



EXPRESSEM

www.expressem.pl



Zbiórka kasków
rowerowych
dla dzieci
strona 3



Pieniądze ochronę
świdnickich
zabytków
strona 5



Spotkanie
młodzieży
w Krzyżowej
strona 11



Rzeźnik i Kozdroń
wygrali
Rajd Świdnicki
strona 39

TELEFONY KOMÓRKOWE

ŚWIAT POŁĄCZEŃ

SERWIS

tel. 74 857 81 61
swiatpolaczen@gmail.com

ul. Łukowa 9b
58-100 Świdnica

TELEFONY KOMÓRKOWE

naprawy gwarancyjne i pogwarancyjne
obsługa tabletów, laptopów, nawigacji
akcesoria do telefonów

Fabryka Mebli
BODZIO

Największy świdnicki
salon meblowy, zaprasza!

Informacje na ostatniej stronie...

MEKSA
REHABILITACJA

 instituto
técnico
rtpédico

PROSTUJEMY
DZIECIOM ŚWIAT

- ✓ terapia skoliozy metodą FED
- ✓ komputerowa diagnostyka kręgosłupa, stóp i asymetrii ciała
- ✓ indywidualne wkładki ortopedyczne
- ✓ gorsety ortopedyczne

SKOLIOZA KRĘGOSŁUPA
Skolioza sprawia, że kręgosłup powoli wykrzywia się w prawo albo w lewo. Łukowate wygięcie (pierwotne) w jednym z jego odcinków zaburza równowagę tułowia i przesuwa środek ciężkości ciała. Na skutek tego powyżej i poniżej wygięcia pierwotnego powstają skrzywienia wtórne (wyrównawcze). Kręgosłup przybiera kształt litery S.

ZALETY METODY FED
Wieloletnie doświadczenia w stosowaniu metody prof. Sastre pokazują, że nawet bezoperacyjnie można doprowadzić do znacznego zmniejszenia deformacji, a nawet jej całkowitej korekcy. Stosując metodę FED prof. Sastre można bezoperacyjnie leczyć skoliozy nawet powyżej 25 stopni.



tel. 667 699 899 www.meksa.pl

FIZJOTERAPIA
OSTEOPATIA

mgr Paweł Warężak D.O.
fizjoterapeuta
dyplomowany osteopata

rehabilitacja:

- ✓ pourazowa i pooperacyjna

terapię:

- ✓ manualna
- ✓ stawów skroniowo-żuchwowych
- ✓ wisceralna
- ✓ czaszkowo-krzyżowa

tel. 667 699 899

ODDAJ ZBĘDNY KASK ROWEROWY

TWÓJ ZBĘDNY KASK
MOŻE URATOWAĆ
ZDROWIE LUB ŻYCIE!



PODARUJ KASK,
KTÓRY JUŻ NIE JEST
CI POTRZEBNY



DZIECI DO 16 ROKU ŻYCIA
MUSZĄ JEŹDZIĆ W KASKU



POMÓŻ INNYM BEZPIECZNIE
CIESZYĆ SIĘ
JAZDĄ NA ROWERZE


ŚWIDNICA
na rowery



Podaruj bezpieczeństwo!

Oddaj kask w dobre ręce!

W związku z obowiązkiem jazdy w kaskach (od 3 czerwca)
do 16. roku życia, rusza nasza zbiórka.

Co robimy? Zbieramy sprawne kaski.
Dla każdego cyklisty, który go potrzebuje.

MIEJSCE ZBIÓRKI:

SZKOŁA PODSTAWOWA NR 2 W ŚWIDNICY
ul. Ofiar Oświęcimskich 30

Poniedziałek - Piątek, godz. 8.00 - 18.00

Zebrane kaski dostępne będą podczas
Rajdu Rowerowego 14 czerwca na terenie OSIR.

**PRZEKAŻ DALEJ, WYMIENŃ,
CHROŃ, WSPIERAJ, DZIAŁAJ!**



Świdnica

RUSZA ZE ZBIÓRKA KASKÓW ROWEROWYCH DLA DZIECI

Nieużywany kask może stać się bezcenną ochroną dla młodego rowerzysty. Świdnica rozpoczyna miejską akcję społeczną zachęcającą mieszkańców do przekazywania używanych, ale wciąż sprawnych kasków rowerowych dla dzieci. Inicjatywa ma wesprzeć najmłodszych mieszkańców oraz pomóc rodzinom przygotować się do nowych przepisów, które od 3 czerwca 2026 roku wprowadzają obowiązek jazdy w kaskach ochronnych dla osób do 16. roku życia.

Zbiórka skierowana jest do wszystkich mieszkańców, którzy posiadają kompletne i nadające się do dalszego użytkowania kaski. Przekazany sprzęt trafi do dzieci potrzebujących odpowiedniego zabezpieczenia podczas codziennej jazdy, rekreacji i aktywnego spędzania czasu.

Kaski, które mogą pomóc

Zbiórka prowadzona będzie w Szkole Podstawowej nr 2 w Świdnicy przy ul. Ofiar Oświęcimskich 30 od poniedziałku do piątku, w godzinach 8.00 - 18.00, do 12 czerwca.

Do działań dołączają również wszystkie pozostałe świdnickie szkoły podstawowe, które będą informować uczniów i rodziców o akcji oraz zachęcać do włączenia się w zbiórkę.

Zebrane kaski zostaną przekazane dzieciom podczas Rajdu Rowerowego, zaplanowanego na 14 czerwca na terenie OSiR Świdnica.

Nowe przepisy i wspólna odpowiedzialność

Od 3 czerwca 2026 roku w Polsce wchodzi w życie obowiązek jazdy w kasku ochronnym dla dzieci i młodzieży do 16. roku życia. Przepis obejmuje osoby poruszające się rowerami, hulajnogami elektrycznymi oraz innymi urządzeniami transportu osobistego.

Kask to nie tylko wymóg wynikający z przepisów, ale przede wszystkim realna ochrona zdrowia i życia najmłodszych uczestników ruchu drogowego. Podczas najbliższego rajdu wszystkie dzieci biorące udział w wydarzeniu powinny posiadać kaski ochronne.

- Chcemy zachęcić mieszkańców do dzielenia się tym, co nadal może dobrze służyć innym. Każdy przekazany kask to konkretne wsparcie dla dziecka i kolejny krok w budowaniu bezpiecznej rowerowej Świdnicy. Sport i aktywność powinny iść w parze z odpowiedzialnością oraz troską o bezpieczeństwo najmłodszych - podkreśla Radosław Werner, kierownik Biura Sportu i Rekreacji Urzędu Miejskiego w Świdnicy.

Rowerem po zdrowie i bezpieczeństwo

Inicjatywa wpisuje się w miejskie działania promujące jazdę na rowerze, aktywny styl życia oraz bezpieczne poruszanie się po mieście. Świdnica bierze również udział w ogólnopolskiej rywalizacji Rowerowa Stolica Polski, pokazując, że rower to nie tylko rekreacja i codzienny środek transportu, ale także świadome podejście do zdrowia, ekologii i bezpieczeństwa.

Zachęcamy mieszkańców do udziału w zbiórce. Jeden nieużywany kask może stać się dla dziecka początkiem bezpiecznej rowerowej przygody.

imprezy, imprezy
imprezy...

ŚWIĘTA MAJOWE Świdnica 2026

PROGRAM WYDARZEŃ:

2 maja
DZIEŃ FLAGI RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

godz. 11.30 Przywitanie uczestników, przekazanie flagi narodowej harcerzom przez Prezydenta Miasta, odśpiewanie hymnu, przemówienie Prezydenta Miasta

godz. 12.00 Pokaz Mażorettek Prima
Miejsce: Rynek

Organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

3 maja
ŚWIĘTO NARODOWE TRZECIEGO MAJA

UROCZYSTOŚCI ROCZNICOWE NA OSIEDLU MŁODYCH

godz. 11.50 Zbiórka pocztów sztandarowych na placu przed kościołem pw. NMP Królowej Polski na Osiedlu Młodych

godz. 12.00 Wystąpienie okolicznościowe Prezydenta Miasta.

Program artystyczny w wykonaniu zespołów Mały Jubilat, Jubilat, Mażoretki Prima

godz. 12.30 Msza Święta w kościele pw. NMP Królowej Polski

Miejsce: ul. Księdza Kardynała Stefana Wyszyńskiego

8 maja
NARODOWY DZIEŃ ZWYCIEŚSTWA UROCZYSTOŚCI ROCZNICOWE

MPT DZIEWIĘTNASTKI

☎ 19-19-0

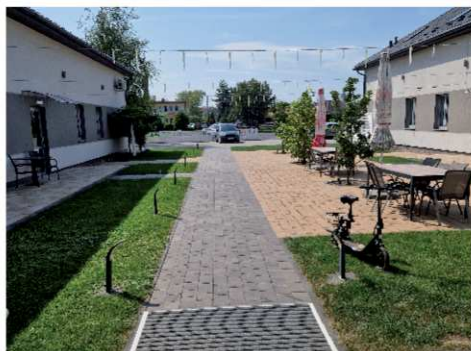
kom.

605 919 919



Dom Seniora Magnolia

ul. Kuziennicza 14
59-400 Jawor
tel. 76 500 00 76
tel. 507 029 867



e-mail: hotelsenioracm@gmail.com

**nowy obiekt
dla osób starszych
(bez barier architektonicznych),
w pełni przygotowany do pobytu
osób starszych i niepełnosprawnych,
z wykwalifikowanym
personalem medycznym
i fizjoterapeutycznym**



Świdnica

PIENIĄDZE OCHRONĘ ŚWIDNICKICH ZABYTKÓW

Prawie 4 miliony złotych miasto przeznaczyło w tegorocznym budżecie na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków lub znajdujących się w gminnej ewidencji zabytków. Uchwały w tej sprawie podjęli radni podczas sesji w piątek, 24 kwietnia.

W sumie na wsparcie właścicieli i zarządców zabytkowych obiektów trafi 3 918 500 zł. Środki mają zostać rozdysponowane na dwa cele - planowane remonty i konserwacje oraz pilne prace interwencyjne związane z ratowaniem obiektów znajdujących się w złym stanie technicznym.

Tegoroczny nabór ponownie cieszył się bardzo dużym zainteresowaniem. Do Urzędu Miejskiego wpłynęły 92 wnioski o łącznej wartości blisko 25 mln zł. Po weryfikacji formalno-prawnej do dalszego rozpatrzenia zakwalifikowano 87 zgłoszeń.

- Zainteresowanie miejskim programem dotacji na zabytki od lat pozostaje bardzo duże. To pokazuje, jak wielu właścicieli i zarządców nieruchomości chce dbać o historyczne dziedzictwo Świdnicy. Niestety dostępne środki nie pozwalają wesprzeć wszystkich zgłoszonych zadań, dlatego priorytetowo traktujemy prace zabezpieczające najcenniejszą substancję zabytkową miasta. Przy układaniu kolejności przyznania środków ważny był także wiek obiektu oraz wysokość nakładów poniesionych przez właściciela w latach poprzednich, ale przede wszystkim jego stan - mówi prezydent Świdnicy, Beata Moskał-Słaniewska.

Dotacje przyznane zostaną 17 wnioskodawcom. Wyboru zadań i podziału środków przeznaczonych na ten cel w budżecie miasta, dokonano kierując się wartością historyczną, naukową lub artystyczną zabytków, złym stanem technicznym i publiczną ich dostępnością czyli walorami ekspozycyjnymi w mieście. Ważne było także właściwe skompletowanie dokumentacji projektowej.

Dotacje na planowane prace konserwatorskie i remontowe - 3 666 500 zł:

- ◆ Kamienica, ul. Długa 8 - roboty budowlane przy dachu - 86 000 zł
- ◆ Kamienica, ul. Długa 12 - roboty budowlane przy mansardzie i czterospadowej części dachu - 50 500 zł
- ◆ Katedra św. Stanisława i św. Wacława - kontynuacja prac konserwatorskich przy Ołtarzu Głównym - 500 000 zł
- ◆ Kamienica, ul. 1 Maja 27 - roboty budowlane przy dachu - 113 000 zł
- ◆ Kościół Pokoju - konserwacja i restauracja elementów wystroju wnętrza w Halach: Ślubów, Ołtarzowej, Zmarłych oraz w obrębie Chóru Szkolnego - 500 000 zł
- ◆ Kamienica, Rynek 14-14a - roboty budowlane przy dachu - 82 500 zł



imprezy, imprezy imprezy...

godz. 10.30 Zapalenie znicza w Miejscu Pamięci na cmentarzu przy ul. Słowiańskiej

godz. 11.00 Złożenie kwiatów pod Pomnikiem Zwycięstwa, pl. Grunwaldzki

"Maj Poetycko" - konkurs literacki na napisanie wiersza o tematyce związanej z wybranym świętem majowym: Dnia Flagi Rzeczypospolitej Polskiej, Święta Narodowego Trzeciego Maja i Narodowego Dnia Zwycięstwa

Regulamin: www.mbp.swidnica.pl

Termin: do 25 kwietnia 2026, rozstrzygnięcie 6 maja 2026

Miejsce: składanie prac - Miejska Biblioteka Publiczna w Świdnicy

Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna

"Majowe spotkanie z Polską w bibliotece" - wystawa tematycznych książek dotyczących historii, kultury oraz najpiękniejszych miejsc w Polsce.

Każdy czytelnik, który wypożyczy książkę, otrzyma symboliczną białoczerwoną flagę

Termin: od 20 kwietnia 2026 (do wyczerpania zapasu materiałów)

Miejsce: Filia nr 5, ul. Morełowa 2 A

Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna

Majowe święta - dni, o których należy pamiętać - rozmowy o historii Polski i o polskich symbolach narodowych oraz warsztaty plastyczne dla grup zorganizowanych szkolnych

OptoMed

M.R.A. Plewińscy

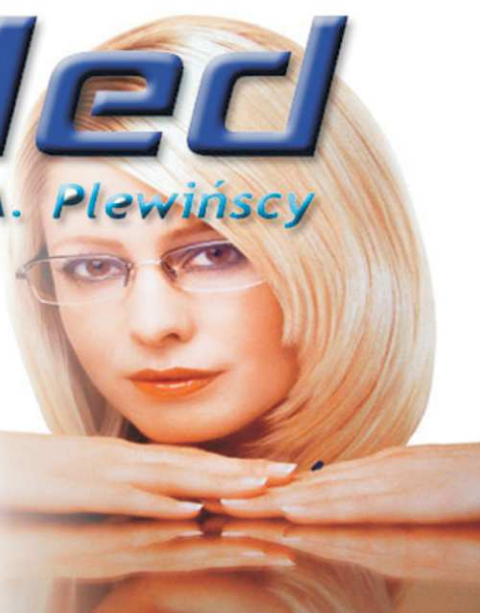
Świdnica, Rynek 9, tel. 74 852 34 23

Zapraszamy w godz. 9.00 - 18.00, soboty 9.00 - 13.00

Oferujemy:

- komputerowe badanie wzroku
- aplikacje szkieł kontaktowych
- leczenie oczu
- realizacja recept okularowych
- bezpłatne badanie wzroku w ramach umowy z NFZ

...żebyś widział lepiej!





DOLNY
ŚLĄSK

OGÓLNOPOLSKI MITYNG LEKKOATLETYCZNY

3 maja 2026r

START godz. 11:00

Stadion OSiR ul. Śląska 35 Świdnica

Zapraszamy!

Konkurencje:

Kobiety: 100m, 300m, 600m, 1000m, 80m ppt, 100m ppt,
300m ppt, w dal, wieloskok, wzwyż, kula, oszczep

Mężczyźni: 100m, 300m, 600m, 1000m, 110m ppt,
300m ppt, w dal, wieloskok, wzwyż, kula, oszczep

Zgłoszenia: obowiązuje wyłącznie system zgłoszeń elektronicznych pod adresem:
starter.pzla.pl otwarty do 01.05.2025 r. (godz. 20:00).

Potwierdzenia tokenem 02.05.2025 (godz. 16:00). Możliwość dokonania korekt do 02.05.2025 (godz. 16.00)

- ◆ Kamienica, Rynek 21 - roboty budowlane przy dachu - 88 500 zł
- ◆ Kamienica, ul. Sikorskiego 2 - roboty budowlane przy dachu - 447 000 zł
- ◆ Kamienica, pl. 1000-lecia Państwa Polskiego 9 - roboty budowlane przy dachu - 31 000 zł
- ◆ Kamienica, ul. Księcia Bolka Świdnickiego 5 - roboty budowlane przy dachu - 55 000 zł
- ◆ Kamienica, ul. Bolesława Chrobrego 5 - prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy elewacji frontowej - 199 500 zł
- ◆ Kamienica, ul. Długa 52 - prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy elewacji frontowej, elewacji szczytowej od ul. Długiej i elewacji szczytowej od pl. Jana Pawła II - 318 500 zł
- ◆ Kamienica, pl. Drzymały 1 - prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy elewacji frontowej - 145 000 zł
- ◆ Kamienica, ul. Kościelna 1 - prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy elewacjach frontowych od strony ul.1-go Maja i ul. Kościelnej wraz z narożnikiem - 438 000 zł
- ◆ Kamienica, ul. Lelewela 22 - prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy elewacjach frontowych od strony ul. Lelewela i ul. Nauczycielskiej wraz z narożnikiem - 272 500 zł
- ◆ Kamienica, ul. Wałowa 4 - prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy elewacji frontowej - 155 000 zł
- ◆ Kamienica, ul. Westerplatte 10 - prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy elewacji frontowej od strony ul. Westerplatte i pl. Drzymały wraz z narożnikiem - 184 500 zł.

Dotacje interwencyjne - 252 000 zł

To środki przeznaczone na pilne działania ratunkowe przy zabytkach, których stan techniczny wymaga natychmiastowej reakcji. Dotacje mogą zostać przyznane m.in. na zabezpieczenie konstrukcji budynków, usunięcie zagrożeń budowlanych lub wykonanie niezbędnych prac konserwatorskich zapobiegających dalszej degradacji obiektu. Radni podjęli decyzję o udzieleniu wsparcia finansowego dla trzech wspólnot mieszkaniowych:

Kamienica, Rynek 5 - wykonanie ściągów mających na celu wzmocnienie ścian elewacji tylnej i wykonanie ściągów nad gzymsem nad parterem elewacji frontowej kamienicy - 94 500 zł

Kamienica, Rynek 6 - wykonanie ściągów mających na celu wzmocnienie ścian elewacji tylnej i bocznej kamienicy - 146 000 zł

Kamienica, ul. Długa 26 - prace konserwatorskie przy zabytkowej plakiecie z herbem Świdnicy nad portalem budynku - 11 500 zł.

Decyzja radnych

Oba projekty uchwał przyjęte zostały przez radnych podczas sesji w piątek, 24 kwietnia. Jeszcze w tym roku rozpoczną się kolejne prace, które pozwolą zachować najcenniejsze elementy historycznej zabudowy Świdnicy.

Przypomnijmy, że od 2014 roku w ramach programu miejskich dotacji, ponad 200 podmiotom przyznano prawie 24 miliony złotych na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków lub znajdujących się w gminnej ewidencji zabytków.

foto: W. Bąkiewicz/UM w Świdnicy

imprezy, imprezy imprezy...

