywo: Dominik Strycharski

OSiR Świdnica

BASEN LETNI - START

Zapraszamy na basen letni przy ulicy Śląskiej! Na gości czekamy codziennie od 10.00 do 19.00!

- Rozpoczynamy czwarty sezon po modernizacji basenu. Mam nadzieję, że będzie dopisywała pogoda i tak jak w poprzednich latach basen będzie najpopularniejszym

imprezy, imprezy imprezy...

Świdnickie Spotkania Akwarelowe zakończymy mokrą" wystawą, na której każdy z uczestników będzie miał możliwość zaprezentowania swojej pracy.

Zakup wejściówki na festiwal jest równoznaczny z akceptacją regulaminu imprezy.

Uwaga, na poszczególne warsztaty obowiązują osobne bilety!

Koszt pojedynczych zajęć to 400 zł.

Świdnickie Spotkania Akwarelowe ADAM PAPKE

14.08.2026r., godz. 13.30

Wstęp: 400 zł (bilety wyprzedane);
miejsce: Klub Bolko, pl. Grunwaldzki 11, Świdnica; organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

Adam Papke: "Pejzaż zjawiskowy"

Jak przygotować się na warsztaty (sugestie prowadzącego):

- sztywny podkład na którym da się przykleić papier akwarelowy
- papier akwarelowy bawełna 100%, gramatura 300g, format A3 lub 30/40 cm,
- farby akwarelowe w kostkach i tubkach (prowadzący będzie używał: cadmium lemon, cadmium yellow, Indian yellow, cadmium orange, quinacridone red, magenta, permanent mauve, cobalt blue, ultramarine, prussian blue, cerulean blue, cobalt turquoise, royal blue (Sennelier), light grey (Sennelier), aqua green, olive green, green gold, naples yellow, yellow ochre, burnt umber, caput mortum, indygo, paynes grey, perylene green)
- pędzle płaskie i okrągłe
- taśma malarska
- paletą do mieszania farb
- dwa pojemniki na wodę
- Ręczniki papierowe najlepiej białe bez kolorowych nadruków
- spryskiwacz na wodę
- płyn maskujący
- ołówek zmywalny do akwareli i gumka
- nóż do papieru
- suszarka

Adam Papke

Absolwent Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy. W latach 1987-1993 studiował na Wydziale Sztuk Pięknych Uniwersytetu im. Mikołaja Kopernika w Toruniu, kierunek artystyczno-pedagogiczny. W 1993 roku uzyskał dyplom w pracowni malarstwa

NAJWIĘKSZY SYSTEM ROWEROWYCH TRAS GÓRSKICH W POLSCE

PUCHAR STREFY MTB SUDETY

17.05.2026

BIELAWA - Uphill na Wielka Sowa

05.07.2026

GMINA ŚWIDNICA - Maraton MTB

20.09.2026

GŁUSZYCA - Maraton MTB - FINAŁ



ZAPISY OD 25.11.2025



MALINKA



DOLNY
ŚLĄSK



NADLEŚNICTWO
BARDO

NADLEŚNICTWO
JUGÓW

NADLEŚNICTWO
ŚWIDNICA

NADLEŚNICTWO
WAŁBRZYCH

NADLEŚNICTWO
KAMIENNA GÓRA



miejszem letniego wypoczynku w Świdnicy - mówi Jerzy Żądło, dyrektor Świdnickiego Ośrodka Sportu i Rekreacji.

Na miłośników wodnej zabawy czekają: dwa baseny rekreacyjne, basen sportowy, brodzik dla dzieci, wodny plac zabaw, zjeżdżalnie i mnóstwo zielonego terenu do wypoczynku. Funkcjonować będzie wypożyczalnia leżaków, a głodni i spragnieni znajdą coś dla siebie w punktach gastronomicznych i kawiarence. Obiekt jest przystosowany do potrzeb osób z niepełnosprawnościami ruchowymi. Dostępne są platformy w częściach rekreacyjnych oraz mobilny podnośnik umożliwiający dostanie się do niocek. Dodatkowym wsparciem służyć będzie drużyna ratowników.



Do wszystkich gości basenu apelujemy o słuchanie i dostosowywanie się do poleceń ratowników i obsługi basenu, a rodziców dodatkowo uczulamy na obowiązek opieki nad swoimi pociechami.

Bilety na basen będzie można nabywać w kasach, biletomacie lub przez internetowy system zakupu biletów pod adresem <https://basen.osir.swidnica.pl>

Uwaga! Bilety obowiązują tylko w dniu zakupu!