Termin: 27 kwietnia 2026 - 8 maja 2026

Miejsce: Filia nr 1, ul. Wrocławska 44

Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna

Obowiązują zapisy: 74 640 09 51

"Postaw na Polskę - wielka gra" - zajęcia dla zorganizowanych grup przedszkolnych i wczesnoszkolnych, które łączą ruch, zabawę i naukę o naszej ojczyźnie

Termin: 27-30 kwietnia 2026

Miejsce: Filia nr 2, ul. Kozara-Słobódzkiego 19/01

Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna

Obowiązują zapisy: 74 640 09 50

Wystawa plenerowa "Polskie symbole narodowe" - we współpracy z Biurem Edukacji Narodowej Instytutu Pamięci Narodowej, Delegatura w Bydgoszczy

Termin: 30.04.2026-25.05.2026

Miejsce: przed wejściem do teatru

Organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

"Historia jednego życia" Kozar-Słobódzki i jego droga przez epokę - plenerowa wystawa tematyczna

Termin: 1-30 maja 2026

Miejsce: skwer z dzikami, ul. Franciszkańska

Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna

Koncert zespołu "Ale Babki"

Termin: 30 kwietnia 2026, godz. 17.00

Miejsce: skwer z dzikami, ul. Franciszkańska

SERWIS SPRZĘTU RTV

naprawy tv, audio, video

PPHU KONTRAST

ul. Zygmuntowska 3

58-100 Świdnica

poniedziałek - piątek

w godz. 10.00 - 17.00

tel. 74 852 26 82

tel. 601 877 714

🌿 TWÓJ TELEWIZOR PRZESTAŁ DZIAŁAĆ? 🌿
SPRAWDŹ CZY DA SIĘ NAPRAWIĆ - TAK ZADBASZ O ŚRODOWISKO!

OKNA • DRZWI

PANELE

MONTAŻ GRATIS

DECOR STYL



**MONTAŻ
DRZWI NA STARE
OŚCIEŻNICE**

DECOR STYL - PIOTR FILIPIAK
ul. OKULICKIEGO 6, 58-100 ŚWIDNICA
tel. 516 132 255, 74 856 69 03

CZYNNE:
PN - PT 9.00 - 17.00
SOBOTA 9.00-13.00

Świdnica

ZAWIADOMIENIE O NARUSZENIU OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH

- KOMUNIKAT PUBLICZNY -

(zgodnie z art. 34 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679)

Szanowni Państwo,

Działając w imieniu Urzędu Miejskiego w Świdnicy, z najwyższą powagą i w poczuciu odpowiedzialności, informujemy o naruszeniu ochrony danych osobowych, które mogło dotyczyć Państwa danych. Zapewniamy, że podjęliśmy i nadal podejmujemy wszelkie niezbędne kroki, aby zminimalizować ewentualne negatywne skutki tego zdarzenia i zapobiec podobnym sytuacjom w przyszłości. Wszystkie nasze działania są prowadzone w ścisłej współpracy z Prezesem Urzędu Ochrony Danych Osobowych (UODO).

1. Opis zdarzenia (charakter naruszenia)

W dniu 14 stycznia 2026 roku, w związku z prowadzonymi w Urzędzie pracami remontowymi, doszło do incydentu polegającego na wejściu osoby nieuprawnionej (dziennikarza) do niezabezpieczonych pomieszczeń biurowych Wydziału Gospodarki Przestrzennej i Architektury. W pomieszczeniach tych znajdowały się dokumenty w formie papierowej (m.in. akta spraw, wnioski, decyzje administracyjne) oraz sprzęt komputerowy, zawierające dane osobowe stron postępowań i innych osób.

Naruszenie polegało na utracie poufności danych, co oznacza, że osoba nieuprawniona mogła uzyskać wgląd w Państwa dane osobowe.

2. Kategorie danych osobowych, które mogły zostać ujawnione

W związku z charakterem spraw prowadzonych w Wydziale, naruszenie mogło dotyczyć następujących kategorii danych osobowych:

Dane identyfikacyjne: imię i nazwisko, numer PESEL, NIP.

Dane kontaktowe: adres zamieszkania lub korespondencyjny, numer telefonu, adres e-mail.

Inne dane: numer księgi wieczystej, numer działki ewidencyjnej, numer konta bankowego.

3. Możliwe negatywne konsekwencje naruszenia

Zgodnie z oceną ryzyka i wytycznymi organu nadzorczego, potencjalne ujawnienie Państwa danych, w szczególności numeru PESEL, może wiązać się z ryzykiem wystąpienia negatywnych konsekwencji, takich jak:

- ◆ Próba kradzieży tożsamości i wykorzystania Państwa danych do podszywania się pod Państwa osobę.
- ◆ Próba wyłudzenia kredytu lub pożyczki w instytucjach pozabankowych na Państwa dane.
- ◆ Uzyskanie przez osoby trzecie dostępu do świadczeń opieki zdrowotnej przysługujących Państwu.

imprezy, imprezy
imprezy...

Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna

"Witaj majowa jutrzeńko" - wspólne śpiewanie majowych pieśni patriotycznych i ludowych przy pianinie
Termin: 2 maja 2026, godz. 11.00
Miejsce: Galeria Fotografii, Rynek 44
Organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

XXIV Konkurs Sygnalistów Myśliwskich Sudeckiej Krainy Łowieckiej "O Kryształowy Róg" - Świdnica 2026
Termin 3 maja 2026, godz. 9.00
Miejsce: Klub Bolko, pl. Grunwaldzki 11
Organizator: Polski Związek Łowiecki, Zarząd Okręgowy w Wałbrzychu
Festyn Parafialny "Parafia Dzieciom"

Termin: 3 maja 2026, godz. 13.30
Miejsce: plac przy kościele pw. NMP Królowej Polski
Organizator: Parafia NMP Królowej Polski

Barwy ojczyste? To oczywiście! - warsztaty dla zorganizowanych grup przedszkolnych i wczesnoszkolnych
Termin: 4-8 maja 2026
Miejsce: Sala edukacyjna, Miejska Biblioteka Publiczna, ul. Franciszkańska 18

Słotwina 51
58-100 Świdnica
tel. 605 767 933

TŁUMIKI **NAPRAWA**
WYMIANA

XXIII OGÓLNOPOLSKI TYDZIEŃ BIBLIOTEK
MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA IM. C. K. NORWIDA W ŚWIDNICY

ŻYWA BIBLIOTEKA

NIE OCENIAJ KSIĄŻKI PO OKŁADCE

15 MAJA

GODZ. 11.00-18.00

SKWER Z DZIKAMI

WIĘCEJ INFORMACJI NA:
WWW.MBP.SWIDNICA.PL



Żywa Biblioteka
Polska



SMACZNEGO!
KUCHNIA DOMOWA



Miejska Biblioteka Publiczna w Świdnicy

- ◆ Wykorzystanie danych do zarejestrowania przedpłaconej karty SIM, co może prowadzić do przypisania Państwu odpowiedzialności za ewentualne nadużycia.
 - ◆ Otrzymywanie niechcianej korespondencji (spam) lub prób wyłudzenia dodatkowych informacji.
4. Środki podjęte w celu zaradzenia naruszeniu i zminimalizowania jego skutków
Urząd Miejski w Świdnicy podjął natychmiastowe działania w celu opanowania sytuacji i zabezpieczenia Państwa interesów:

Działania doraźne:

- ◆ Niezwłocznie po stwierdzeniu incydentu zabezpieczono fizycznie pomieszczenia, przeprowadzono audyt pozostawionego sprzętu IT i dokonano analizy monitoringu w celu ustalenia skali zdarzenia.
- ◆ Zgłoszenie do organu nadzorczego: Naruszenie zostało zgłoszone do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, z którym prowadzimy stałą współpracę w celu pełnego wyjaśnienia sprawy.

Działania zapobiegawcze: Wdrożono nowe, rygorystyczne procedury wewnętrzne dotyczące bezpieczeństwa fizycznego i organizacyjnego podczas prac remontowych, przeprowadzono dodatkowe szkolenia dla pracowników oraz wzmocniono mechanizmy audytu wewnętrznego.

5. Zalecane środki ostrożności, które mogą Państwo podjąć samodzielnie

W celu ochrony przed ewentualnymi negatywnymi konsekwencjami naruszenia, zalecamy Państwu podjęcie następujących działań:

- ◆ Zastrzeżenie numeru PESEL: Mogą to Państwo zrobić bezpłatnie w aplikacji mObywatel lub osobiście w dowolnym urzędzie gminy. Zastrzeżenie numeru PESEL chroni przed zaciągnięciem na Państwa dane kredytów i pożyczek.
- ◆ Założenie konta w systemie Biura Informacji Kredytowej (BIK): Umożliwia to monitorowanie swojej aktywności kredytowej i otrzymywanie alertów o próbach uzyskania kredytu na Państwa dane.
- ◆ Zachowanie szczególnej ostrożności: Prosimy o rozwagę przy podawaniu danych osobowych przez telefon lub internet, zwłaszcza jeśli nie mają Państwo pewności co do tożsamości rozmówcy lub autentyczności strony internetowej.

6. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych

W przypadku jakichkolwiek pytań lub wątpliwości związanych z zaistniałym naruszeniem, prosimy o kontakt z naszym Inspektorem Ochrony Danych:

Mateusz Szenbek

Adres e-mail: iod@um.swidnica.pl

Adres do korespondencji: Urząd Miejski w Świdnicy, ulica Armii Krajowej 49, 58-100 Świdnica, z dopiskiem "Inspektor Ochrony Danych."

Jeszcze raz pragniemy przeprosić za zaistniałą sytuację. Zapewniamy, że traktujemy ten incydent z najwyższą powagą i dołożymy wszelkich starań, aby ochrona Państwa danych osobowych była realizowana na najwyższym poziomie.

Z poważaniem,

Beata Moskal-Słaniewska

Prezydent Miasta Świdnicy

Świdnica

WSPÓLNA PRZESZŁOŚĆ, WSPÓLNA PRZYSZŁOŚĆ

W Krzyżowej, miejscu wyjątkowym dla polsko-niemieckiego dialogu i pojednania, spotkali się uczniowie III LO w Świdnicy oraz ich rówieśnicy z Lessing-Gymnasium w Lampertheim.

imprezy, imprezy imprezy...

Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna

Obowiązują zapisy: 74 640 09 42

VII Konkurs plastyczny "Witaj majowa jutrenko... Polska w majowych barwach"

Termin: 6 maj 2026, godz. 16.30

Miejsce: Klub Bolko, pl. Grunwaldzki 11

Organizator: Młodzieżowy Dom Kultury

VIII Memoriał Salo Landaua

Termin: 10 maja 2026. Potwierdzenie obecności przed godz. 8.45

Miejsce: Hala Sportowa OSiR Zawiszów

Organizator: Młodzieżowy Dom Kultury.

XXIII

TYDZIEŃ BIBLIOTEK

Miejska Biblioteka Publiczna w Świdnicy zaprasza na XXIII Ogólnopolski Tydzień Bibliotek. Tegoroczna edycja to tydzień wydarzeń dla czytelników w każdym wieku.

Oto, co przygotowaliśmy:

Spotkanie autorskie z Filipem Cembalą
8 maja (piątek), godz. 18.00

ul. Franciszkańska 18, hol parter

Obowiązują wejściówki dostępne od 28 kwietnia w Wypożyczalni Naukowej i Czytelnicy Czasopism

Kiermasz książek i płyt

9 maja (sobota), godz. 10.00-14.00

Skwer z dzikami

Książka zamiast biletu - przejazd autobusami MPK z książką zamiast biletu

REKLAMA W EXPRESSEM

EXPRESSEM

TO NIE TYLKO ZYSK

ŚWIĘTA MAJOWE

Zapraszają

Krzysztof Lewandowski
Przewodniczący Rady Miejskiej



Beata Moskal-Słaniewska
Prezydent Świdnicy

2 maja

DZIEŃ FLAGI

RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

godz. 11.30 Przywitanie uczestników, przekazanie flagi
narodowej harcerzom przez Prezydenta Miasta,
odśpiewanie hymnu, przemówienie Prezydenta Miasta

godz. 12.00 Pokaz Mażorettek Prima

Miejsce: Rynek

Organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

3 maja

ŚWIĘTO NARODOWE TRZECIEGO MAJA

UROCZYSTOŚCI ROCZNICOWE

NA OSIEDLU MŁODYCH

godz. 11.50 Zbiórka pocztów sztandarowych na placu
przed kościołem pw. NMP Królowej Polski na Osiedlu Młodych

godz. 12.00 Wystąpienie okolicznościowe Prezydenta Miasta

Program artystyczny w wykonaniu zespołów Mały Jubilat,
Jubilat, Mażoretki Prima

godz. 12.30 Msza Święta w kościele pw. NMP Królowej Polski

Miejsce: ul. Księdza Kardynała Stefana Wyszyńskiego

8 maja

NARODOWY DZIEŃ ZWYCIĘSTWA

UROCZYSTOŚCI ROCZNICOWE

godz. 10.30 Zapalenie znicza w Miejscu Pamięci
na cmentarzu przy ul. Słowiańskiej

godz. 11.00 Żołnienie kwiatów pod Pomnikiem Zwycięstwa,
pl. Grunwaldzki

„Maj Poetycko” - konkurs literacki na napisanie wiersza o tematyce związanej
z wybranym świętem majowym: Dnia Flagi Rzeczypospolitej Polskiej, Święta Narodowego Trzeciego Maja
i Narodowego Dnia Zwycięstwa
Regulamin: www.mbp.swidnica.pl
Termin: do 25 kwietnia 2026, rozstrzygnięcie 6 maja 2026
Miejsce: składanie prac - Miejska Biblioteka Publiczna w Świdnicy
Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna

„Majowe spotkanie z Polską w bibliotece” - wystawa tematycznych książek dotyczących historii, kultury
oraz najpiękniejszych miejsc w Polsce. Każdy czytelnik, który wypożyczy książkę, otrzyma symboliczną
biało-czerwoną flagę
Termin: od 20 kwietnia 2026 (do wyczerpania zapasu materiałów)
Miejsce: Filia nr 5, ul. Morelowa 2 A
Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna

Majowe święta - dni, o których należy pamiętać - rozmowy o historii Polski i o polskich symbolach
narodowych oraz warsztaty plastyczne dla grup zorganizowanych szkolnych
Termin: 27 kwietnia 2026 - 5 maja 2026
Miejsce: Filia nr 1, ul. Wrocławska 6A
Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna
Obowiązują zapisy: 74 640 09 51

„Postaw na Polskę - wielka gra” - zajęcia dla zorganizowanych grup przedszkolnych i wczesnoszkolnych,
które łączą ruch, zabawę i naukę o naszej ojczyźnie
Termin: 27-30 kwietnia 2026
Miejsce: Filia nr 2, ul. Kozara-Słobódzkiego 19/01
Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna
Obowiązują zapisy: 74 640 09 50

Wystawa plenerowa „Polskie symbole narodowe” - we współpracy z Biurem Edukacji Narodowej
Instytutu Pamięci Narodowej, Delegatura w Bydgoszczy
Termin: 30.04.2026 - 26.05.2026
Miejsce: przed wejściem do teatru
Organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

„Historia jednego życia” Kozar-Słobódzki i jego droga przez epokę - plenerowa wystawa tematyczna
Termin: 1-30 maja 2026
Miejsce: skwer z dzikami, ul. Franciszkańska
Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna

Koncert zespołu „Ale Babki”
Termin: 30 kwietnia 2026, godz. 17.00
Miejsce: skwer z dzikami, ul. Franciszkańska
Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna

„Witaj majowa jutrenko” - wspólne śpiewanie majowych pieśni patriotycznych i ludowych przy planie
Termin: 2 maja 2026, godz. 11.00
Miejsce: Galeria Fotografii, Rynek 4A
Organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

XXIV Konkurs Sygnalistów Myśliwskich Sudeckiej Krainy Łowieckiej
„O Krysztalowy Róg” - Świdnica 2026
Termin: 3 maja 2026, godz. 9.00
Miejsce: Klub Bolko, pl. Grunwaldzki 11
Organizator: Polski Związek Łowiecki, Zarząd Okręgowy w Wałbrzychu

Fastyn Parafialny „Parafia Dzieciom”
Termin: 3 maja 2026, godz. 13.30
Miejsce: plac przy kościele pw. NMP Królowej Polski
Organizator: Parafia NMP Królowej Polski

Barwy ojczyzny? To oczywiste! - warsztaty dla zorganizowanych grup przedszkolnych i wczesnoszkolnych
Termin: 4-8 maja 2026
Miejsce: Sala edukacyjna, Miejska Biblioteka Publiczna, ul. Franciszkańska 18
Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna
Obowiązują zapisy: 74 640 09 42

VII Konkurs plastyczny „Witaj majowa jutrenko... Polska w majowych barwach”
Termin: 6 maj 2026, godz. 16.30
Miejsce: Klub Bolko, pl. Grunwaldzki 11
Organizator: Młodzieżowy Dom Kultury

VIII Memoriał Salo Landaua
Termin: 10 maja 2026 Potwierdzenie obecności przed godz. 8.45
Miejsce: Hala Sportowa OSiR Zawisów
Organizator: Młodzieżowy Dom Kultury

To właśnie tu, podczas Mszy Pojednania z 12 listopada 1989 roku, uczestniczyli Tadeusz Mazowiecki i Helmut Kohl - dlatego każda młodzieżowa wymiana w tym miejscu nabiera szczególnej głębi.

W dniach 13.04.-17.04.2026 w Krzyżowej odbyła się polsko-niemiecka wymiana młodzieży pod hasłem: "Wspólna przeszłość, wspólna przyszłość". W warsztatach wzięło udział 30 uczniów - z naszej szkoły młodzież z klas II i III, a z Niemiec ich rówieśnicy pod opieką Katji Botche i Colina Flavinga. Program był intensywny, ale też pełen energii, otwartości i wspólnego działania.



Podczas warsztatów prowadzonych przez Melanie Ziegler rozmawialiśmy, współpracowaliśmy i uczyliśmy się od siebie nawzajem. Był też czas na odkrywanie tego, co najpiękniejsze w naszym regionie: goście zobaczyli Kościół Pokoju w Świdnicy, naszą szkołę oraz Wrocław ze swoją niezwykłą architekturą i historią.

Nie zabrakło również chwil na swobodną integrację - gier, zabaw przy muzyce i wieczoru przy ognisku.

To właśnie te momenty najlepiej pokazują, że prawdziwe porozumienie buduje się nie tylko na warsztatach, ale też w zwyczajnych rozmowach, śmiechu i wspólnym spędzaniu czasu.

Szczególnego znaczenia temu spotkaniu dodaje fakt, że odbyło się ono w ramach wieloletniego partnerstwa Powiatu Świdnickiego z niemieckim Powiatem Bergstrae - współpracy, która od lat konsekwentnie buduje przestrzeń do dialogu, edukacji i spotkań młodych ludzi po obu stronach granicy.

Z tej okazji młodzież odwiedził wicestarosta Zygmunt Worsa, który przybliżył historię tej wyjątkowej relacji. W swoim wystąpieniu podkreślał, jak ważne jest budowanie trwałych więzi między narodami w oparciu o prawdę historyczną, wzajemny szacunek oraz autentyczne, indywidualne relacje. Zachęcał również młodzież do podtrzymywania znajomości nawiązanych w Krzyżowej - bo to właśnie one tworzą prawdziwą wspólnotę.

Dziękujemy wszystkim uczestnikom, opiekunom i organizatorom za ten piękny, wartościowy tydzień. Już dziś czekamy na spotkanie w Niemczech!

Młodzież z III Liceum Ogólnokształcącego w Świdnicy opiekowali się Jolanta Wiktoro i Krzysztof Szczepański.

III Liceum Ogólnokształcące w Świdnicy

imprezy, imprezy imprezy...

10 maja (niedziela), cały dzień

Otwarcie wystawy "Oto jest M. Sasek"
11 maja (poniedziałek), godz. 10.00
ul. Franciszkańska 18, hol II piętro

Poznaj zawód bibliotekarza - warsztaty rodzinne
12 maja (wtorek), godz. 16.00
ul. Franciszkańska 18, sala edukacyjna
Obowiązują zapisy: 74 640 09 42

Otwarcie biblioteczki plenerowej
13 maja (środa), godz. 10.00
Ogród Różany

Żywa Biblioteka
15 maja (piątek), godz. 11.00-18.00
Skwer z dzikami

Kiermasz książek w Filii nr 2
8-15 maja, godz. 10.00-17.00
Filia nr 2, ul. Kozara-Słobódzkiego 19/01

"WITAJ MAJOWA JUTRZENKO"

wspólne śpiewanie
02.05.2026, godz. 11.00
Wstęp wolny - (zapisy); miejsce: Galeria Fotografii, Rynek 44, Świdnica; organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

Zapraszamy na wyjątkowe spotkanie z muzyką i historią!

Już w sobotę 2 maja o godz. 11:00 w Galerii Fotografii (Rynek 44) odbędzie się "Witaj Majowa Jutrzenko" - wspólne śpiewanie majowych pieśni patriotycznych. To doskonała okazja, by razem poczuć ducha tradycji i wspólnoty. Spotkanie się przy pianinie, przy którym zasiądzie Krzysztof Dix, który pomoże w nauce mniej znanych pieśni i poprowadzi nas przez muzyczne spotkanie.

W programie znajdą się znane i lubiane utwory:

- Witaj majowa jutrenko
- Zgoda sejmu to sprawiła
- Hej, hej rycerze
- Śpiew o wolności

Podczas spotkania nauczymy się także mniej znanych pieśni, które warto ocalić od zapomnienia.

Wstęp jest wolny, obowiązują zapisy: k.dix@sok.com.pl

MIESZKANIE DO WYNAJĘCIA

centrum Świdnicy, ul. Saperów

bloki "osiedlowe", 3 piętro, co i cw miejskie
niskie opłaty, 40 m kw.

2 pokoje, kuchnia, łazienka, balkon
po kapitalnym remoncie, komfortowe

tel. 601 232 848 (w godz. 9.00-16.00)

Rodzinny RAJD ROWEROWY

3 maja 2026 r.



START godz. 15:10

Staw Miejski w Żarowie

**KONKURS NA NAJŁADNIEJ PRZYSTROJONY
BIAŁO-CZERWONY ROWER**

trasa: 10 km

Świdnica

PARKINGI, CHODNIKI I DROGI

Rada Miejska w Świdnicy przyjęła propozycję prezydent miasta, Beaty Moskal-Słaniewskiej, dotyczącą zwiększenia środków na budowę miejsc postojowych oraz remonty dróg i chodników o ponad 5,6 mln zł. Dodatkowe pieniądze pozwolą na realizację kolejnych inwestycji drogowych i parkingowych oraz przygotowanie dokumentacji pod następne zadania.



Parkingi i przebudowy ulic

W ramach zwiększonego budżetu miasto planuje budowę około 150 miejsc postojowych przy ul. Prądzińskiego, w dwóch lokalizacjach: pod wieżą ciśnienną oraz poniżej boiska i kortu tenisowego. Przebudowany zostanie również fragment ul. Spacerowej, od zakrętu do skrzyżowania z ul. Kolejową, a także ul. Mała, łącząca ul. Spacerową z ul. Kolejową.

Nowe nawierzchnie w różnych częściach miasta

Zaplanowano wykonanie całociowych nakładek asfaltowych wraz z naprawami studzienek na ul. Reja na całej długości. Na osiedlu Owocowym nowe nawierzchnie pojawiają się na ulicach Morelowej, Malinowej i Przelotowej. Na Zawiszowie wykonany zostanie kolejny fragment całociowej nakładki na ul. księżnej Jadwigi Śląskiej. Te same prace zaplanowano także na ul. Kusocińskiego.

Dokumentacje i chodniki

Dodatkowe środki pozwolą również na przygotowanie dokumentacji projektowej dla przebudowy ul. Komunalnej oraz fragmentu ul. Kliczkowskiej, od przyszłego ronda do ul. Okrężnej. Projekt obejmie połączenie dróg oraz infrastrukturę towarzyszącą: chodniki, ścieżkę rowerową, oświetlenie oraz miejsca parkingowe u zbiegu ulic Kliczkowskiej i Westerplatte.

Powstanie także II etap dokumentacji pod drogę rowerową wzdłuż drogi krajowej nr 35. Natomiast 440 tys. zł przeznaczone zostanie na remonty chodników.

- To kolejne środki, które zwiększają zakres tegorocznych inwestycji. Dzięki nim możemy odpowiedzieć na potrzeby mieszkańców i przyspieszyć realizację ważnych zadań drogowych oraz parkingowych w różnych częściach miasta - podkreśla Beata Moskal-Słaniewska, prezydent Świdnicy.

Większość zaplanowanych inwestycji to odpowiedź na zgłoszenia i postulaty mieszkańców przekazywane bezpośrednio lub za pośrednictwem radnych Rady Miejskiej.

foto: W. Bąkiewicz/UM w Świdnicy

Powiat Świdnica

PRACE MODERNIZACYJNE W PLACÓWKACH OŚWIATOWYCH POWIATU ŚWIDNICKIEGO

Najbardziej zaawansowane prace trwają w budynkach hali sportowej Zespołu Szkół Ogólnokształcących w Strzegomiu, budynku "B Zespołu Szkół w Strzegomiu oraz Zespołu Szkół Ogólnokształcących w Świebodzicach.

Wszystkie prace związane są z realizacją projektu "Kompleksowa modernizacja energetyczna budynków publicznych Powiatu Świdnickiego, który uzyskał dofinansowanie ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Fundusze Europejskie dla Dolnego Śląska 2021 - 2027, Priorytetu 2 Fundusze Europejskie na rzecz środowiska na Dolnym Śląsku - działanie 2.1 Efektywność energetyczna w budynkach publicznych.

imprezy, imprezy
imprezy...

XXIV KONKURS

TRĘBACZY

MYŚLIWSKICH

"O KRYSZTAŁOWY RÓG"

03.05.2026, godz. 9.30

Wstęp wolny; miejsce: Klub Bolko, pl. Grunwaldzki 11, Świdnica; organizator: Świdnickio Ośrodek

3 maja Świdnica ponownie stanie się miejscem wyjątkowego spotkania miłośników tradycji łowieckich i muzyki - wszystko za sprawą XXIV Konkursu Trębaczy Myśliwskich "O Kryształowy Róg".

Wydarzenie rozpocznie się o godz. 9.00 w Klubie "Bolko" (pl. Grunwaldzki 11), gdzie odbędzie się uroczyste otwarcie konkursu. Następnie, od godz. 9.30, rozpoczną się przesłuchania solistów i zespołów, prezentujących kunszt gry na rogach myśliwskich oraz bogactwo repertuaru inspirowanego tradycją łowiecką.

Kulminacyjnym punktem dnia będzie zaplanowany na godz. 13.00 przemarsz trębaczy myśliwskich przez Rynek Świdnicki, który wprowadzi mieszkańców i gości w wyjątkowy, uroczysty klimat wydarzenia. Bezpośrednio po nim nastąpi ogłoszenie wyników konkursu, wręczenie nagród oraz występ laureatów - ponownie w Klubie "Bolko".

Konkurs "O Kryształowy Róg" to wydarzenie o wieloletniej tradycji, które łączy pasjonatów muzyki, kultury i przyrody. To także doskonała okazja, by poznać autentyczne brzmienie sygnałów myśliwskich oraz podziwiać umiejętności ich najlepszych wykonawców!

MONSTROSITY +

Bio-Cancer + Reject The Sickness

death metal

03.05.2026, godz. 19.00

Wstęp: 110 zł - 130 zł; miejsce: Klub Bolko, pl. Grunwaldzki 11, Świdnica; organizator: Massive Music
Massive Music zaprasza na koncert: MONSTROSITY [death metal]
<https://www.facebook.com/MonstrosityOfficial>

BIO-CANCER [thrash metal]

<https://www.facebook.com/biocancer>
REJECT THE SICKNESS [death metal]
<https://www.facebook.com/rejectthesickness>

BURMISTRZ MIASTA ŻARÓW
PRZEMYSŁAW SIKORA

*zaprasza na oficjalne
uroczystości upamiętniające*

235. rocznicę uchwalenia

Konstytucji 3 Maja

3 maja 2026

godz. 11.00 — Uroczyste złożenie wieńców pod Pomnikiem Pamięci Narodowej /ul. B. Chrobrego w Żarowie/

godz. 12.00 — Msza święta w intencji Ojczyzny /Kościół pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Żarowie/

Staw Miejski w Żarowie ul. Wyspiańskiego

godz. 15.00 - 18.00 - Piknik Majowy

godz. 15.00 - Koncert Żarowskiej Orkiestry Dętej

godz. 15.10 - Rodzinny Rajd Rowerowy

godz. 16.00 - Taniec dla Polski w wykonaniu grupy Tygryski z Bajkowego Przedszkola w Żarowie

godz. 16.00 -17.00 - Weź na spacer psa i poznajmy się — spotkanie z dr nauk weterynaryjnych Jarosławem Zajączkowskim

Ponadto:

strefa dla dzieci: dmuchańce, animacje, bańki mydlane, plener malarski, słodka gastronomia
konkurs na biało-czerwony rower (czekają atrakcyjne nagrody), znakowanie rowerów
ekspozycja plenerowa Żarowskiej Izby Historycznej



Projekt polega na kompleksowej termomodernizacji 4 budynków publicznych Powiatu Świdnickiego, wykorzystywanych dla potrzeb edukacji publicznej:

- ◆ PAWILON ZESPOŁU SZKÓŁ NR 1 W ŚWIDNICY obejmuje: ocieplenie przegród stropów zewnętrznych, ściany zewnętrznej - drewnianej, ściany zewnętrznej - murowanej, ściany na gruncie, wymiana okien i drzwi, wymiana oświetlenia na energooszczędne,
- ◆ ZESPÓŁ SZKÓŁ W STRZEGOMIU BUDYNEK B obejmuje: ocieplenie przegród stropów zewnętrznych, ściany zewnętrznej - drewnianej, ściany zewnętrznej - murowanej, ściany na gruncie, wymiana okien i drzwi, wymiana oświetlenia na energooszczędne,
- ◆ HALA SPORTOWA ZESPOŁU SZKÓŁ OGÓLNOKSZTAŁCĄCYCH W STRZEGOMIU obejmuje: ocieplenie przegród stropów zewnętrznych, ściany na gruncie, dachu, ściany wewnętrznej, stropu wewnętrznego, ściany zewnętrznej, wymiana okien i drzwi, wykonanie wentylacji mechanicznej z odzyskiem ciepła, modernizacja oświetlenia na energooszczędne,
- ◆ LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE IM MARII KONOPNICKIEJ W ŚWIEBODZICACH obejmuje: ocieplenie przegród dachu, stropu wewnętrznego, ściany zewnętrznej, ściany na gruncie, wymiana okien i drzwi, wymiana instalacji oświetlenia na energooszczędne.

Projekt "Kompleksowa modernizacja energetyczna budynków publicznych Powiatu Świdnickiego polega na kompleksowej termomodernizacji 4 budynków publicznych Powiatu Świdnickiego, wykorzystywanych dla potrzeb edukacji publicznej:

- ◆ Pawilon Zespołu Szkół Nr 1 w Świdnicy
- ◆ Zespół Szkół w Strzegomiu Budynek B



SALON KOSMETYCZNY "GLAMOUR"

Świdnica, ul. Kotlarska 24/01
tel. 663 259 474
www.glamour.swidnica.pl
e-mail: lucyna.mizula@wp.pl

specjaliści z 10 letnim doświadczeniem

DEPILACJA LASEROWA

**Idealnie gładka skóra!
Trwały efekt!**

NAJSKUTECZNIEJSZYM LASEREM DIODOWYM **LIGHT Sheer**

LASEROWE ZAMYKANIE NACZYNEK

**Piękna i zdrowa skóra
bez widocznych naczynek!**



LASEREM DIODOWYM **Asclepion**
QuadroStar +

imprezy, imprezy
imprezy...

VIII TARGI TALENTÓW, TWÓRCZOŚCI I RĘKODZIEŁA

9.05.2026, godz. 10.00

Wstęp wolny; miejsce: Rynek, Świdnica; organizator: Świdnicki Ośrodek

Świdnickie Targi Talentów, Twórczości i Rękodzieła to doskonała okazja do zapoznania się z talentami i wyrobami uzdolnionych mieszkańców naszego miasta i regionu. W trakcie targów będzie można obejrzeć wiele niezwykle oryginalnych przedmiotów, porozmawiać z ich twórcami, a także nabyć coś dla siebie lub na wyjątkowy prezent. Dla artystów i rzemieślników Targi są natomiast znakomitą okazją do zaprezentowania swoich prac szerszej publiczności, podzielenia się swoją pracą i pasją z innymi. Wydarzenie dla zwiedzających i kupujących jest bezpłatne.

XXXIV FESTIWAL PIOSENKI PRZEDSZKOLNEJ

Organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

Cele Festiwalu:

Prezentacja umiejętności muzycznych dzieci ze świdnickich placówek przedszkolnych i szkolnych.

Możliwość zaprezentowania się na scenie.

Kto może wziąć udział?:

Soliści i duety (max 2 osoby).

Wiek 3 - 6 lat.

Termin Festiwalu:

Przesłuchania konkursowe - 19 i 20.05.2026 r., godz. 10.00.

Finał -05.2026 r., godz. 10.00.

Miejsce: Klub Bolko, Pl. Grunwaldzki 11.

Jak się zgłosić?

Uczestników zgłaszać mogą Świdnickie przedszkola i szkoły. Dopuszczalne są również zgłoszenia indywidualne.

Każda placówka może przygotować max 2 piosenki.

Piosenki mogą być wykonywane przez max 2 osoby.

Piosenka powinna być odpowiednia dla wieku dziecka i nie powinna przekraczać 3 min.

Termin przysyłania zgłoszeń w formie karty zgłoszenia do dnia 5 maja 2026 r. na adres mazanka@sok.com.pl.

Zasady występu:

Wykonawcy mogą wykonywać piosenki z własnym akompaniamentem lub podkładem muzycznym (bez playbacku).



Spółka z o.o.

EUROPARTNER

**PRZEDSTAWICIEL
REGIONALNY
w Świdnicy**

tel. 501 009 848

marian.kudyba@interia.pl

- komunikacyjne OC, AC (nowe, wznowienia)
- majątkowe (mieszkania, domy, firmy OC)
- na życie, posagowe
- emerytalne,
- IKE, NNW
- fundusze inwestycyjne
- leasing
- kredyty hipoteczne

warta.

COMPENSA 

VIENNA INSURANCE GROUP



GENERALI

Ubezpieczenia

InterRisk 

VIENNA INSURANCE GROUP



Proama



**nationale
nederlanden**



TOWARZYSTWO
UBEZPIECZEŃ WZAJEMNYCH
T U W

HDI

Asekuracja

wefox

ERGO
HESTIA®

Allianz 

UBEZPIECZENIA

- ◆ Hala sportowa Zespołu Szkół Ogólnokształcących w Strzegomiu
 - ◆ Zespół Szkół Ogólnokształcących im. Marii Konopnickiej w Świebodzicach
- Projekt uzyskał dofinansowanie ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Fundusze Europejskie dla Dolnego Śląska 2021 - 2027, Priorytetu 2 Fundusze Europejskie na rzecz środowiska na Dolnym Śląsku - Działanie 2.1 Efektywność energetyczna w budynkach publicznych.

Całkowita wartość projektu: 5.730.985,87 PLN

Wysokość dofinansowania: 3.836.245,07 PLN

w tym:

z budżetu Unii Europejskiej: 3.836.245,07 PLN

#FunduszeUE #FunduszeEuropejskie

Informujemy ostatecznych odbiorców projektu, że w przypadku podejrzeń o niezgodności Projektu lub działań Beneficjenta do ponoszenia wydatków z Konwencją o prawach osób niepełnosprawnych sporządzoną w Nowym Jorku dnia 13.12.2006 r. oraz Kartą Praw Podstawowych Unii Europejskiej z dnia 23.10.2012 r. istnieje możliwość pisemnego zgłoszenia do Dolnośląskiej Instytucji Pośredniczącej swoich obaw na adres: ul. Kwiatkowskiego 4, 52-407 Wrocław.

Informujemy również podmioty uczestniczące w Projekcie, że w przypadku podejrzeń o wystąpieniu nadużycia finansowego, w tym konfliktu interesów lub korupcji istnieje możliwość pisemnego zgłoszenia poprzez anonimowy formularz kontaktowy dostępny na stronie internetowej Programu <https://funduszeuedolnoslaskie.pl>

MDK Świdnica

XXI DOLNOŚLĄSKI KONKURS KEYBOARDOWY

23 kwietnia 2026 roku w Świdnicy odbył się XXI Dolnośląski Konkurs Keyboardowy "Mistrz Klawiatury 2026, zorganizowany przez Młodzieżowy Dom Kultury w Świdnicy. Wydarzenie odbyło się w Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia im. L. Różyckiego w Świdnicy. Konkurs został objęty honorowym patronatem Prezydent Miasta Świdnicy, Beaty Moskal-Słaniewskiej.



Tegoroczna edycja zgromadziła 19 uczestników, którzy przybyli nie tylko z Dolnego Śląska, ale również z innych regionów Polski. Tak szeroki zasięg wydarzenia potwierdza jego rosnącą renomę oraz znaczenie na mapie konkursów muzycznych dla dzieci i młodzieży. Uczestnicy zaprezentowali bogaty i różnorodny repertuar - od utworów klasycznych, poprzez muzykę filmową, aż po aranżacje rozrywkowe - ukazując zarówno wysoki poziom umiejętności technicznych, jak i dużą wrażliwość artystyczną.

Prezentacje konkursowe oceniało profesjonalne jury w składzie: Aleksandra Pająk, kształcenie słuchu, wiedza o muzyce; Sławomir Łosowski - przewodniczący jury, polski muzyk, kompozytor i lider zespołu Kombi, którego był założycielem w 1976 roku. Jest klawiszowcem kojarzonym z brzmieniem największych przebojów grupy, a obecnie prowadzi zespół pod nazwą Kombi Łosowski; Dariusz Jaros - Nauczyciel Młodzieżowego Domu Kultury w Świdnicy, który z pasją rozwija zainteresowania muzyczne, wokalne i instrumentalne dzieci, młodzieży i dorosłych

Jurorzy zwracali szczególną uwagę na technikę gry, interpretację utworów, dobór repertuaru, a także ogólny wyraz artystyczny i sceniczny występów. Wysoki poziom prezentacji sprawił, że obrady jury były wymagające, a wybór najlepszych wykonawców - nietrywny.

imprezy, imprezy imprezy...

Podkład muzyczny należy przesłać drogą elektroniczną do 12 maja 2026 r. na adres mazanka@sok.com.pl.

Kwalifikacji uczestników dokona Jury po przesłuchaniach, które odbędą się 19 i 20 maja w Klubie Bolko, Pl. Grunwaldzki 11.

Potwierdzenie o zakwalifikowaniu do Finału uczestnicy otrzymają telefonicznie.

Ważne informacje:

Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji imion, nazwisk, zdjęć i informacji o uczestnikach.

Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestników i ich opiekunów w zakresie niezbędnym do jego realizacji.

Wszystkich informacji na temat Festiwalu udziela: Karolina Mazanka, tel.: +74 85156 55, +74 851 56 57, k.mazanka@sok.com.pl.