Na basenie honorowane są karty: Świdnicka Karta Dużej Rodziny, Świdnicka Karta Seniora, a także karty sportowe: MultiSport, Medicovert, FitProfit oraz PZU Sport. Ich obsługą zajmuje się tylko kasa główna w strefie wejścia.

CENNIK, REGULAMIN, INTERNETOWY SYSTEM KUPNA BILETÓW
<https://www.osir.swidnica.pl/obiekty/obiekty/basen-letni/>

imprezy, imprezy imprezy...

prof. Mieczysława Wiśniewskiego. Zajmuje się malarstwem sztalugowym, fotografią reklamową oraz projektowaniem graficznym.

Specjalizuje się w technice akwareli - technice trudnej wymagającej natychmiastowego podejmowania decyzji w położeniu każdej plamy barwnej. W tej jedynej w swoim rodzaju technice szuka wyrazu formy, która byłaby do niego przynależna. Uczestnik wielu wystaw zbiorowych prestiżowej rangi w zakresie techniki akwareli. Adam Papke brał udział w licznych plenerach oraz podróżach artystycznych w kraju i za granicą.

Prace Adama Papke znajdują się w zbiorach muzeów oraz w kolekcjach prywatnych w kraju i za granicą - Niemcy, USA, Kanada, Japonia, Hiszpania, Ukraina, Francja, Szwecja, Litwa, Peru, Norwegia, Włochy i Wielka Brytania. Wiceprezes Stowarzyszenia Akwarelistów Polskich.

Akwarela

Trudna, kapryśna, błędów mych łasa
Biegnę, by ją dogonić, a może tylko
Trzymać się jej blisko.

- Adam Papke

Zakup biletu na warsztat jest równoznaczny z akceptacją regulaminu imprezy.

Świdnickie Spotkania Akwarelowe
IZABELLA RAMSZA

14.08.2026r., godz. 13.30

MEŹCZYŹNI
KOBIETY

28 czerwca 2026
godz. 10.00

1 OTWARTY TURNIEJ
SIATKÓWKI PLAŻOWEJ

Świdnicki Ośrodek Sportu i Rekreacji
Waldemar Kurek - 607 944 999

III CHARYTATYWNY TURNIEJ

SIATKÓWKI PLAŻOWEJ

POD
PATRONATEM

PIEROGI NA
SKRZYDŁACH

WSPIERANY
PRZEZ SENATOR RP
AGNIESZKĘ KOŁACZ-LESZCZYŃSKĄ

27.06.2026

OSIR ŚWIDNICA

KATEGORIE:
OPEN MĘŻCZYZN
OPEN KOBIET
REKREACJA

PATRON MEDIALNY

Swidnica24.pl

ZAPISY:

MAIL: PIEROGINASKRZYDLACH@GMAIL.COM

MESSANGER

TEL : 514-438-362

Judo Świdnica

WIELKI SUKCES W ŚWIDNICY KIERUNEK MISTRZOSTWA POLSKI

W niedzielę, 13 czerwca br nasi zawodnicy rywalizowali na matach podczas Międzwojewódzkich Mistrzostw Młodzików w Sumo w Świdnicy! Zdobyliśmy worek medali i masę powodów do dumy. Zobaczcie, jak zaprezentowali się nasi sumici:

I MIEJSCA:

Hanna Włoszek (55 kg), Julia Skrzydlewska (65 kg), Hanna Gardzielewska (+65 kg oraz kategoria OPEN), Stanisław Polański (45 kg)



II MIEJSCA:

Laura Okońska (50 kg), Julia Skrzydlewska (OPEN), Wojciech Gliga (52 kg), Michał Baranowski (+85 kg)



III MIEJSCA:

Zofia Kruczek (40 kg), Alicja Mosiężna (55 kg), Julia Kurzej (60 kg), Kacper Sawicki (45 kg), Damian Sawicki (52 kg), Szymon Sroka (60 kg), Kacper Kowalczyk (60 kg), Wojciech Król (67 kg)

TERAZ WALCZYMY O MARZENIA w ELKU

Nie ma czasu na odpoczynek! Ruszają Mistrzostwa Polski Młodzików w Sumo! To najważniejsza impreza krajowa w tym roku, która jest jednocześnie bezpośrednią kwalifikacją na Mistrzostwa Europy!

Oto nasza mocna ekipa, która powalczy o najwyższe cele:

Laura Okońska (50 kg), Hanna Włoszek (55 kg), Alicja Mosiężna (50 kg), Julia Skrzydlewska (60 kg), Hanna Gardzielewska (+65 kg, OPEN), Stanisław Polański (45 kg), Stanisław Chorko (45 kg), Oliwier Ragan (52 kg), Damian Sawicki (52 kg), Hubert

imprezy, imprezy imprezy...

Wstęp: 400 zł (bilety wyprzedane);
miejsce: Galeria Fotografii, Rynek 44,
Świdnica; organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

Izabella Ramsza: "Światło, kolor, forma w akwareli"

Jak przygotować się na warsztaty (sugestie prowadzącego):

- sztywny podkład na którym da się przykleić papier akwarelowy (nie maluję na bloku ponieważ używam dużo wody i bloki tego nie wytrzymują)
- 1 sztuka papieru akwarelowego bawełna 100%, Cold Press, gramatura 300g, kartka z bloku 30/40 cm, 2 sztuki papieru akwarelowego w formacie 15/15 cm na miniaturki którymi rozpoczniemy warsztaty

- Farby akwarelowe które lubimy, fajnie jakby dodatkowo znalazł się jakiś kolor pomarańczowy, turkus, lawenda, szarość ciepła no i oczywiście śliwka Aquarius nr 369. Kolory które podałam mogą być w kosteczkach

- Pędzel płaski 5 cm, jeden okrągły taki który trzyma wodę, dwa okrągłe średni i mniejszy resztę jak kto lubi. Okrągłe używam Roman Szmajl Seria 911 i Czarna Perła 14. Można mieć inne ale mniej więcej w podobnej wielkości do moich

- Taśma malarska szerokość 2 cm

- Paletą do mieszania farb

- Dwa pojemniki na wodę

- Ręczniki papierowe najlepiej białe bez kolorowych nadruków

- Spryskiwacz na wodę ale taki który daje mgiełkę, taki mały jak jest Rossmann wystarczy

- Ołówek HB i gumka

- Otwartą głowę, dużo humoru i pozytywne nastawienie

Izabella Ramsza

Polska artystka specjalizująca się w technice akwareli. Absolwentka Szkoły Głównej Handlowej w Warszawie oraz studiów podyplomowych na Wydziale Malarstwa i Rysunku Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi. Członkini Stowarzyszenia Akwarelistów Polskich (SAP). Tworzy przede wszystkim pejzaże, martwe natury oraz portrety zwierząt. W jej pracach kluczową rolę odgrywa światło oraz budowanie wyrazu poprzez mocne kontrasty. Jest kolorystką, chętnie operującą intensywną barwą, choć nie stroni również od kompozycji monochromatycznych. Równolegle realizuje się w innych technikach malarskich i rysunkowych.

Rozkręć Wakacje

Zostań Olimpijczykiem na Jeden Dzień!

27 czerwca | godz. 16:00-18:00 | OSiR ŚWIDNICA

WSTĘP WOLNY!



Rolkowo-Rowerowa Zabawa
w Olimpijskim Stylu z Natalią Czerwonką

Strefy aktywności

Rolkowa

- pierwsze kroki na rolkach
- slalom
- hamowanie
- jazda po wyznaczonej trasie

Rowerowa

- tor przeszkód
- równowaga
- omijanie przeszkód
- bezpieczna jazda

Zabawowa

- animacje dla dzieci
- zabawy przy muzyce
- konkursy i gry ruchowe
- stoisko z bańkami mydlanymi

Bezpieczeństwa

- zasady poruszania się na rowerze i rolkach
- prawidłowe zakładanie kasku

Olimpijska

- spotkanie z Natalią Czerwonką
- prezentacja medalu olimpijskiego
- zdjęcia i autografy
- rozmowy o drodze do igrzysk

Przyjdź o dowolnej porze i spróbuj swoich sił w olimpijskich stacjach aktywności.
Każde dziecko może odwiedzić wybrane strefy, poćwiczyć pod okiem instruktorów oraz spotkać medalistkę olimpijską Natalię Czerwonką i zobaczyć prawdziwy medal olimpijski.

**Kontakt do
trenerów**



Agata: 723 896 750
Natalia: 695 379 390



www.asrnc.pl
biuro@asrnc.pl



/AkademiaNataliiCzerwonki
akademia_nc

Siudak (52 kg), Wojciech Gliga (52 kg), Szymon Sroka (60 kg), Franciszek Peciak (67 kg), Antoni Surowiak (67 kg), Wojciech Król (67 kg), Michał Baranowski (+85 kg)
Wszyscy mocno zaciskamy kciuki! Szykują się niesamowite emocje.

tekst, foto: Judo Świdnica

MKS Polonia Świdnica - ŻAP / AP

CENTRALNA LIGA JUNIOREK U-16 WRACA DO ŚWIDNICY

Nasze zawodniczki w wielkim stylu przypieczętowały awans do elitarnych rozgrywek Centralnej Ligi Juniorek U-16!