ŚWIDNICKIE SPOTKANIA AKWARELOWE

14-16.08.2026

Wstęp: 100 zł; miejsce: Klub Bolko, pl. Grunwaldzki 11, Świdnica; organizator: Świdnicki Ośrodek

Świdnicki Ośrodek Kultury zaprasza na drugie już Świdnickie Spotkania Akwarelowe - wyjątkowe wydarzenie pod patronatem artystycznym Stowarzyszenia Akwarelistów Polskich! Trzy dni pełne inspiracji, sztuki i twórczej atmosfery zgromadzą miłośników akwareli z całej Polski i zagranicy. Przygotowaliśmy mnóstwo atrakcji! A wśród nich: warsztaty, pokazy malowania, plenery, targi artykułów artystycznych.

Wejściówka na Świdnickie Spotkania Akwarelowe w cenie 100 zł obowiązuje przez cały czas trwania wydarzenia. Zapewni Wam: identyfikator uczestnika, torbę z prezentami od sponsorów (do odbioru osobistego w trakcie festiwalu), wstęp na wszystkie pokazy (w tym na demo otwarcia i zamknięcia) i plenery prowadzone przez instruktorów, udział w wycieczkach, darmowe wejście do niektórych obiektów oraz mnóstwo zniżek w całej Świdnicy (targi, gastronomia, zwiedzanie).

Świdnickie Spotkania Akwarelowe zakończymy mokrą wystawą, na której każdy z uczestników będzie miał możliwość zaprezentowania swojej pracy.

MAJOWE ŚWIĘTA W ŚWIEBODZICACH

Świętujemy razem!

1 MAJA

**Święto Pracy – Międzynarodowy Dzień
Solidarności Ludzi Pracy**

Promujemy Miasto Świebodzice i LOT
Aglomeracji Wałbrzyskiej na Festiwalu Kwiatów



2 MAJA

**Dzień Flagi Państwowej oraz Europejski
Dzień Solidarności Międzypokoleniowej**

**Obchodzony w naszym mieście
29 kwietnia w godz. 10:00–12:00**

-  Radosny przemarsz z flagami
-  Uroczyste wciągnięcie flagi
z odśpiewaniem Hymnu Państwowego
-  Występy artystyczne oraz kolorowanki
i konkursy tematyczne

3 MAJA

Święto Konstytucji



O godz. 12:00 w Kościele pw. Św. Mikołaja
odbędzie się Msza Święta w intencji Ojczyzny



Świebodzice

Konkurs "Mistrz Klawiatury od lat stanowi ważną inicjatywę kulturalną i edukacyjną, wspierającą rozwój młodych talentów muzycznych. Udział w nim daje uczestnikom możliwość zdobycia cennego doświadczenia scenicznego, konfrontacji z rówieśnikami oraz inspiracji do dalszej pracy artystycznej. Wydarzenie sprzyja również integracji środowiska muzycznego oraz wymianie doświadczeń między nauczycielami i instruktorami.

XXI edycja konkursu potwierdziła wysoki poziom organizacyjny przedsięwzięcia oraz jego istotną rolę w popularyzacji muzyki klawiszowej wśród dzieci i młodzieży. Spotkanie w Świdnicy było nie tylko rywalizacją, ale przede wszystkim świętem muzyki, pasji i młodzieńczej kreatywności.

Grand Prix zdobył Jeremi Błoński

Kategoria I - uczniowie klas 0-III szkoły podstawowej (6-9 lat)

I miejsce: Nina Chuda

II miejsce: Szymon Brożbar oraz Ksawery Puszczyński

III miejsce: Grzegorz Popławski

Wyróżnienia: Janina Pawełek

Kategoria II - uczniowie klas IV-VI szkoły podstawowej (10-13 lat)

I miejsce: Lena Herysz

II miejsce: Paweł Kaczanowski

III miejsce: Rozalia Jańczak

Wyróżnienia: Jan Baranowski, Jan Kaczanowski, Aleksandra Kwiatkowska, Michalina Nadolinska, Filip Ostrowski, Szymon Pietyra

Kategoria III - uczniowie klas VII-VIII szkoły podstawowej (14-15 lat)

I miejsce: Miłosz Patralski

II miejsce: Aleksandra Wołowicz

III miejsce: Piotr Ziarnowski

Kategoria IV - uczniowie szkół ponadpodstawowych (16-19 lat)

I miejsce: Iga Szklarczyk

tekst, foto: MDK Świdnica

MDK Świdnica

VII KONKURS PLASTYCZNY

"Witaj majowa jutrzeńko Polska w majowych barwach"

Na konkurs wpłynęło 165 prac z 11 placówek oświatowych. 24 kwietnia 2026 r. komisja w składzie: Wanda Szwegler - wieloletni nauczyciel plastyki w MDK, Joanna Brożbar - nauczyciel MDK, pracownia "Sprawne ręczki, Joanna Waksmundzka - nauczyciel plastyki, koordynator konkursu postanowiła przyznać 19 równorzędnych nagród i 20 wyróżnień.

NAGRODY:

ADELA ZAREBA, 17 lat, I LO Świdnica

PAWEŁ ŁUCZKÓW, 16 lat, I LO Świdnica

MAGDALENA KOGUT, 15 lat, I LO Świdnica

EWA LIMAN, I LO Świdnica

ALICJA WIKTOROWICZ, II LO Świdnica

WIKTORIA KLAT, 15 lat, Liceum TEB

GABRIELA OJRZANOWSKA, Zespół Szkół Szczawno - Zdrój

BARTOSZ GŁOGOWSKI, 14 lat, SP 6 Świdnica

LIDIA SŁOMA, 13 lat, SP 6 Świdnica

AURORA KONONOWA, 13 lat, SP 6 Świdnica

EMILIA LECH, 10 lat, SP 6 Świdnica

ALICJA MALAWSKA, 9 lat, SP 6 Świdnica

ALONA LOHVINOVA, 13 lat, SP 105 Świdnica

ANASTASIA KARPOVA, 10 lat, SP 105 Świdnica

FRANCISZEK CIOŁEK, 6 lat, Przedszkole nr 4 Świdnica

NADIA LUSA, 13 lat, MDK Świdnica, dział II

MARCELINA BIELAWSKA, 11 lat, MDK Świdnica, dział II

AGATA UNGURIAN, 12 lat, MDK Świdnica, dział II

VARVARA MIKHNEVYCH, 13 lat, MDK Świdnica, dział II

WYRÓŻNIENIA:

ALEKSANDRA KWIATKOWSKA, 12 lat, SP 4 Świdnica

NATALIA MACELUCH, 12 lat, SP 4 Świdnica

ZOFIA BUKOWSKA, 14 lat, SP 6 Świdnica

KARINA SAWICKA, 12 lat, SP 6 Świdnica

NATALIA KARAŚ, 14 lat, SP 6 Świdnica

imprezy, imprezy imprezy...

Zakup wejściówki na festiwal jest równoznaczny z akceptacją regulaminu imprezy.

Uwaga, na poszczególne warsztaty obowiązują osobne bilety!

Koszt pojedynczych zajęć to 400 zł.

Świdnickie Spotkania Akwarelowe ADAM PAPKE

14.08.2026r., godz. 13.30

Wstęp: 400 zł (bilety wyprzedane);
miejsce: Klub Bolko, pl. Grunwaldzki 11, Świdnica; organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

Adam Papke: "Pejzaż zjawiskowy"

Jak przygotować się na warsztaty (sugestie prowadzącego):

- sztywny podkład na którym da się przykleić papier akwarelowy
- papier akwarelowy bawełna 100%, gramatura 300g, format A3 lub 30/40 cm,

- farby akwarelowe w kostkach i tubkach (prowadzący będzie używał: cadmium lemon, cadmium yellow, Indian yellow, cadmium orange, quinacridone red, magenta, permanent mauve, cobalt blue, ultramarine, prussian blue, cerulean blue, cobalt turquoise, royal blue (Sennelier), light grey (Sennelier), aqua green, olive green, green gold, naples yellow, yellow ochre, burnt umber, caput mortum, indygo, paynes grey, perylene green)

- pędzle płaskie i okrągłe
- taśma malarska
- paletą do mieszania farb
- dwa pojemniki na wodę
- Ręczniki papierowe najlepiej białe bez kolorowych nadruków
- spryskiwacz na wodę
- płyn maskujący
- ołówek zmywalny do akwareli i gumka

- nóż do papieru

- suszarka

Adam Papke

Absolwent Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy. W latach 1987-1993 studiował na Wydziale Sztuk Pięknych Uniwersytetu im. Mikołaja Kopernika w Toruniu, kierunek artystyczno-pedagogiczny. W 1993 roku uzyskał dyplom w pracowni malarstwa prof. Mieczysława Wiśniewskiego. Zajmuje się malarstwem sztalugowym, fotografią reklamową oraz projektowaniem graficznym.

DZIEŃ FLAGI

2.05

ŚWIĘTO KONSTYTUCJI 3-GO MAJA

3.05

DZIEŃ STRAŻAKA

4.05



NIEDZIELA, 3 MAJA 2026 R.

10:00

Msza święta w intencji Ojczyzny i Strażaków,
Kościół pw. Matki Bożej Szkaplerznej w Zebrzydowie

11:00

Przejazd w asyście wozów strażackich pod
tablicę pamiątkową i maszty flagowe
w Marcinowicach

11:30

Odśpiewanie Mazurka Dąbrowskiego
Złożenie kwiatów przez władze samorządowe
i mieszkańców Gminy Marcinowice



#BądźDumny
#WywieśFlagę

WIKTORIA WIDŁA, SP 6 Świdnica
 NATALIA BETLEJ, 9 lat, SP 6 Świdnica
 MILENA TKACZYK, 13 lat, SP 105 Świdnica
 JAKUB KOWNACKI, 6 lat, Przedszkole nr 4 Świdnica
 ANTONI KUDELA, 6 lat, Przedszkole nr 4 Świdnica
 ZUZANNA UCIECHOWSKA, 16 lat, Zespół Szkół Szczawno - Zdrój
 OLIWIA KICA, 17 lat, Zespół Szkół Szczawno - Zdrój
 ZUZANNA SZYMAŃSKA, 17 lat, Zespół Szkół Szczawno - Zdrój
 ALEKSANDRA WOJNICKA, 16 lat, I LO Świdnica
 JULIA GŁOGOWSKA, 16 lat, MDK Świdnica
 POLA REGA, 12 lat, MDK Świdnica
 KRYSTYNA ŻYLICZ, MDK Świdnica
 ZOFIA JANUSZKO, 12 lat, MDK Świdnica
 ZUZANNA JASYK, 12 lat, MDK Świdnica dział II
 MAJA WNUK, 11 lat, MDK Świdnica dział II

Serdecznie dziękujemy za udział w konkursie wszystkim uczestnikom, a nauczycielom i opiekunom za pomoc w przygotowaniu prac na VII Konkurs Plastyczny "Witaj majowa jutrzeńko Polska w majowych barwach.

Zapraszamy na wernisaż 6 maja 2026 r., o godz. 16.30 w Klubie Bolko w Świdnicy, plac Grunwaldzki 11.

*koordynator konkursu
 Joanna Waksmundzka, MDK Świdnica*

MBP Świdnica

WIECZÓR Z GRA-FIKĄ

23 kwietnia odbył się wernisaż oraz spotkanie autorskie z Sławomirem Łosowskim: kompozytorem, klawiszowcem, rysownikiem oraz liderem zespołu KOMBI. Wydarzenie przyciągnęło liczne grono gości, którzy mieli okazję poznać zarówno muzyczne, jak i plastyczne oblicze artysty.

Rozmowę z artystą poprowadził Robert Staniszewski, a o oprawę muzyczną zadbała Kasia Lipert. Przygotowany przez nią utwór podbił serca słuchaczy.



Podczas wernisażu wystawy "Gra-Fika Sławomir Łosowski zaprezentował swoje autorskie prace. Charakterystyczne rysunki są zarówno komentarzem do rzeczywistości, pełne humoru i fantastycznych postaci. Artysta szczegółowo omówił etapy ich powstawania oraz opowiedział o inspiracjach, które towarzyszą mu w procesie twórczym.

W trakcie spotkania nie zabrakło również osobistych refleksji. Artysta podzielił się wspomnieniami z dzieciństwa, opowiadając o swoim ojcu, rzeźbiarzu Alfonsie Łosowskim, który odegrał ważną rolę w jego życiu i rozwoju artystycznym. Szczegółne zainteresowanie wzbudziła historia "zaczarowanej walizki, w której ojciec przechowywał dziecięce rysunki syna, które dziś stanowią niezwykle świadectwo jego wczesnej wyobraźni.

Uczestnicy wydarzenia mogli bliżej poznać bogatą karierę artysty, zarówno jego dorobek muzyczny, obejmujący liczne hity zespołu KOMBI, jak i działalność plastyczną, prezentowaną na wystawach w kraju i za granicą. Na zakończenie spotkania istniała możliwość zdobycia autografów na książkach, płytach oraz grafikach, co cieszyło się dużym zainteresowaniem wśród publiczności.

tekst, foto: MBP Świdnica/Katarzyna Maciejewska

imprezy, imprezy imprezy...

Specjalizuje się w technice akwareli - technice trudnej wymagającej natychmiastowego podejmowania decyzji w położeniu każdej plamy barwnej. W tej jedynej w swoim rodzaju technice szuka wyrazu formy, która byłaby do niego przynależna. Uczestnik wielu wystaw zbiorowych prestiżowej rangi w zakresie techniki akwareli. Adam Papke brał udział w licznych plenerach oraz podróżach artystycznych w kraju i za granicą.

Prace Adama Papke znajdują się w zbiorach muzeów oraz w kolekcjach prywatnych w kraju i za granicą - Niemcy, USA, Kanada, Japonia, Hiszpania, Ukraina, Francja, Szwecja, Litwa, Peru, Norwegia, Włochy i Wielka Brytania. Wiceprezes Stowarzyszenia Akwarelistów Polskich.

Akwarela

Trudna, kapryśna, błędów mych łasa
 Biegnę, by ją dogonić, a może tylko
 Trzymać się jej blisko.

- Adam Papke

Zakup biletu na warsztat jest równoznaczny z akceptacją regulaminu imprezy.

Świdnickie Spotkania Akwarelowe IZABELLA RAMSZA

14.08.2026r., godz. 13.30

Wstęp: 400 zł (bilety wyprzedane);
 miejsce: Galeria Fotografii, Rynek 44,
 Świdnica; organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

Izabella Ramsza: "Światło, kolor, forma w akwareli"

Jak przygotować się na warsztaty (sugestie prowadzącego):

- sztywny podkład na którym da się przykleić papier akwarelowy (nie maluję na bloku ponieważ używam dużo wody i bloki tego nie wytrzymują)
- 1 sztuka papieru akwarelowego bawełna 100%, Cold Press, gramatura 300g, kartka z bloku 30/40 cm, 2 sztuki papieru akwarelowego w formacie 15/15 cm na miniaturki którymi rozpoczniemy warsztaty

- Farby akwarelowe które lubimy, fajnie jakby dodatkowo znalazł się jakiś kolor pomarańczowy, turkus, lawenda, szarość ciepła no i oczywiście śliwka Aquarius nr 369. Kolory które podałam mogą być w kosteczkach

- Pędzel płaski 5 cm, jeden okrągły taki który trzyma wodę, dwa okrągłe średni i mniejszy, resztę jak kto lubi. Okrągłe używam Roman Szymał Seria 911 i Czarna Perła 14. Można mieć inne ale

MAJÓWKOWE

KINO

NA

01.05.2026
piątek

leżakach

**STADION MIEJSKI
w Jaworzynie Śl.
ul. Sportowa 1**

Na miejscu
do nabycia:
*popcorn,
*wata cukrowa,
*napoje,

17:00

19:30



WSTĘP WOLNY

**LEŻAKI DLA PIERWSZYCH
40 OSÓB**

MBP Świdnica

ŻYWA BIBLIOTEKA 2026

Miejska Biblioteka Publiczna w Świdnicy zaprasza na wydarzenie organizowane w ramach międzynarodowego projektu edukacyjnego - Żywa Biblioteka.

Projekt Żywa Biblioteka to metoda edukacyjna i międzynarodowy ruch na rzecz praw człowieka i różnorodnego społeczeństwa, który stosuje prostą metodę spotkania i rozmowy do przeciwstawiania się uprzedzeniom i dyskryminacji. "Żywa Biblioteka posługuje się językiem biblioteki, by umożliwić pełne szacunku rozmowy, które mogą pozytywnie wpłynąć na postawy i zachowania ludzi w stosunku do tych osób w naszych społecznościach, które są zagrożone wykluczeniem i marginalizacją ze względu na pochodzenie, kolor skóry, przekonania, orientację seksualną, zawód, religię.

Celami Żywej Biblioteki są:

- ◆ Tworzenie przestrzeni dialogu i porozumienia.
- ◆ Działanie na rzecz poszanowania praw człowieka.
- ◆ Przekazywanie wiedzy i doświadczenia osób narażonych na dyskryminację, stereotypizację, uprzedzenia, wykluczenie.
- ◆ Kształtowanie postaw otwartości i akceptacji wobec inności.

Żywe Książki, które będzie można wypożyczyć: Gej, Hazardzista, Ksiądz, Opiekun [rodzic] zastępczy, Osoba z niepełnosprawnością ruchową, Osoba z wadą wymowy, Policjant, Trzeźwa narkomanka, Trzeźwy alkoholik.

Ilość książek może się zwiększyć.

Świdnicka edycja "Żywej Biblioteki" odbędzie się 15 maja 2026 r. na Skwerze z dzikami, w godzinach 11.00 - 18.00.

Kontakt: 74/640-09-37 (Robert Staniszewski)

MBP Świdnica

SPOTKANIE AUTORSKIE Z FILIPEM CEMBAŁĄ

Miejska Biblioteka Publiczna w Świdnicy zaprasza na spotkanie autorskie z Filipem Cembalą poświęcone książce "Lowizm, czyli na szlaku po ulgę, organizowane w ramach XXIII Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek. Rozmowę z autorem poprowadzi Aleksandra Kulak.

Filip Cembala - osobna osoba, twórca, poszukiwacz ulgi, dyplomowany aktor i wokalista, niedyplomowany pisarz i jak sam o sobie mówi: bigos ludzki. Ciągły student szkoły życia. Człowiek z krwi i kości, i wątpliwości. Bogaty ludźmi.



Świdnickie
fine art days
Spotkania Akwarelowe
14-16.08.2026
Świdnica

imprezy, imprezy
imprezy...

mniej więcej w podobnej wielkości do moich

- Taśma malarska szerokość 2 cm
- Paletą do mieszania farb
- Dwa pojemniki na wodę
- Ręczniki papierowe najlepiej białe bez kolorowych nadruków
- Spryskiwacz na wodę ale taki który daje mgiełkę, taki mały jak jest Rossmann wystarczy
- Ołówek HB i gumka
- Otwartą głowę, dużo humoru i pozytywne nastawienie

Izabella Ramsza

Polska artystka specjalizująca się w technice akwareli. Absolwentka Szkoły Głównej Handlowej w Warszawie oraz studiów podyplomowych na Wydziale Malarstwa i Rysunku Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi. Członkini Stowarzyszenia Akwarelistów Polskich (SAP). Tworzy przede wszystkim pejzaże, martwe natury oraz portrety zwierząt. W jej pracach kluczową rolę odgrywa światło oraz budowanie wyrazu poprzez mocne kontrasty. Jest kolorystką, chętnie operującą intensywną barwą, choć nie stroni również od kompozycji monochromatycznych. Równolegle realizuje się w innych technikach malarskich i rysunkowych. Jej prace znajdują się w kolekcjach prywatnych w Polsce i za granicą.

Jest aktywną uczestniczką plenerów i wystaw akwarelowych w kraju oraz poza jego granicami. Brała udział m.in. w wystawach Stowarzyszenia Akwarelistów Polskich, w projekcie "Królewskie Gnieźno w Akwareli" na zaproszenie Galerii Farna, w Bieszczadzkim Centrum Dziedzictwa Kulturowego "FANTO", a także w wystawach Europejskiej Konfederacji Stowarzyszeń Akwarelowych (ECWS) w Bilbao, Dublinie i Tampere. Jej prace prezentowano również w Perth w Australii na zaproszenie Stowarzyszenia Australii Zachodniej oraz podczas międzynarodowego wydarzenia Fabiano in Aquarello we Włoszech.

Instagram: [izabellaramsza.art](https://www.instagram.com/izabellaramsza)

<https://www.facebook.com/Izabella.Ramsza>

Zakup biletu na warsztat jest równoznaczny z akceptacją regulaminu imprezy.

Świdnickie Spotkania Akwarelowe
MEGHA KAPOOR

14.08.2026r., godz. 13.30

ROLETY

BoJeRo

ul. M. Skłodowskiej-Curie 11, 58-100 Świdnica

tel. 691 848 778, 74 853 89 10

www.bojero.com.pl

bojero@poczta.onet.pl

- bramy garażowe
 - żaluzje fasadowe
 - moskitiery
 - rolety zewnętrzne
 - okna, parapety
 - żaluzje fasadowe
 - automatyka
- do bram,
rolet i markiz



ROLETY
BoJeRo




WIŚNIEWSKI
Ukoronowanie Twojej Inwestycji

 **FIBARO**
Inteligencja budynków


ALUPROF

somfy

elero

Nice

selt
sun protection systems

Normstahl
ENTRE//MATIC

Solista-akTYwista, któremu chórki śpiewają lękostrachy i stracholęki, ale i przekonanie, że warto w życiu szukać swojego cenTYmetra ulgi.

Kilka lat temu powołał do życia słowo "lowizm, czyli filozofię samozauważenia się, samozaopiekowania i samouznania. Jest ona zaproszeniem dla każdej Osobnej Osoby, która w zadyszce życiowej próbuje sobie przypomnieć, kim jest, gdzie są jej granice i gdzie znajduje się jej szlak po ulgę.

Spotkanie odbędzie się 8 maja, o godz. 18.00 w budynku głównym biblioteki przy ul. Franciszkańskiej 18. Obowiązują wejściówki, które będą dostępne od 28 kwietnia w Wypożyczalni Naukowej i Czytelnii Czasopism (tel. 74 640 09 37).

Podczas spotkania będzie możliwość zakupu książki.

Muzeum Świdnica

XX EDYCJA KONKURSU WIEDZY O HISTORII ŚWIDNICY

Stowarzyszenie Przedsiębiorców i Kupców Świdnickich, Prezydent Miasta Świdnicy i Muzeum Dawnego Kupiectwa zapraszają świdnickie szkoły podstawowe i ponadpodstawowe do wzięcia udziału w XX edycji konkursu wiedzy o historii Świdnicy. Obecny quiz poświęcony będzie wojskowej historii Świdnicy od średniowiecza po czasy nowożytne w związku z przypadającą w bieżącym roku 160 rocznicą likwidacji twierdzy świdnickiej. Ponadto nie zabraknie także pytań dotyczących Stowarzyszenia Przedsiębiorców i Kupców Świdnickich będącego współorganizatorem tegorocznej jubileuszowej XX edycji konkursu wiedzy o historii Świdnicy.

Główną nagrodą, której fundatorem jest Miasto Świdnica, jest wyjazd do jednej z europejskich stolic. Indywidualne nagrody rzeczowe i nagrodę zespołową funduje Stowarzyszenie Przedsiębiorców i Kupców Świdnickich.

Szkoły zainteresowane uczestnictwem w konkursie prosimy o wystawienie trzyosobowych reprezentacji.

Każda szkoła może wystawić tylko jedną drużynę.

Tematem konkursu jest wojskowa historia Świdnicy od średniowiecza po czasy nowożytne w związku z przypadającą w bieżącym roku 160 rocznicą likwidacji twierdzy świdnickiej. Merytoryczny nadzór nad nim sprawuje zespół pracowników naukowych Muzeum Dawnego Kupiectwa pod kierownictwem dyrektora dr Dobiesława Karsta.

Uczestnicy konkursu będą rozwiązywać test wyboru składający się z 45 pytań i trwający 45 minut. W przypadku niewyłonienia zwycięzców po pisemnym teście przewidziana jest ustna dogrywka.

Laureaci otrzymają nagrody:

- I miejsce (nagroda indywidualna) - wyjazd do europejskiej stolicy,
- II miejsce (nagroda indywidualna) - nagroda rzeczowa,
- III miejsce (nagroda indywidualna) - nagroda rzeczowa.
- Nagroda zespołowa zostanie przyznana szkole, której reprezentanci zdobędą największą liczbę punktów (suma punktów testu).

Konkurs rozpocznie się 9 czerwca 2026 r. (wtorek) o godzinie 11.00 w siedzibie Muzeum Dawnego Kupiectwa, Rynek 37, w Świdnicy.

Drużyny biorące udział w konkursie należy zgłosić pisemnie (z podaniem nazwisk członków zespołu i ich opiekuna) na adres: Muzeum Dawnego Kupiectwa, Rynek 37, 58-100 Świdnica lub pocztą elektroniczną na adres: edukacja@muzeum-kupiectwa.pl do dnia 22 maja 2026 r.

Dodatkowe informacje w sprawie konkursu będzie można uzyskać:

W Dziale Naukowo-Oświatowym Muzeum Dawnego Kupiectwa, osoba do kontaktu: Andrzej Deska, tel. 74/852-12-91, e-mail: edukacja@muzeum-kupiectwa.pl

Literatura:

1. S. Nowotny, W. Rośkowicz, Świdnica. Przewodnik, Długołęka 1999,
2. A. Dudzińska, D. Karst, S. Kotelko, J. Makota, W. Rośkowicz, Dzieje Świdnicy w datach, Świdnica 2009,
3. E. Nawrocki, Dzieje Świdnicy 1243 - 1526, Świdnica 1996,
4. W. Korta (red), Świdnica. Zarys monografii miasta, Wrocław - Świdnica 1995,
5. S. Nowotny, Klucz do Śląska. Oblężenia twierdzy świdnickiej w latach 1757, 1758, 1761 i 1762, Świdnica 2016
6. T. Grudziński, Między twierdzą a miastem wolnym. Obraz życia miejskiego Świdnicy w latach 1815 - 1870, Wrocław - Świdnica 2014
7. Rocznik Świdnicki 2023 - Armia Radziecka w Świdnicy, Świdnica 2024,
8. Rocznik Świdnicki 2016 - Wojsko Polskie w Świdnicy 1945 - 2016, Świdnica 2017
9. Rocznik Świdnicki 2007 - Historia nowożytnej twierdzy świdnickiej, Budowle zaplecza w twierdzy Świdnica w XVIII i na początku XIX w, Przygotowanie do obrony twierdzy świdnickiej w czasie wojny w l. 1806 - 1807, Oblężenie Świdnicy w 1807 r., jego efekty i wnioski wyciągnięte przez napoleońskich fortyfikatorów, Świdnica 2008

imprezy, imprezy imprezy...

Wstęp: 400 zł (bilety wyprzedane);
miejsce: Klub Bolko, pl. Grunwaldzki 11, Świdnica; organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

Megha Kapoor: "Patrzeć jak artysta: kształty, kolory, walor i granice form" Warsztat tłumaczony na język polski Naucz się widzieć więcej niż tylko płatki i malować kwiaty harmonijnie z uwzględnieniem ich delikatnej natury.

PRZEBIEG WARSZTATÓW

CZEŚĆ 1 Ś podstawy na przykładzie prostej kompozycji (ok. 2,5 godz.)

Wprowadzenie (20-30 min)

4 filary malowania:

- * Kształty - upraszczanie kwiatów do głównych form
- * Walor - system trzech wartości tonalnych oraz grupowanie cieni
- * Kolory - harmonia barw, wartość tonalna i nasycenie

* Granice formy - krawędzie twarde, miękkie, zanikające i rozmyte

DEMONSTRACJA 1 - Prosta kompozycja kwiatowa (60-75 minut)

Prowadząca namaluje prosty układ (1-2 kwiaty, minimalne tło).

Podczas malowania będą omawiane zagadnienia dotyczące:

- * wyznaczania podstawowych kształtów
- * stopniowanie wartości dodawanych detali
- * harmonii ograniczonej palety kolorów
- * gdzie zachować ostre krawędzie
- * gdzie zmiękczać przejścia wodą

Uczestnicy obserwują i robią notatki.

ĆWICZENIE #1 dla UCZESTNIKÓW (60 minut)

Uczestnicy malują tę samą prostą kompozycję z uwzględnieniem:

- podstawowych kształtów
- waloru
- harmonii barw

- zróżnicowania krawędzi

Krótką przerwę (15-20 min)

CZEŚĆ 2 Ś GŁĘBIA W BARDZIEJ ZŁOŻONEJ KOMPOZYCJI (ok. 2,5-3 godz.)

DEMONSTRACJA 2 - Nieco bardziej zaawansowana kompozycja (75-90 minut)

Podczas demonstracji prowadząca prezentuje:

- * silną hierarchię kształtów (dominujący / drugorzędny)
- * bardziej zaawansowane grupowanie wartości
- * zmiany temperatury koloru (ciepłe światło / chłodne cienie)

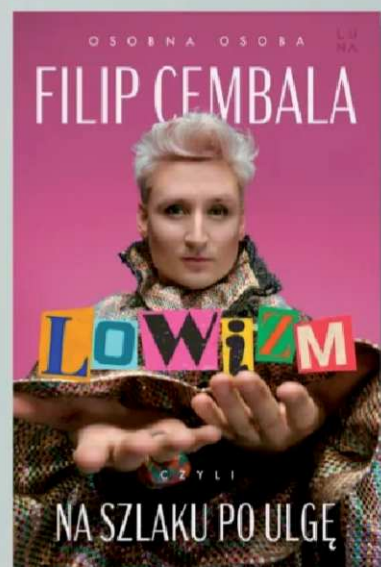


MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
IM. C. K. NORWIDA W ŚWIDNICY
UL. FRANCISZKAŃSKA 18

8 MAJA 2026

GoDZ. 18.00

OBOWIAZUJĄ WEJŚCIÓWKI
DOSTĘPNE OD 28 KWIETNIA
W WYPOŻYCZALNI NAUKOWEJ
I CZYTELNI CZASOPISM



PODZAS SPOTKANIA
BĘDZIE MOŻLIWOŚĆ ZAKUPU KSIĄŻKI

WIĘCEJ INFORMACJI NA:
WWW.MBP.SWIDNICA.PL

fol. Dawid Grzelak



XXIII

OGÓLNOPOLSKI
TYDZIEŃ BIBLIOTEK

SPOTKANIE
AUTORSKIE

**FILIP
CEMBALA**

PROWADZENIE:
ALEKSANDRA KULAK

10. Rocznik Świdnicki 1998 - Świdnica w okresie wojny trzydziestoletniej, Świdnica 1999
11. Rocznik Świdnicki 1982 - Historia fortyfikacji Świdnicy (1741 - 1866), Świdnica 1983
12. Atlas Historyczny Miast Polskich, Tom IV, Zeszyt 5 - Świdnica, M. Małachowicz - Fortyfikacje Świdnicy, Wrocław 2008
13. Strona intern. Muzeum Dawnego Kuptwa w Świdnicy, zakładka Muzeum - TEKSTY: www.muzeum-kupiectwa.pl
14. Encyklopedia Świdnicy, strona <http://um.swidnica.pl/pages/pl/moje-miasto/encyklopedia.php>
15. Strona internetowa Stowarzyszenia Przedsiębiorców i Kupców Świdnickich www.spiks.org.pl

Świdnica

STRAŻ MIEJSKA INTERWENIOWAŁA...**17.04.2026r., godz. 9.00**

Dyżurny Straży Miejskiej w Świdnicy otrzymał zgłoszenie od operatora monitoringu dotyczące dwóch mężczyzn spożywających alkoholu na terenie Parku Centralnego. Skierowani na miejsce strażnicy ukarali obu mandatami karnymi.

17.04.2026r., godz. 10.15

Do dyżurnego Straży Miejskiej w Świdnicy zgłosiła się mieszkanka naszego miasta, która przyniosła jeża. Zwierzę prawdopodobnie było chore lub ranne na co wskazywało jego zachowanie. Jeż został przekazany do schroniska dla zwierząt, gdzie uzyskał stosowną pomoc. Gdy odzyska siły wróci do swojego środowiska.

**17.04.2026r., godz. 19.40**

Dyżurny Straży Miejskiej w Świdnicy otrzymał zgłoszenie od operatora monitoringu dotyczące mężczyzny spożywającego alkohol w rejonie Placu Grunwaldzkiego. Na miejscu patrol zastał znanego bezdomnego Adriana Z. Mężczyzna ten notorycznie narusza porządek prawny. Zachowania te zazwyczaj związane są ze spożywaniem alkoholu. Za swe zachowanie odpowie przed Sądem Rejonowym w Świdnicy.

18.04.2026r., godz. 13.45

Dyżurny Straży Miejskiej w Świdnicy otrzymał telefoniczne zgłoszenie od pracownicy sklepu zoologicznego z ulicy Przemysłowej. Do sklepu wszedł pies i wyraźnie szukał swego właściciela, gdy go nie znalazł usiadł i na niego czekał. Niestety przez półtorej godziny nikt się nie pojawił. Na miejscu patrol również nie znalazł właściciela psa. Zwierzę trafiło do schroniska. Mamy nadzieję, iż tam doczeka się swego pana.

**19.04.2026r., godz. 6.21**

Do dyżurnego Straży Miejskiej w Świdnicy przyszedł mężczyzna uskarżający się na silne bóle brzucha oraz krwawe wymioty. Dyżurny wezwał pogotowie ratunkowe, które przewiozło chorego do szpitala "Latawiec".

19.04.2026r., godz. 14.28

Dyżurny Straży Miejskiej w Świdnicy otrzymał zgłoszenie od operatora monitoringu dotyczące mężczyzny spożywających alkohol za wiatą przystankową w rejonie Placu Grunwaldzkiego. Na miejsce skierowano patrol naszej jednostki. Jedna osoba została ukarana mandatem karnym natomiast w stosunku do drugiej zostanie skierowany do sądu wniosek o ukaranie.

**19.04.2026r., godz. 15.26**

Dyżurny Straży Miejskiej w Świdnicy otrzymał telefoniczne zgłoszenie dotyczące zastawienia przez pojazd marki Mercedes wyjazdu z garażu zgłaszającej kobiecie przy

**imprezy, imprezy
imprezy...**

- * krawędzie zanikające i pojawiające się
 - * tworzenie punktu skupienia
 - * miękko rozpuszczające się tło
- ĆWICZENIE dla UCZESTNIKÓW #2 (75-90 minut)**

Uczestnicy malują bardziej złożoną kompozycję, stosując:

- poprawną kompozycję
 - światłocien
 - świadomą harmonię kolorów
 - ekspresyjną kontrolę krawędzi
- ZAKOŃCZENIE (15-20 min)**

- * krótka wspólna analiza prac
- * porównanie "przed i po"
- * sesja pytań i odpowiedzi
- * wspólne zdjęcie

Jak przygotować się na warsztaty:

Papier

- * papier akwarelowy 100% bawełny (preferowane 300 g/m²)
- * arkusze ? formatu (minimum 3-4 sztuki) i arkusz A3 lub 40 x 30 cm

Pędzle

- * pędzel okrągły rozmiar 8-12
- * mały pędzel okrągły do detali rozmiar 2-4
- * jeden pędzel płaski (opcjonalnie - do tła)

- * 1-2 pędzle typu dagger
 - * 1 pędzel typu cats tongue (koci język)
- Farby (sugerowana ograniczona paleta kwiatowa)

- * Permanent Rose / Opera
- * Alizarin Crimson / Rose Madder
- * Ultramarine Blue
- * Cobalt Blue
- * Persian Green
- * Yellow Ochre / Raw Umber
- * Permanent Yellow Deep
- * Red Brown
- * Van Dyck Brown
- * Lavender
- * Jaune Brilliant

Inne materiały

- * paleta do mieszania farb
- * pojemnik na wodę
- * chusteczki / szmatka
- * taśma maskująca
- * deska do malowania
- * ołówek i gumka chlebowka
- * spryskiwacz z wodą (opcjonalnie)

Megha Kapoor

Artystka akwarelistka, pedagogka i kuratorka. W 2006 roku ukończyła grafikę użytkową (Applied Arts) na Wydziale Sztuk Pięknych Jamia Millia Islamia w Nowym Delhi. Rok później rozpoczęła pracę jako instruktorka sztuki w Anitons - The School of Art & Animation,

WITAJ MAJOWA JUTRZENKO

wspólne śpiewanie majowych
pieśni patriotycznych

sobota 2 maja

11:00 Galeria Fotografii, Rynek 44

wstęp wolny (zapisy k.dix@sok.com.pl)



Świdnicki
Ośrodek Kultury

ulicy Teatralnej. Na miejscu potwierdzono zgłoszenie. Kierowca tego samochodu został ukarany.

20.04.2026r., godz. 7.35

Z dyżurnym Straży Miejskiej w Świdnicy telefonicznie skontaktowała się podróżna twierdząc, iż wsiadła do pociągu a na ławce peronu drugiego stacji Świdnica Miasto zostawiła swój zielony plecak. Strażnicy odnaleźli zgubę. Roztargniona pasażerka jeszcze tego samego dnia odebrała plecak.

21.04.2026r., godz. 10.50

Dyżurny Straży Miejskiej w Świdnicy otrzymał telefoniczne zgłoszenie dotyczące parkowania w miejscu obowiązywania znaku "zakaz zatrzymywania na ulicy Wyszyńskiego 3-5. Samochód ten utrudniał wyjazd pojazdom zaparkowanym w zatoce. Na miejscu zgłoszenie potwierdzono. Sprawca wykroczenia został ukarany mandatem karnym.

21.04.2026r., godz. 14.45

Dyżurny Straży Miejskiej w Świdnicy otrzymał zgłoszenie od operatora monitoringu dotyczące dwóch osób (kobiety i mężczyzny) spożywających alkohol w rejonie ulicy Wewnętrznej. Na miejscu patrol potwierdził zgłoszenie. Za swe zachowanie oboje odpowiedzą przed sądem.

21.04.2026r., godz. 20.47

Dyżurny Straży Miejskiej w Świdnicy otrzymał telefoniczne zgłoszenie dotyczące niszczenia trawnika przez parkujący na nim pojazd marki Peugeot na ulicy kardynała Stefana Wyszyńskiego. Funkcjonariusze potwierdzili zgłoszenie. Kierowca został ukarany mandatem karnym.

tekst, foto: SM Świdnica

imprezy, imprezy imprezy...

gdzie obecnie pełni funkcję kierownika studiów B.F.A.

Jest wiceprezeską Watercolour Society of India (WSI) oraz wiceprezeską International Watercolor Society India (IWS-INDIA), a także redaktorką magazynu International Watercolor Society.

W swojej twórczości podkreśla głęboką więź z naturą, światłem i duchowością. Jak sama mówi, sztuka jest obecna wszędzie, przede wszystkim w otaczającym nas świecie przyrody. Malowanie natury stanowi dla niej jedno z największych źródeł radości. Szczególne miejsce w jej pracach zajmują kwiaty. Symbole piękna i doskonałości, które inspirowały ją do odnajdywania harmonii i radości w każdych okolicznościach.