Po wyjazdowym zwycięstwie 4:2 w pierwszym meczu barażowym, teraz pokazały pełnię swoich możliwości i nie pozostawiły rywalkom żadnych złudzeń. W rewanżu Świdniczanki zdominowały rywalizację, wygrywając aż 13:0!

Prawdziwy koncert strzelecki dała Maja Błaszczyk, która aż 7 razy wpisała się na listę strzelczyń. Do dorobku drużyny dołożyły się również: Daria Rurańska (2), Anna Jesionka (1), Kaja Kiliszewska (1), Emilia Grobelna (1) oraz Lena Bumbul (1).

Ogromne gratulacje dla wszystkich zawodniczek, trenerów oraz osób wspierających nasz zespół każdego dnia.

Po rocznej przerwie podopieczne trenera Damiana Błaszczyka i Jakuba Pasiewicza wracają do najwyższej ligi w Polsce.

Skład:

Julia Biliniewicz (41' Julia Sadowska), Anna Jesionka, Maria Jakacka, Paulina Kaczmarek, Kasjana Olejniczak (67' Klara Wójciga), Emilia Grobelna, Lena Bumbul (56' Bianka Dudzik), Laura Pawelec, Daria Rurańska, Kaja Kiliszewska, Maja Błaszczyk

imprezy, imprezy
imprezy...

wych. Jej prace znajdują się w kolekcjach prywatnych w Polsce i za granicą.

Jest aktywną uczestniczką plenerów i wystaw akwarelowych w kraju oraz poza jego granicami. Brała udział m.in. w wystawach Stowarzyszenia Akwarelistów Polskich, w projekcie "Królewskie Gniezno w Akwareli" na zaproszenie Galerii Farna, w Bieszczadzkim Centrum Dziedzictwa Kulturowego "FANTO", a także w wystawach Europejskiej Konfederacji Stowarzyszeń Akwarelowych (ECWS) w Bilbao, Dublinie i Tampere. Jej prace prezentowano również w Perth w Australii na zaproszenie Stowarzyszenia Australii Zachodniej oraz podczas międzynarodowego wydarzenia Fabiano in Aquarello we Włoszech.

Instagram: izabellaramsza.art



*Zmieniliśmy się
dla Ciebie!*

SALON MEBLOWY

BODZIO

ŚWIDNICA

GENERAŁA
WŁADYSŁAWA
SIKORSKIEGO

39

TELEFON

572 667 811

NOWA OFERTA
ATRAKCYJNE CENY

ZAPRASZAMY!



WULKANIZACJA

tel. 74 853 25 55
tel. 605 767 933
Słotwina 51, 58-100 Świdnica

OPONY - FELGI
SKUP - SPRZEDAŻ

SERWIS OPON

horoSkop

BARAN Będiesz miał teraz więcej niż zwykle wolnego czasu, który możesz spokojnie poświęcić na przyjemności. Niespodziewane wydarzenia mogą jednak pogmatwać Twoje plany, miej się więc lepiej na baczności.

BYK Miłość Twego życia pojawi się na horyzoncie zupełnie niespodziewanie. Bądź więc przygotowany na mocne przeżycia. Najbliższych tygodni nie zapomnisz tak szybko, będą stanowiły miłe wspomnienia.

BLIŹNIĘTA Wybierz się gdzieś, bo zaczynasz gnuśnieć, siedząc ciągle w domu. Warto coś ciekawego zobaczyć i kogoś ciekawego poznać. Niedługo pojawi się przed Tobą niespodziewana, niepowtarzalna szansa.

RAK Twoja nowa inwestycja nie musi tak od razu przynosić kolosalnych zysków. Powinieneś zachować cierpliwość i rozwagę. W sprawach osobistych układ będzie bardzo dobry, wykorzystaj więc swoją szansę.

LEW Będiesz miał teraz wiele energii i nowych pomysłów. Uważaj

jednak, aby nie wpływać destrukcyjnie na współpracowników. Pomyśl poważnie o wakacyjnych planach, ktoś wyraźnie oczekuje Twoich propozycji.