Zainspirowana impresjonizmem, postrzega rzeczywistość jako układ barwnych wrażeń. Wyraża siebie poprzez odważne, ekspresyjne pociągnięcia pędzla i intensywne kolory. Akwarela, dzięki swojej spontaniczności i świeżości, jest jej najbliższym medium. Artystka nie kopiuje rzeczywistości, interpretuje ją na swój sposób, tworząc obrazy pełne światła, koloru i emocji.

www.meghakaapoorart.com

Instagram: art_meghakaapoor

www.facebook.com/megha.kapoor.9081

Zakup biletu na warsztat jest równoznaczny z akceptacją regulaminu imprezy.

Świdnickie Spotkania Akwarelowe MASSIMILIANO IOCCO

15.08.2026r., godz. 10.00

Wstęp: 400 zł (bilety wyprzedane);
miejsce: Klub Bolko, pl. Grunwaldzki 11, Świdnica; organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

Massimiliano Iocco: "Światło Italii" (przewidziana jest godzinna przerwa w trakcie warsztatów)

Jak przygotować się na warsztaty (sugestie prowadzącego):

Papier

Mój papier to zwykle rough paper lub cold pressed Arches 300 g lub Baohong 300 g.

Inne marki są OK.

Przybory

* Butelka z rozpylaczem

* Chusteczka / papierowy ręcznik

* Taśma papierowa

* Nóż malarski (ma kilka różnych kształtów ostrza)

**Młodzieżowy Dom Kultury
im. Mieczysława Kozara - Słobódzkiego w Świdnicy
zaprasza na:**

XX Dolnośląski Konkurs Recytatorski Poezji i Prozy

“ARKA”



Przesłuchania konkursowe

05-06.05.2026 godz. 10.00

**Klub Bolko
Plac Grunwaldzki 11**



XXIII OGÓLNOPOLSKI TYDZIEŃ BIBLIOTEK

8 MAJA

GODZ. 18.00

BUDYNEK GŁÓWNY
UL. FRANCISZKAŃSKA 18
HOL PARTER

SPOTKANIE AUTORSKIE Z FILIPEM CEMBAŁĄ

- PROWADZENIE: ALEKSANDRA KULAK
- OBOWIAZUJĄ WEJŚCIÓWKI DOSTĘPNE OD 28 KWIETNIA W WYPOŻYCZALNI NAUKOWEJ I CZYTELNI CZASOPISM

9 MAJA

GODZ. 10.00-14.00

SKWER Z DZIKAMI

KIERMASZ KSIĄŻEK I PŁYT

- ZGARNIJ PEREŁKI W ATRAKCYJNYCH CENACH

10 MAJA

CAŁY DZIEŃ

MIEJSKIE
PRZEDSIĘBIORSTWO
KOMUNIKACYJNE

KSIĄŻKA ZAMIAST BILETU

- CZYTASZ KSIĄŻKI? 10 MAJA WSIĄDŹ DO AUTOBUSU MPK Z KSIĄŻKĄ I PODRÓŻUJ BEZ BILETU

11 MAJA

GODZ. 10.00

BUDYNEK GŁÓWNY
UL. FRANCISZKAŃSKA 18
HOL II PIĘTRO

OTWARCIE WYSTAWY „OTO JEST M. ŠAŠEK”

- WYSTAWA WYDAWNICTWA DWIE SIOSTRY

12 MAJA

GODZ. 16.00

BUDYNEK GŁÓWNY
UL. FRANCISZKAŃSKA 18
SALA EDUKACYJNA

POZNAJ ZAWÓD BIBLIOTEKARZA

- WARSZTATY RODZINNE
- OBOWIAZUJĄ ZAPISY: 74 640 09 42

13 MAJA

GODZ. 10.00

OGRÓD RÓŻANY

OTWARCIE BIBLIOTECZKI PLENEROWEJ

15 MAJA

GODZ. 11.00-18.00

SKWER Z DZIKAMI

ŻYWA BIBLIOTEKA

- ZAMIAST KSIĄŻEK SPOTKASZ LUDZI

8-15 MAJA

GODZ. 10.00-17.00

FILIA NR 2
UL. KOZARA-SŁOBÓDZKIEGO 19/01

KIERMASZ KSIĄŻEK W FILII NR 2

- KAŻDY ZNAJDZIE COŚ DLA SIEBIE

BIBLIOTEKA.

SBP

STOWARZYSZENIE
BIBLIOTEKARZY
POLSKICH



MIEJSKA
BIBLIOTEKA
PUBLICZNA

IM. C. K. NORWIDA
W ŚWIDNICY

WIĘCEJ INFORMACJI NA: WWW.MBP.SWIDNICA.PL

o
t
w
i
e
r
a
s
z.

o
d
k
r
y
w
a
s
z

----- GMINA ŚWIDNICA ----- GMINA ŚWIDNICA----- GMINA ŚWIDNICA -----

Gmina Świdnica

IV GMINNY KONKURS EKOLOGICZNY

28 kwietnia w Publicznym Przedszkolu w Bystrzycy Dolnej odbył się IV Gminny Konkurs Ekologiczny "EkoBystrzaki 2026 pod hasłem "Środowisko ponad wszystko. I trzeba to powiedzieć wprost - nasze przedszkolaki są niesamowite! Wydarzenie po raz kolejny pokazało, jak duża jest świadomość ekologiczna najmłodszych mieszkańców gminy Świdnica oraz jak kreatywnie dzieci potrafią promować proekologiczne postawy.

Na scenie mogliśmy podziwiać nie tylko talent aktorski najmłodszych, ale również niezwykłą kreatywność. Stroje i rekwizyty wykonane z materiałów wtórnych zachwyciły pomysłowością i pokazywały, że ekologia może iść w parze ze sztuką.

Uczestnicy pracując w 6-osobowych drużynach, przygotowali pełne pomysłowości i zaangażowania scenki teatralne o tematyce ekologicznej. Były historie o dbaniu o przyrodę, segregacji odpadów, ochronie wody i powietrza, a wszystko to przekazane z ogromną wrażliwością, radością i bezbłędną wiedzą!



Nad przebiegiem konkursu czuwało jury w składzie: zastępca wójta gminy Świdnica Tadeusz Szarwaryn; dyrektor Gminnego Zespołu Oświaty Maria Jaworska; przewodnicząca Komisji Oświaty, Kultury, Sportu i Turystyki Władysława Pałkoń.

Poziom był tak wysoki, że wszyscy uczestnicy zostali zwycięzcami!

Równorzędne nagrody otrzymały:

- ◆ Publiczne Przedszkole w Bystrzycy Dolnej
- ◆ Przedszkole "Bajkowa Dolinka w Pszennie
- ◆ Przedszkole w Witoszowie Dolnym
- ◆ Oddział Przedszkolny przy Szkole Podstawowej im. Janusza Korczaka w Lutomi Dolnej
- ◆ Oddział Przedszkolny przy Szkole Podstawowej im. Jana Pawła II w Grodziszczu

Cieszymy się, że kolejne pokolenie tak mocno identyfikuje się z ideą ochrony środowiska. To nie tylko konkurs, ale przede wszystkim inwestycja w przyszłość naszej gminy i całej planety.

Podziękowania kierujemy do wszystkich uczestników oraz do nauczycieli i opiekunów za przygotowanie dzieci do konkursu. Szczególne podziękowania kierujemy do społeczności Publicznego Przedszkola w Bystrzycy Dolnej, które od wielu lat jest gospodarzem gminnego konkursu i pokazuje że środowisko naprawdę jest ponad wszystko.

Gmina Świdnica

GMINA POMAGA RATOWAĆ ZABYTKI SAKRALNE

Od kilkunastu lat przeznaczamy z budżetu gminy środki finansowe na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane, przy zabytkach znajdujących się na terenie gminy Świdnica. Wspieramy w ten sposób działania podejmowane przez właścicieli lub zarządców dla ratowania bezcennych walorów tych obiektów. Ochrona zabytków i opieka nad zabytkami jest jednym z wielu zadań jednostek samorządu terytorialnego, przede wszystkim gmin, o czym mówi wprost art. 7 ust. 1 pkt 9 ustawy o samorządzie gminnym. Bez pomocy gminy wiele wartościowych budynków i detali architektonicznych mogłoby ulec bezpowrotnemu zniszczeniu.

imprezy, imprezy imprezy...

- * Ołówek HB
- * Paleta do akwareli (dowolny model jest OK)
- * Chłonna szmatka
- * farby akwarelowe (dowolna marka jest OK, ja preferuję w tubkach firmy Holbein, W&N, DS, Schmincke, Mijello)
- Moje kolory w palecie (możesz używać tych, które wolisz)
- * Sepia - Holbein
- * Burnt Sienna - W&N
- * Raw Sienna - W&N
- * New Gamboge - W&N
- * Raw Umber - Mijello
- * French Ultramarine Blue - Mijello
- * Cobalt Blue - W&N
- * Alizarine Crimson - W&N
- * Red Brown - Mijello
- * Opera Rose - Mijello
- * Neutral Tint
- * Titanium White
- * Jaune Brilliant 1 - Holbein
- * Jaune Brilliant 2 - Holbein
- * Lavender - Holbein
- * Verditer Blue - Holbein
- * Horizon Blue - Holbein
- * Green Gray - Holbein
- * Translucent Orange - Schmincke
- * Pyrrole Red
- * Ultramarine Violet - W&N
- * Black Vine

Pędzle

* Pędzel okrągły wiewiórczy lub syntetyczny (dowolna marka, różne rozmiary: mały, średni i duży; naturalny lub syntetyczny - oba są OK)

* Pędzel płaski (ok. 4 cm szerokości)

* Pędzel chiński (różne rozmiary: mały, średni, duży) - pędzle chińskie są moimi ulubionymi

* Pędzel rigger

Massimiliano Iocco

Włoski akwarelista mieszkający w Rzymie. Od ponad 20 lat poświęca się malarstwu, a szczególnie miejsce w jego twórczości zajmuje praca w plenerze, która wymaga intuicji, szybkości i pełnej koncentracji na chwili.

Dla Iocco akwarela jest synonimem nieprzewidywalności, dynamiki i świeżości. Woda pozostaje w jego pracach żywiołem wolnym. Ś pozwala jej swobodnie płynąć, naturalnie łączyć się z kolorem i przenikać papier, tworząc spontaniczne, pełne energii kompozycje.

Kierowany miłością do sztuki figuratywnej, a w szczególności do akwareli, nie podąża za nadmierną kontrolą ani skrajnie realistycznymi metodami, które Ś jak uważa Ś nie oddają prawdziwej istoty malarstwa. Twórczość jest dla

VIII TARGI

Talentów Twórczości i Rękodzieła

9 i 10.05.2026

godz. 10:00 - 18:00

Świdnicki rynek

Szczegóły dla wystawców na stronie www.sok.com.pl

WSTĘP WOLNY dla zwiedzających

W tym roku, na początku kwietnia ponad 137 tys. zł. dotacji na renowację zabytków znajdujących się na terenie gminy Świdnica przekazali gminni radni.

W ramach przyznanych dotacji:

- 13 837 zł otrzymała Parafia pw. Najświętszej Maryi Panny Częstochowskiej w Bojanicach na sporządzenie dokumentacji projektowo-kosztorysowej prac remontowych w kościele parafialnym;
- 13 837 zł trafiło do Parafii w Bojanicach na sporządzenie dokumentacji projektowo-kosztorysowej remontu kościoła pw. św. Katarzyny w Makowicach,



- 70 000 zł przeznaczono dla Parafii pw. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny w Bystrzycy Górnej na wykonanie izolacji przeciwwilgociowej wraz z naprawą ścian fundamentowych w obrębie prezbiterium, wieży i zakrystii oraz wykonanie drenażu opaskowego,

- 40 000 zł otrzymała Parafia pw. św. Anny w Grodziszczu na remont konserwatorski ołtarza bocznego z obrazem "Pieta".

Umowy o dofinansowanie ww. zadań podpisali z wójtem gminy Świdnica Bartłomiejem Strózikiem proboszczowie trzech parafii Rzym.-Kat. - ks. Marcin Mazur- reprezentujący parafię pw. Najświętszej Maryi Panny Częstochowskiej w Bojanicach, ks. Tomasz Federkiewicz - reprezentujący parafię pw. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny w Bystrzycy Górnej oraz ks. Mateusz Pawlica reprezentujący parafię pw. św. Anny w Grodziszczu.

Warto zaznaczyć, że w tegorocznym naborze wniosków trzy parafie Rzym.-Kat. z terenu gminy Świdnica uzyskały dodatkowe, znaczące środki z budżetu województwa dolnośląskiego i z budżetu państwa na łączną kwotę 660 tys. zł:

- ◆ Parafia pw. św. Mikołaja w Pszennie - 80 tys. zł na renowację zespołu całopostaciowych płyt nagrobnych wewnątrz kościoła,
- ◆ Parafia pw. św. Anny w Grodziszczu - 100 tys. zł na kontynuację remontu konserwatorskiego ołtarza bocznego z obrazem "Pieta".
- ◆ Parafia pw. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny w Bystrzycy Górnej - 480 tys. zł dofinansowania z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na remont kościoła wraz z konserwacją renesansowych epitafiów.

Dzięki połączeniu wsparcia samorządów gminnego i wojewódzkiego i budżetu państwa realizowane będą projekty ratujące zabytkowe kościoły przed dalszym zniszczeniem. Troska o naszą historię to podstawa w budowaniu wspólnej przyszłości.

Gmina Świdnica

BUDOWA ŚWIETLIC I PIĘCIOODDZIAŁOWEGO PRZEDSZKOLA

W Komorowie powstaje świetlica wraz z towarzyszącą infrastrukturą, w Boleszynie budowany jest budynek wielofunkcyjny, a w Witoszowie Dolnym - nowoczesne, pięciooddziałowe przedszkole. To inwestycje, o których jeszcze niedawno pisaliśmy w kontekście planów i przetargów. Dziś wszystkie są już w realizacji, a postępy widać niemal z dnia na dzień.

Sołectwa: Boleszyna i Komorów

Na placach budowy prace nabrały tempa. Trwa realizacja projektu "Rozwój infrastruktury integracji, aktywności społecznej i fizycznej na terenie gminy Świdnica o wartości ponad 8 mln zł, na który gmina Świdnica pozyskała blisko 4,7 mln zł dofinansowania w ramach Priorytetu nr 6 "Fundusze Europejskie bliżej mieszkańców Dolnego Śląska,

imprezy, imprezy imprezy...

niego źródłem radości i osobistej satysfakcji.

Artysta prowadzi szkołę akwareli oraz liczne warsztaty na całym świecie, dzieląc się swoją wiedzą i doświadczeniem z kolejnymi pokoleniami malarzy.

Eksperymentowanie z nowymi tematami i materiałami przyniosło mu międzynarodową rozpoznawalność, umożliwiając realizację dwóch pasji: akwareli i podróżowania. Ś, które od dzieciństwa stanowiły jego marzenie. Jak mówi Massimiliano: "Akwarela oferuje nieskończone możliwości; jest nieustannym poszukiwaniem."

Instagram: [massimiliano_iocco](https://www.instagram.com/massimiliano_iocco)
www.facebook.com/MassimilianoIoccoWatercolor/

Zakup biletu na warsztat jest równoznaczny z akceptacją regulaminu imprezy.

Świdnickie Spotkania Akwarelowe MICHAŁ JASIEWICZ

15.08.2026r., godz. 10.00

Wstęp: 400 zł (bilety wyprzedane);
miejsce: Galeria Fotografii, Rynek 44, Świdnica; organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

Michał Jasiewicz: "W poszukiwaniu światła"

Jak przygotować się na warsztaty:

- papier bawełniany A3 lub 40 x 30 cm, gramatura 300 g
- podkład do mocowania papieru (deska, pleksi itp.)
- pędzle akwarelowe
- zestaw farb akwarelowych (prowadzący używa: Jaune Brillant nr 1, Jaune Brillant nr 2, Lilac, Blue Royale, Lavender, Light Blue, Cobalt Blue, Ultramarine, Paynes Grey, Light Cadmium Yellow, Deep Cadmium Yellow, Transparent Pyrrole Orange, Scarlet, Burnt Sienna, Perylene Violet
- paleta do mieszania farb
- ręcznik papierowy lub chusteczki higieniczne
- dwa pojemniki na wodę
- taśma malarska papierowa
- ołówek, gumka, temperówka
- spryskiwacz
- suszarka

Michał Jasiewicz

Architekt z wykształcenia, a jednocześnie malarz, dla którego sztuka jest pasją i ważną częścią stylu życia. Choć formalnie kształcony w dziedzinie technicznej, akwarelę postrzega przede wszystkim jako kategorię malarstwa i sztuki,

XXIV KONKURS TRĘBACZY MYŚLIWSKICH O KRYSZTAŁOWY RÓG w Świdnicy

godz. 9.00

Otwarcie Konkursu Trębaczy Myśliwskich
„O KRYSZTAŁOWY RÓG”, Klub „Bolko”,
pl. Grunwaldzki 11

godz. 9.30

PRZESŁUCHANIA SOLISTÓW I ZESPOŁÓW,
Klub „Bolko”

godz. 13.00

- Przemarsz Trębaczy Myśliwskich, Rynek Świdnicki
- Ogłoszenie wyników Konkursu Trębaczy Myśliwskich,
rozdanie nagród, występ laureatów, Klub „Bolko”

ORGANIZATOR
KONKURSU



Zarząd Okręgowy PZŁ
w Wałbrzychu

PATRONAT
HONOROWY



ŁOWCZY KRAJOWY
POLSKIEGO ZWIĄZKU
ŁOWIECKIEGO



Nadleśnictwo Świdnica



3 maja
2026

Działania nr 6.1 "Rozwój lokalny - strategię ZIT Programu Fundusze Europejskie dla Dolnego Śląska 2021-2027. W Komorowie powstaje nowoczesna świetlica wiejska wraz z rozbudowaną przestrzenią rekreacyjną. Będzie to miejsce spotkań, aktywności i integracji



mieszkańców. Z kolei w Boleścinie powstaje świetlica z zapleczem oraz boisko wielofunkcyjne, a całość uzupełnią tereny zielone i infrastruktura wykorzystująca odnawialne źródła energii.

Sołectwo Witoszów Dolny

Również tutaj inwestycja nabiera realnych kształtów. Trwa budowa nowoczesnego, pięciopokładowego przedszkola. Będzie to funkcjonalna, energooszczędna przestrzeń dla najmłodszych, wraz z placem zabaw i parkingiem dostosowanym do potrzeb wszystkich użytkowników. Na to zadanie gmina Świdnica uzyskała dofinansowanie w wysokości 7 335 751,34 zł z Funduszu Na Rzecz Sprawiedliwej Transformacji oraz 7 335 751,34 zł z Budżetu Państwa.



Tworzymy przestrzeń nowoczesną, dostępną i przyjazną dla wszystkich mieszkańców. O kolejnych etapach prac będziemy Państwa informować.

----- SPORT ----- SPORT ----- SPORT ----- SPORT ----- SPORT ----- SPORT -----

Gmina Świdnica

MISTRZOSTWA POLSKI W BIEGU NA ORIENTACJĘ

Po niespełna sześciu latach Mistrzostwa Polski w Biegu na Orientację ponownie zawiatają do gminy Świdnica. We wrześniu 2018 roku w biegu klasycznym w Bystrzycy Górnej wystartowało blisko 400 zawodników. Tym razem zapraszamy do Lutomi Górnej, gdzie w niedzielę, 17 maja 2026 roku, odbędą się kolejne Mistrzostwa Polski w Biegu na Orientację.

Wspólnie z Dolnośląskim Związkiem Orientacji Sportowej zapraszamy wszystkich mieszkańców gminy Świdnica do udziału w tym wyjątkowym wydarzeniu.

imprezy, imprezy imprezy...

a nie grafiki. W jego pracach często pojawiają się elementy architektury, jednak nigdy nie są przedstawiane wprost; stanowią raczej część szerszego, kulturowego pejzażu. Współistnienie naturalnego krajobrazu z wytworami człowieka tworzy materiał twórczy, który pozwala artyście budować półrealistyczną, półpoetycką wizję świata. Ś w wizję ulotną niczym zmienne światło lub pory roku. Inspiracją do jego obrazów bywają momenty ulotnego piękna: błysk światła na fasadzie, migotliwa tafla wody, kłębiące się niebo, a nie pojedynczy obiekt. Artysta regularnie prowadzi warsztaty i pokazy malarskie z akwareli w Polsce i za granicą. Jego prace znajdują się w kolekcjach prywatnych i publicznych w Europie, Chinach i Stanach Zjednoczonych.

Zakup biletu na warsztat jest równoznaczny z akceptacją regulaminu imprezy.

Świdnickie Spotkania Akwarelowe AMIT KAPOOR

15.08.2026r., godz. 10.00

Wstęp: 400 zł (bilety wyprzedane);
miejsce: Klub Bolko, pl. Grunwaldzki 11, Świdnica; organizator: Świdnicki Ośrodek Kultury

Amit Kapoor: "Jak tworzyć magię światłem i cieniem?"

(przewidziana jest godzinna przerwa w trakcie warsztatów)

Jak przygotować się na warsztaty:

- papier A3 lub 40 x 30 cm cold press (prasowany na zimno) lub rough (grubziarnisty),

marka: Arches lub Saunders Waterford 300 g/m²

- podkład do mocowania papieru (deska, pleksi itp.)

- pędzel okrągły nr 10, okrągły nr 16 lub 18, jeden pędzel rigger (liner) do wykonywania cienkich linii,

- zestaw artystycznych farb akwarelowych

(prowadzący będzie używał farb używam Mijello - seria Mission Gold Colors:

Ultramarine Blue,

Lavender,

Cobalt Blue,

Horizon Blue,

Cobalt Green,

Van Dyke Green,

Red Brown,

Van Dyke Brown,

Vermillion Red,

ŚWIĘTA MAJOWE

Maj Poetycko

konkurs literacki

Termin nadsyłania prac: 1-25 kwietnia 2026 r.

Rozstrzygnięcie: 6 maja 2026 r.

Regulamin na: www.mbp.swidnica.pl

„Ale Babki”

koncert patriotyczny

Termin: 30 kwietnia 2026 r., godz. 17:00

Miejsce: Skwer z dzikami, ul. Franciszkańska

Majowe spotkanie z Polską w bibliotece

tematyczna wystawa książek połączona
z akcją „Weź flagę”

Termin: od 20 kwietnia 2026 r. do wyczerpania zapasów

Miejsce: Filia nr 5, ul. Morelowa 2A

Majowe święta - dni, o których należy pamiętać

rozmowy o historii Polski i o polskich symbolach
narodowych oraz warsztaty plastyczne dla grup
zorganizowanych szkolnych

(obowiązują zapisy: 74 640 09 51)

Termin: 27 kwietnia - 8 maja 2026 r.

Miejsce: Filia nr 1, ul. Wrocławska 44

Postaw na Polskę - wielka gra

zajęcia dla zorganizowanych grup przedszkolnych i
wczesnoszkolnych

(obowiązują zapisy: 74 640 09 50)

Termin: 27-30 kwietnia 2026 r.

Miejsce: Filia nr 2, ul. Kozara-Słobódzkiego 19/01

Barwy ojczyste? To oczywiste!

warsztaty dla zorganizowanych grup
przedszkolnych i wczesnoszkolnych

(obowiązują zapisy: 74 640 09 50)

Termin: 4-8 maja 2026 r.

Miejsce: Sala edukacyjna, Miejska Biblioteka Publiczna,
ul. Franciszkańska 18

„Historia jednego życia”

Kozar-Słobódzki i jego droga przez epokę

plenerowa wystawa tematyczna

Wernisaż: 30 kwietnia 2026 r., godz. 11:00

Ekspozycja: 1-30 maja 2026 r.

Miejsce: Skwer z dzikami, ul. Franciszkańska



Miejska
Biblioteka
Publiczna
im. C. K. Norwida
w Świdnicy

więcej na: www.mbp.swidnica.pl

Bieg na orientację to sport, w którym uczestnik, korzystając z mapy i kompasu, musi odnaleźć wyznaczone punkty w terenie. Nie jest wymagane wcześniejsze doświadczenie - wystarczy wygodne buty i chęć dobrej zabawy!



Co znajdziesz w lesie?

- ◆ Punkt kontrolny
- ◆ Punkty kontrolne zawsze zlokalizowane są przy charakterystycznych miejscach, takich jak kamień, dołek, polana. To Twój cel.

Elektroniczne potwierdzenie

Przy każdym punkcie jest stacja elektroniczna - przyłożysz do niej kartę i jesteś zarejestrowany.

Kolejność ma znaczenie

Punkty musisz zaliczyć w ustalonej kolejności - nie możesz pominąć żadnego.

Bezpieczne trasy

Trasy dla początkujących i rodzin są krótkie i dobrze oznakowane - nie ma możliwości zgubienia się.

Dla osób, które chciałyby spróbować swoich sił, organizatorzy przygotowali imprezę towarzyszącą - Wiosenny Bieg na Orientację. Co ważne, udział w zawodach jest całkowicie bezpłatny dla mieszkańców gminy Świdnica. Przygotowano dwie kategorie: rodzinną oraz indywidualną. Kategoria rodzinna przeznaczona jest dla rodzin z dziećmi w każdym wieku - dzieci startują wraz z rodzicem lub opiekunem. Zapisy będą prowadzone wyłącznie na miejscu, w dniu zawodów, od godziny 12:30.

Więcej szczegółowych informacji dostępnych jest na stronie internetowej:

<https://mp2026.dzos.pl/lutomia/#program>

Świdnica

RZEŹNIK I KOZDROŃ WYGRAJĄ RŚ



Kultowe odcinki specjalne w okolicach Świdnicy stanowiły pierwszą odsłonę cyklu IQ RSMP. Dla 19-letniego rzeszowskiego kierowcy Adriana Rzeźnika, tworzącego załogę z pilotem Kamilem Kozdroniem, to pierwszy w karierze start w tych zawodach i

imprezy, imprezy imprezy...

Permanent Yellow Deep,
Yellow Orange,
Raw Umber,
Cerulean Blue,
Blue Grey)

- paleta do mieszania farb
- ręcznik papierowy lub chusteczki higieniczne
- dwa pojemniki na wodę
- taśma malarska papierowa
- ołówek, gumka, temperówka
- spryskiwacz
- suszarka

Amit Kapoor

Należy do grona najwybitniejszych mistrzów akwareli w Indiach. Jego twórczość została uhonorowana wieloma prestiżowymi nagrodami międzynarodowymi, a obrazy artysty znajdują się w kolekcjach na całym świecie. Regularnie zapraszany jest na wystawy indywidualne, warsztaty oraz jako wykładowca i demonstrator technik malarskich. Odwiedził ponad 27 krajów, dzieląc się swoją wiedzą i doświadczeniem.

Wybitne umiejętności rysunkowe oraz wszechstronny talent pozwalają mu swobodnie operować różnorodnymi technikami. W jego kompozycjach kluczową rolę odgrywają światło, cień oraz mistrzowsko budowana perspektywa, które nadają pracom wyjątkową siłę wyrazu.

Urodził się w 1975 roku w Nowym Delhi. W 1998 roku uzyskał dyplom BFA (Applied Art) w College of Art w New Delhi, a w 2004 roku tytuł MA (Malarstwo) na Jiwaji University w Gwalior. Jest współzałożycielem i dyrektorem Anitoons - The School of Art & Animation oraz aktywnym pedagogiem i wykładowcą na prestiżowych uczelniach artystycznych w Indiach. Zasiadał w jury licznych konkursów artystycznych i festiwali filmowych. W 2013 roku opublikował swoją pierwszą książkę poświęconą technice akwareli pt. "Amit Kapoor - Landscapes in Watercolor". Jest jedynym indyjskim akwarelistą uhonorowanym Silver Star Award przyznawaną przez National Watercolor Society (USA) oraz jedynym artystą z Indii zaproszonym do przeprowadzenia pokazu na żywo przez największy na świecie kanał artystyczny SAA w Wielkiej Brytanii.

Jest założycielem Watercolour Society of India (WSI), wiceprezesem International Watercolor Society Global (IWS), prezydentem International Wa-

VIII MEMORIAŁ SALO LANDAUA

10 maja 2026

Hala Sportowa OSiR Zawiszów
Świdnica, ul. Galla Anonima 1a



Organizatorem Turnieju i administratorem danych osobowych przetwarzanych
w związku z jego organizacją i realizacją jest Młodzieżowy Dom Kultury w Świdnicy

drugi w życiu w rundzie polskiego czempionatu. Jednak to właśnie duet Rzeźnik/Kozdroń, który w sezonie 2026 przesiadł się do Skody Fabii RS Rally2, wygrał 54. Rajd Świdnicki. Zawodnicy byli najszybsi na 2 z 7 odcinków specjalnych, a na pozostałych tylko raz uplasowali się poza oesowym podium. Szybka i pewna jazda zapewniła Adrianowi Rzeźnikowi i Kamilowi Kozdroniowi zwycięstwo w pierwszej rundzie KIQ RSMP.

Najmłodszy zwycięzca w historii

- Po mecie ostatniego oesu nie wierzyłem, że wygraliśmy. Ogromne tempo, ogromne emocje i nieprawdopodobne uczucie, nie wiem jak to opisać. Razem z Kamilem najbardziej cieszymy się oczywiście ze zwycięstwa, ale gdyby ktoś nam przed rajdem powiedział, że będziemy na podium - bralibyśmy to w ciemno. Wiele osób na to pracowało - dzięki nim możemy być tutaj, zwyciężać i spełniać marzenia. Bardzo wszystkim dziękuję: zespołowi za ogrom pracy i za włożone w to serce, Kamilowi za świetną robotę, mojemu tacie Maćkowi, który bardzo mnie wspiera razem z Filipem Nivette oraz naszym partnerom. Wielkie dzięki dla kibiców, którzy byli z nami na oesach i nie tylko, tworząc wspaniały doping - naprawdę czuliśmy to z Kamilem - mówił na mecie 19-letni Adrian Rzeźnik, zostając najmłodszym w historii zwycięzcą rundy Rajdowych Samochodowych Mistrzostw Polski. Pobił tym samym rekord znanego z cyklu WRC Esapekki Lappiego, który w 2012 r. wygrał Rajd Polski w wieku 21 lat.

54. Rajd Świdnicki rozpoczął krótki, 3-kilometrowy odcinek, rozegrany w piątkowy wieczór. Adrian Rzeźnik z Kamilem Kozdroniem zanotowali na nim czwarty czas, lecz było to tylko preludium przed sobotnią rywalizacją. Rozpoczęli ją od zwycięstwa na najdłuższej, ponad 20-kilometrowej próbie Rościszów-Lubachów. Dzięki temu objęli prowadzenie w rajdzie, które utrzymali po pierwszej sobotniej pętli - notując trzecie czasy na oesach Sierpnica-Kamionki (16,4 km) i Ostroszowice-Srebrna Góra (16,7 km).

Na drugim przejeździe odcinka Rościszów-Lubachów, Adrian Rzeźnik i Kamil Kozdroń poprawili swój czas o ponad 5 sekund, ponownie wygrywając tę próbę i umacniając się na prowadzeniu w pierwszej rundzie KIQ RSMP. Na kolejnym odcinku Rzeźnik i Kozdroń zanotowali 3. czas, a na dodatkowo punktowanym Power Stage (Ostroszowice-Srebrna Góra) byli drudzy - ze stratą jedynie 0,1 sekundy. 4,2-sekundowa przewaga zapewniła im zwycięstwo w 54. Rajdzie Świdnickim oraz prowadzenie w klasyfikacji generalnej Rajdowych Samochodowych Mistrzostw Polski z 5-punktową przewagą.

Rodzinna pasja do rajdów samochodowych

- Wreszcie udało się sięgnąć po zwycięstwo w Rajdzie Świdnickim! To właśnie tutaj, na słynnych patelniach koło Srebrnej Góry, 23 lata temu razem z bratem i tatą po raz pierwszy przyjechałem oglądać rajd. Oczywiście od razu zakochałem się w tym sporcie. To świetne uczucie, po tylu latach triumfować w tej imprezie - w dodatku po świetnej walce do końca. Adrian i cały zespół spisali się rewelacyjnie! - dodał Kamil Kozdroń, który w swoim 11. starcie w Rajdzie Świdnickim poprawił dotychczas najlepszy wynik - w postaci 2. miejsca w sezonach 2018 i 2019.

Podobnie jak jego pilot, również Adrian Rzeźnik od najmłodszych lat jest związany z rajdami samochodowymi. Jego ojciec Maciej, który niemal dokładnie 10 lat temu startował w Rajdzie Świdnickim, ma w swoim dorobku między innymi tytuł Wicemistrza Polski. Wraz z Filipem Nivette, Mistrzem Polski z sezonu 2017, wspierają sportową karierę 19-letniego kierowcy. Mimo młodego wieku, Adrian Rzeźnik ściga się regularnie już od kilku sezonów, a jako 17-latek zdobył tytuł Wicemistrza Litwy w klasie LARC3. Od sezonu 2025 z Kamilem Kozdroniem rywalizują w cyklu Rajdowych Mistrzostw Europy (FIA ERC).

Załogę Rzeźnik/Kozdroń wspierają: Nivette Fleet Management, BERG Inwestycje, Racing Simulator i Szpital Specjalistyczny PRO-FAMILIA oraz Pirelli, a za przygotowanie Skody Fabii RS Rally2 odpowiada zespół Keane Motorsport.

54. Rajd Świdnicki

1. Rzeźnik/Kozdroń (koda Fabia RS Rally2) 58:51,8 s
2. Byśkiniewicz/Jastrzębski (koda Fabia RS Rally2) +4,2 s
3. Szeja/Szeja (koda Fabia RS Rally2) +23,2 s
4. Kołtun/Pleskot (koda Fabia RS Rally2) +52,6 s
5. Łabuda/Dymurski (koda Fabia RS Rally2) +1:20,1 s

Klasyfikacja generalna KIQ RSMP

1. Rzeźnik/Kozdroń 34 pkt
2. Byśkiniewicz/Jastrzębski 29 pkt
3. Szeja/Szeja 24 pkt
4. Kołtun/Pleskot 21 pkt
5. Łabuda/Dymurski 18 pkt

Więcej informacji:

www.facebook.com/RzeznikAdrian

www.instagram.com/RzeznikAdrian

www.x.com/RzeznikAdrian

imprezy, imprezy
imprezy...

tercolor Society India (IWS-INDIA), redaktorem magazynu International Watercolor Society oraz kuratorem i organizatorem International Watercolor Society India Biennale. Był również kuratorem i organizatorem OLYMPIART 2019 Ś jednego z największych międzynarodowych festiwali akwareli. Pełni funkcję ambasadora marki Mejillo Mision Gold Colors oraz jest autorem sygnowanej serii pędzli renomowanej, światowej marki ESCODA z Barcelony. Zakup biletu na warsztat jest równoznaczny z akceptacją regulaminu imprezy.

KONKURS FOTOGRAFICZNY

"Świdnica i Świdniczenie 2026"

Świdnicki Ośrodek Kultury oraz Społeczne Archiwum Cyfrowe 58100 zapraszają wszystkich miłośników fotografii, zarówno profesjonalistów jak i amatorów, do udziału w kolejnej edycji konkursu "Świdnica i Świdniczenie 2026". - Celem konkursu jest dokumentowanie współczesnego życia miasta oraz promowanie lokalnej twórczości fotograficznej. Zachęcam do poszukiwania różnorodnych perspektyw, od dynamicznych scen miejskich, przez nastrojowe, po portrety osób, które tworzą charakter Świdnicy - mówi Bożena Kuźma, dyrektor Świdnickiego Ośrodka Kultury.

"Świdnica i Świdniczenie 2026" to nie tylko konkurs fotograficzny, to wspólna próba uchwycenia ducha miasta. - To wyjątkowa okazja, aby wspólnie stworzyć fotograficzną opowieść o mieście i jego mieszkańcach, uchwycić emocje codzienności, piękno architektury oraz ulotne chwile, które składają się na klimat Świdnicy - mówi Tomasz Pietrzyk, współorganizator konkursu.

Kto może wziąć udział?

Konkurs jest otwarty dla wszystkich miłośników fotografii. Nieważne czy zdjęcie wykonane jest profesjonalnym sprzętem czy smartfonem. Liczy się pomysł i uchwyciona chwila.

Zasady i zgłoszenia

Prace konkursowe można nadsyłać, do 20 sierpnia 2026 roku, drogą elektroniczną. W każdym miesiącu można zgłosić maksymalnie 5 fotografii.

Nagrody i wystawa

W każdym miesiącu trwania konkursu zostanie przyznana nagroda miesiąca w kwocie 200 złotych. Fotografia laureata nagrody miesiąca automatycznie zosta-

tekst, foto: Mateusz Senko

KONKURS
LITERACKI



Organizator:
Miejska
Biblioteka
Publiczna
im. C. K. Norwida
w Świdnicy

MAJ PO E TY CKO



Regulamin
dostępny na:
www.mbp.swidnica.pl

TEMATYKA:

- DZIEŃ FLAGI RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ
- ŚWIĘTO NARODOWE TRZECIEGO MAJA
- NARODOWY DZIEŃ ZWYCIĘSTWA

TERMIN SKŁADANIA PRAC: **1-25 KWIETNIA 2026 R.**
ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU: **6 MAJA 2026 R.**

NAGRODY:
BONY DO SALONU EMPIK O WARTOŚCI 150 ZŁ

OSiR Świdnica

Rusza sezon w "Bosmanacie"

Od 1 maja zapraszamy do korzystania z wypożyczalni sprzętu wodnego nad zalewem Witoszówka w Świdnicy. Na gości czekają kajaki, rowery wodne oraz punkt gastronomiczny.

"Bosmanat czynny będzie codziennie od godziny 12.00 do 19.00. Na gości czekają kajaki i rowery wodne. Sprzęt będzie można wypożyczyć na 30 minut lub pełną godzinę. Ceny w zależności od czasu korzystania, dnia i rodzaju sprzętu wahają się od 13 do 25 złotych.

Przypomnijmy, że "Bosmanat nad zalewem powstał w 2016 roku. Była to realizacja pomysłu zgłoszonego do Świdnickiego Budżetu Obywatelskiego.



Judo Świdnica

BRĄZOWY MEDAL URSZULI JANUSZ



Ula Janusz wywalczyła brązowy medal w Pucharze Europy Seniorek w Sumo w kategorii do 70 kg.

Turniej odbył się w Batumi w Gruzji 25.04.2025r.

ŚKPR Świdnica

POZNAŃ ZDOBYTY

Naszej watasze dobrze gra się ostatnio w Wielkopolsce. Całkiem niedawno Świdniczanie wygrali w Lesznie, a teraz komplet punktów przywieźli z parkietu szóstego w tabeli ENEA WKS Grunwald Poznań. W piątkowy wieczór ŚKPR pewnie wygrał 30:25!

- Kluczem do zwycięstwa była bardzo dobra postawa w obronie - podkreśla Arkadiusz Makowiejew, prezes ŚKPR-u.