PANNA Ruszysz teraz ostro do ataku. I bardzo dobrze, od dawna powinieneś to zrobić. Nie dawaj się namówić na ciemne interesy, możesz na tym bardzo źle wyjść. Nikt przecież nie podaruje Ci nagle gwiazdki z nieba.

WAGA Czeką Cię w najbliższym czasie sporo emocji. Zaprosz kogoś na miłą pogawędkę, może to wiele zmienić w Waszych wzajemnych relacjach. Sam będziesz zaskoczony efektami. Uwaga! Ktoś czeka na zwrot długu!

SKORPION Przemyśl jeszcze raz swoje zamierzenia. Powinieneś być pewny tego, co chcesz zrobić. Pewna osoba da wkrótce znać o sobie. W miłości czeka Cię powodzenie, letnie dni będą dla Ciebie pełne słońca.

STRZELEC Pomyśl z góry o swoich finansach, żeby nie wpaść

w kłopoty. Ktoś płci odmiennej myśli o Tobie bardzo życzliwie, nie lekceważ go. Dawna sympatia może teraz znów rozgrzać Ci serce. Pozwól sercu pokierować swoimi krokami.

KOZIORÓŻEC Drobne gesty w codziennym życiu są bardzo ważne, powinieneś zwrócić na nie większą uwagę. Wybierz się gdzieś, świat stoi przed Tobą otworem. Nie musisz mieć nawet wielkiej gotówki, wystarczy ciekawy pomysł.

WODNIK Bez wielkiego wysiłku możesz teraz sporo osiągnąć. Wystarczy tylko trochę cierpliwości i inwencji. Bliskie otoczenie jest nastawione do Ciebie przychylnie, możesz więc z tego skorzystać.

RYBY Potrzebny Ci jest odpocznik, bo Twoje nerwy są bardzo napięte. Zadbaj bardziej o siebie. Podczas urlopu najlepiej wyłączyć telefon, to najlepsza rada. Ktoś bardzo chce spędzić z Tobą miłe chwile.

EXPRESSEM

Bezpłatny Tygodnik Ziemi Świdnickiej

Wydawany do 1994 roku jako gazeta bezpłatna. Redaguje kolegium. Wydawca, redaktor naczelny Tomasz Wyrwa.

Telefon 601 232 848, e-mail: expressem@wp.pl, expressem@expressem.eu. Dostępność: www.expressem.eu.

Serwisy pomocnicze www.ex24.pl, expressem24.pl.

III LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE

im. Marii Skłodowskiej-Curie

KLASA HUMANISTYCZNA

z edukacją muzyczną i teatralną

Program klasy realizowany jest przy współpracy z Wydziałem Filologicznym Uniwersytetu Wrocławskiego, Wyższą Szkołą Filologiczną we Wrocławiu oraz Narodowym Forum Muzyki.

– przedmioty realizowane na poziomie rozszerzonym: język polski, historia i język angielski

KLASA ARTYSTYCZNA

z historią sztuki i grafiką komputerową

Program klasy realizowany jest przy współpracy z ASP we Wrocławiu.

– przedmioty realizowane na poziomie rozszerzonym: język polski, historia sztuki i język angielski

KLASA BIOLOGICZNO-CHEMICZNA

Program klasy realizowany jest pod patronatem naukowym Uniwersytetu Przyrodniczego i przy współpracy z Wydziałem Biotechnologii Uniwersytetu Wrocławskiego oraz Akademią Wychowania Fizycznego we Wrocławiu.

– przedmioty realizowane na poziomie rozszerzonym: biologia, chemia i język angielski

KLASA PSYCHOLOGICZNO-SPOŁECZNA

Przedmioty realizowane na poziomie rozszerzonym: biologia, wiedza o społeczeństwie, język angielski lub j. niemiecki (do wyboru).



Zapraszamy do "TRÓJKI"
– kreatywnej szkoły dla ludzi z pasją...

III LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE

ul. Kościelna 32, 58-100 Świdnica, tel./fax 74 852 01 11
e-mail: sekretariat@lo3.net.pl, dyrektor1@lo3.net.pl



Fabryka Mebli **BODZIO**

*3 -dniowy termin realizacji zamówienia!
Dostawa GRATIS w całej Polsce*

(przy zakupie powyżej 1000 zł)

salon.swidnica@bodzio.pl
www.bodzio.pl

Zapraszamy!



*Salon Meblowy BODZIO w Świdnicy
ul. gen. Władysława Sikorskiego 39*



kom: 572 667 811

*Godziny otw.
Pn-Sb 9-20, Nd 9-20*