Po wyrównanym pierwszym kwadransie zaczęła zarysowywać się przewaga podopiecznych Grzegorza Garbacza. Do przerwy ŚKPR prowadził 15:13. Po zmianie stron Szare Wilki ruszyły do walki z jeszcze większą pasją. Bramkę murował Norbert Mirga, który kapitalny występ uświetnił nawet zdobytą bramką, co ciekawe pierwszą w swoim 109 występie na boiskach I ligi! To właśnie po jego trafieniu w 46. minucie ŚKPR uzyskał najwyższe prowadzenie w meczu (26:16).

imprezy, imprezy
imprezy...

je zakwalifikowana do wystawy pokonkursowej.

Laureat konkursu otrzyma nagrodę 1000 złotych oraz możliwość zorganizowania wystawy podczas Dni Świdnicy 2027.

Najlepsze zdjęcia zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej w przestrzeni miejskiej podczas 40. Dni Fotografii 2026.

Świdnicki Ośrodek Kultury oraz Społeczne Archiwum Cyfrowe 58100 zapraszają do udziału w kolejnej edycji konkursu fotograficznego Świdnica i Świdniczanie 2026.

Nagrodą główną jest tysiąc złotych, a w poszczególnych miesiącach trwania konkursu do wygrania będzie 200 złotych. Regulamin konkursu "Świdnica i Świdniczanie 2026"

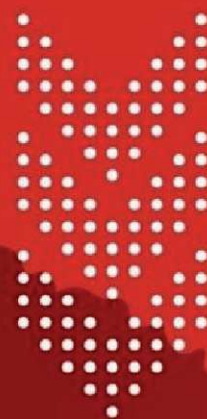
Celem konkursu fotograficznego "Świdnica i Świdniczanie 2026" jest ukazanie współczesnych walorów architektonicznych, kulturowych, przyrodniczych i turystycznych miasta. Zależy nam na pozyskaniu i prezentacji fotografii obrazujących zainteresowanie przejawami życia społecznego, kulturalnego i sportowego, w których głównym motywem jest człowiek i to, co go otacza.

Laureat otrzyma Grand Prix konkursu "Świdnica i Świdniczanie 2026" oraz nagrodę pieniężną w wysokości 1000 złotych. Fotografie autora zostaną zaprezentowane na wystawie plenerowej podczas Dni Świdnicy 2027.

1. Konkurs ma charakter otwarty, jest bezpłatny i przeznaczony dla wszystkich fotografujących.
2. Uczestnik może zgłosić w każdym miesiącu trwania konkursu nie więcej niż pięć pojedynczych lub zestaw prac składający się maksymalnie z pięciu fotografii.
3. Pojedyncze zdjęcie nie powinno przekraczać 4 MB, a jego dłuższy bok powinien mieć nie mniej niż 30cm przy 300dpi.
4. W e-mailu od uczestnika musi znajdować się podpisana KARTA ZGŁOSZENIA, która jest integralną częścią niniejszego regulaminu.
5. Zdjęcia muszą być wykonane od 1 stycznia 2026 do 20 sierpnia 2026 roku.
6. Zdjęcia należy przysyłać w nieprzekraczalnym terminie do dnia 20 sierpnia



SKPR ŚWIDNICA



TURNIEJ SZAREGO WILKA

KATEGORIE:

- MŁODZIK 2012 I MŁODSI
- CHŁOPCY 2013 I MŁODSI

TERMIN ZGŁOSZEŃ:
DO 01 MAJA 2026 r.



16-17 MAJA 2026 r.



ŚWIDNICA

KONTAKT



785 324 225



wojtekind@wp.pl



W końcu ambitnie grający gospodarze odrobili część strat, co jednak ani trochę nie zmąciło to znakomitych humorów, w jakich nasz zespół zakończył to spotkanie!

Nie ma wątpliwości, że to jest trudny sezon, w którym nie brakowało wahania formy i niestety plagi kontuzji, ale jak mawiał klasyk "prawdziwych mężczyzn poznaje się po tym jak kończą". Finisz sezonu jest naprawdę udany, a wisienka na torcie będzie do zgarnięcia już w najbliższy czwartek. Tuż przed majówką, 30 kwietnia o 19.30 Szare Wilki rozegrają ostatni mecz w tym sezonie. W Hala sportowa OSiR Zawiszów im. Haliny Aszkiełowicz-Wojno w Świdnicy zmierzmy się z Wolsztyniakami Wolsztyn.

I LIGA SENIORÓW

ENEA GRUNWALD II POZNAN - ŚKPR ŚWIDNICA

25:30 (13:15)

ŚKPR: Mirga 1, Wiszniowski - Piróg 9, Etel 7, Pęczar 4, Kochlewski 3, Bieryt 2, Chmiel 1, Kotarba 1, Galik 1, Sz. Błaszczuk, Turzański, Kalousek.

Przebieg meczu: 5 min (3:2), 10 min (4:6), 15 min (7:7) 20 min (9:10), 25 min (12:14), 30 min (13:15), 35 min (15:19), 40 min (16:23), 45 min (17:26), 50 min (20:28), 55 min (22:29), 60 min (25:30).

Kary: Grunwald II - 2 min, ŚKPR - 10 minut

Karne: Grunwald II 4/3, ŚKPR 4/4

tekst, foto: ŚKPR Świdnica

ŚKPR Świdnica

PORAŻKA NA ZAKOŃCZENIE UDANEGO SEZONU

W ostatnim swoim występie w tym sezonie nasza trzecioligowa młodzież w meczu na szczycie przegrała na wyjeździe z Siódemka Miedź Legnica II. Podopieczni Krzysztofa Terebuna kończą rozgrywki z bilansem 7 zwycięstw i 3 porażek i zameldują się na podium. Czy to będzie drugie czy trzecie miejsce, zadecydują ostatnie spotkania z udziałem Legniczian i Silesii Świebodzice.



ŚKPR objął prowadzenie po rzucie Oskara Tarnowskiego. Potem na 2:2 wyrównał Maksymilian Ruszaj, ale od tego momentu na prowadzeniu byli już tylko gospodarze. Do przerwy Miedź odskoczyła na 18:12. W drugiej części Świdniczanin zaczęli odrabiać straty. W 54. minucie zbliżyli się na dwie bramki (26:24), ale w końcu to jednak rywale zachowali więcej zimnej krwi i zwyciężyli 32:27.

III LIGA SENIORÓW

SIÓDEMKA MIEDŹ II LEGNICA - ŚKPR II ŚWIDNICA

32:27 (18:12)

ŚKPR II: Anioł - Tarnowski 8, Matyjas 5, Kozłowski 4, Ruszaj 3, Mitek 3, Marek 2, Choiński 1, D. Błaszczuk 1, Szychowski, Bronikowski

tekst, foto: ŚKPR Świdnica

ŚKPR Świdnica

BRAŹ MISTRZOSTW DOLNEGO ŚLĄSKA

Nasi młodzicy młodszy trzecią siłą w regionie! Złoto dla Śląska Wrocław Handball Akademia SP 46 Wrocław, srebro dla Chrobry Głogów - młodzież, a czwarta lokata dla Acana Moto-Jelcz Oława. Takie rozstrzygnięcia przyniósł turniej finałowy Dolnośląskiej Ligi Młodzików Młodszych rozegrany w ŚWIDNICA rynek z tradycjami w niedzielę 26 kwietnia.

imprezy, imprezy imprezy...

2026 roku na adres konkurs@swidnicaiswidniczanie.pl

7. Nadesłanie zdjęć jest równoznaczne z oświadczeniem autora, że posiada pełnię praw autorskich do fotografii.

8. Zabrania się korzystania ze wsparcia rozwiązań AI (sztucznej inteligencji).

Ocena prac

W każdym miesiącu trwania konkursu zostanie wyłonione zdjęcie miesiąca. Wybór fotografii miesiąca będzie należał do organizatorów.

Autor zdjęcia miesiąca otrzyma dyplom, nagrodę pieniężną w wysokości 200 złotych, a jego fotografia zostanie automatycznie zakwalifikowana do wystawy pokonkursowej, która została zaplanowana podczas 40. Dni Fotografii 2026.

Wszystkie nadesłane na konkurs fotografie oceniać będzie jury powołane przez Organizatora, które zadecyduje o zakwalifikowaniu prac do wystawy, przyznaniu nagród i wyróżnień.

Decyzja Jury jest ostateczna i nie podlega odwołaniu i zaskarżeniu.

Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród.

Fotografię miesiąca wybierze jury wskazane przez organizatora konkursu.

Organizatorzy zapewniają sobie prawo do bezpłatnego reprodukowania i publikowania zdjęć w katalogu, prasie, telewizji i internecie w celach promocji konkursu.

Wyniki konkursu zostaną ogłoszone podczas Dni Fotografii 2026 r. O terminie i miejscu wręczenia nagród Laureaci zostaną powiadomieni pocztą elektroniczną.

Nadesłanie prac oznacza akceptację warunków konkursu i regulaminu, którego ostateczna interpretacja należy do Organizatorów.

Regulamin dostępny jest na stronie internetowej Organizatora i na stronie internetowej www.swidnicaiswidniczanie.pl

ORGANIZATOR: Świdnicki Ośrodek Kultury

WSPÓŁORGANIZATOR: Społeczne Archiwum Cyfrowe 58100.pl

www.sok.com.pl

www.58100.pl

www.swidnicaiswidniczanie.pl

www.facebook.com/swidnicaiswidniczaniepl

konkurs@swidnicaiswidniczanie.pl

38 BIEG PAMIĘCI

GROSS ROSEN

ROGOŹNICA

09 MAJA 2026

9:00-10:10 przyjazd ekip

11:00 rozpoczęcie biegów



DYSTANSE:

Rocznik

2019 i młodsi

2018-2017

2016-2015

2014-2013

2012-2011

2010-2009

2008-2007

2006-1997

1996 i starsi

Dziewczęta

200m

400m

600m

800m

1000m

1000m

2000m

2000m

2000m

Chłopcy

200m

400m

600m

800m

1000m

1000m

2000m

2000m

2000m

Bieg open 2006-1997 i 1996 i starsi-10km



**DOLNY
ŚLĄSK**



Minister
Sportu i Turystyki

Młode Szare Wilki pokazały wielki charakter. Chociaż warunki fizyczne były po stronie rywali, to nasza ekipa walczyła z wielkim sercem i w starciu ze Śląskiem, a zwłaszcza z Chrobrym zwycięstwa były zasięgu ręki. Dopiąć swego udało się wreszcie w trzeciej potyczce z ekipą z Oławy.



Brawo chłopaki, brawo trenerka Justyna Słowik!

ŚKPR I ŚWIDNICA - ŚLĄSK WROCŁAW HANDBALL AKADEMIA SP 46 8:13 (6:5)

ŚKPR: Jaźwik, Rolski - Mojsiuk 2, Popis 2, T. Szmaj 2, Kuźdub 2, Częstka Gajos, Ignaciuk, Stanaszek, Zawadzki, Kowalczyk

ŚKPR I ŚWIDNICA - CHROBRY GŁOGÓW 16:17 (8:8)

ŚKPR: Jaźwik, Rolski - Popis 6, Mojsiuk 4, T. Szmaj 3, Kuźdub 1, Gajos 1, Częstka Ignaciuk, Stanaszek, Zawadzki, Kowalczyk

ŚKPR I ŚWIDNICA - MOTO JELCZ OŁAWA 17:14 (8:7)

ŚKPR: Jaźwik, Rolski - Mojsiuk 5, Popis 4, Kuźdub 4, T. Szmaj 3, Częstka 1, Gajos 1, Ignaciuk, Stanaszek, Zawadzki, Kowalczyk

Pozostałe wyniki: Moto Jelcz Oława - Chrobry Głogów 13:19 (8:9), Śląsk - Moto-Jelcz 13:6 (6:2), Chrobry - Śląsk 15:20 (10:9)

1. Śląsk Wrocław HA SP 46
2. Chrobry Głogów
3. ŚKPR Świdnica
4. Moto Jelcz Oława

tekst, foto: ŚKPR Świdnica

ŚKPR Świdnica

NA PODIUM W DZIERŻONIOWIE

Z trzecią lokatą wrócili młodzicy z rocznika 2011 z turnieju o Puchar Gór Sowich!

W trzydniowym turnieju wzięło udział sześć zespołów. Grano systemem każdy z każdym. Podopieczni trenera Karola Marcyniuka skończyli z bilansem trzech zwycięstw i dwóch porażek, co dało ostatecznie trzecie miejsce. Pierwsza lokata przypadła UKS Czwórka Libiąż, a drugą MKS Żagiew Dzierżonów. Najlepszym bramkarzem turnieju został Władysław Szmaj, najlepszym zawodnikiem naszej drużyny Jan Sawicki.

Wyniki:

29:22 Akademia GTV BUS Gwardii Opole

21:30 Czwórka Libiąż

30:12 SPR Górniki Zabrze

20:22 Żagiew Dzierżonów

36:30 Uczniowski Klub Sportowy LIDER Sławno

ŚKPR: Skład: W.Szmaj - B. Miedziński, Włudyka, Matlak, Kopeć, Suszycki, Kocjan, Sawicki, Ożóg.

tekst: ŚKPR Świdnica

imprezy, imprezy imprezy...

ZESTAW 2026

XXVIII

MIĘDZYNARODOWY KONKURS FOTOGRAFII

Przed nami jubileuszowe 40. Dni Fotografii w Świdnicy - z tej okazji powraca słynny konkurs "Zestaw"! Od tej pory też będzie on organizowany w formie biennale na zmianę z konkursem "Akt w małym formacie".

REGULAMIN

W konkursie biorą udział wyłącznie autorskie zestawy fotografii przygotowane przez uczestników.

Konkurs jest dostępny dla wszystkich fotografujących.

Jeden autor może nadesłać 1 zestaw zdjęć na dowolny temat, stanowiący przemysłową, spójną koncepcję autorską.

Cały zestaw zdjęć musi zmieścić się na planszy o wymiarach 70100 cm.

Na odwrocie każdego zdjęcia należy podać kolejno:

imię i nazwisko autora,

dokładny adres,

e-mail, tytuł zestawu,

kolejność zdjęć w zestawie lub jego układ graficzny na osobnej kartce.

Cały zestaw w sztywnym opakowaniu należy przesyłać na adres:

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
ul. Franciszkańska 18, 58-100 Świdnica
z dopiskiem: ZESTAW 2026

Organizatorzy zapewniają zwrot zestawów.

W związku z uczestnictwem w konkursie uczestnik wyraża zgodę na nieodpłatne korzystanie ze zdjęć przez Organizatora na polach eksploatacji związanych z reprodukowaniem i udostępnianiem zdjęć w katalogach, prasie, telewizji oraz w internecie.

Nagrodzone przez Jury zestawy pozostają wyłączną własnością autorów, autorzy zachowują również autorskie prawa majątkowe do zestawów.

Jury ma prawo do innego podziału nagród niż wskazany w Regulaminie, jednakże w takim wypadku jest zobowiązane uzasadnić swoją decyzję.

Warunki konkursu mają moc postanowień umownych obowiązujących organizatorów i Uczestników konkursu.

Przesłanie do Organizatora przez uczestnika zestawów zdjęć stanowi równocześnie oświadczenie uczestnika o posiadaniu praw autorskich oraz majątkowych do zestawu zdjęć (razem i łącznie).

pozostałe informacje na:
www.mbp.swidnica.pl

*Zmieniliśmy się
dla Ciebie!*

SALON MEBLOWY

BODZIO

ŚWIDNICA

GENERAŁA
WŁADYSŁAWA
SIKORSKIEGO

39

TELEFON

572 667 811

NOWA OFERTA
ATRAKCYJNE CENY

ZAPRASZAMY!



WULKANIZACJA

tel. 74 853 25 55
tel. 605 767 933
Słotwina 51, 58-100 Świdnica

OPONY - FELGI
SKUP - SPRZEDAŻ

SERWIS OPON

horoSkop

BARAN Wizyta bliskiej osoby doda Ci skrzydeł. Będziesz mógł liczyć na jej wsparcie w szerokim zakresie. To bardzo ważne, gdyż Twoja obecna sytuacja nie przedstawia się ciekawie. Bywało lepiej. Wkrótce bieg wydarzeń się zmieni. Wszystko zmierza ku lepszemu.

BYK Zastanów się nad swoim postępowaniem, zanim zranisz kogoś na kim Ci zależy. Naprawić tak kolosalny błąd nie będzie łatwo. Nie możesz myśleć tylko o sobie. W pracy nie obejdziesz się bez konfliktów na tle finansowym. Poczujesz się pokrzywdzony i postanowisz się postawić.

BLIŹNIĘTA Twoje dochody będą w tym miesiącu większe, ale to nie oznacza, że możesz szaleć z wydatkami. Wkrótce pojawi się jakaś niespodziewana potrzeba, "dziura" którą trzeba będzie załatać. Bardzo dobrze będą się układały stosunki z bliskimi. Poczujesz, że jesteś kochany.

RAK Wygrasz jakiś spór, jakąś walkę. Będziesz z tego powodu bardzo szczęśliwy i dumny, że stało na Twoim. Znacznie poprawi to poczucie Twojej wartości. W najbliższych dniach będziesz miał jeszcze kilka innych sukcesów. Będą one związane z pracą zawodową. Sprawy sercowe odejdą na dalszy plan.

LEW Spotka Cię miła niespodzianka ze strony bliskich. Od dawna to planowali. Przekonasz się jak bardzo możesz na nich liczyć w trudnych chwilach. Będziesz miał mniej obowiązków, co pozwoli na rozwijanie swoich zainteresowań i wypoczynek. Nie zamykaj się w domu. Zadbaj o kontakty towarzyskie.

PANNA Nie zniechęcaj się drobnymi niepowodzeniami. Już wkrótce zobaczysz wymierne efekty swojej pracy. Kłótnia z partnerem otworzy Ci oczy na pewien problem, którego do tej pory nie dostrzegałeś. Warto się nad nim zastanowić. Sprawy finansowe pozostaną na razie bez zmian.

WAGA Postaraj się oszczędnie gospodarować pieniędzmi. Czekają Cię pewne wydatki, jakich nie masz w planie na najbliższe dni. Ta inwestycja zapoczątkuje już niebawem. Musisz być cierpliwy i czekać na rozwój wydarzeń. W sprawach sercowych nastąpi nagle ożywienie. Przeżyjesz romantyczny wieczór we dwoje.

SKORPION Osoba, z którą się zaprzyjaźniłeś, wywiera niekorzystny wpływ na Twoje życie. Pochłania dużo Twojej uwagi i czasu, co powoduje, że zaniedbujesz swoje sprawy. Warto się otrząsnąć, bo za kilka dni możesz przeżyć rozczerowanie. Sprawy finansowe będą się dobrze układały. Może nawet trochę odłożysz.

STRZELEC Całą uwagę skupiłeś na sobie i zapomniałeś o reszcie świata. Twoim bliskim jest bardzo przykro z tego powodu. Postaraj się okazać im trochę zainteresowania. Wystarczy zwykła rozmowa o ich codziennych sprawach i problemach. Poprawi się Twoja sytuacja finansowa.

KOZIOROŻEC Poczujesz się bardzo zmęczony. Za dużo było ostatnio problemów i spraw, którym musiałeś sprostać. Powinieneś teraz odpocząć i dopuścić do głosu innych. Nie ma ludzi niezastąpionych. Szczera rozmowa z przyjacielem wpłynie na poprawę Twojego nastroju i samopoczucia.

WODNIK Bardzo się martwisz o bliską osobę, bo zdajesz sobie sprawę, że niewiele możesz zrobić bez jej zgody i zrozumienia. Jest wiele rozwiązań. Musisz tylko wybrać najlepsze. Kieruj się sercem, a zobaczysz, że nikogo nie zranisz, a możesz bardzo pomóc. Nareszcie ktoś zapłaci Ci za wykonaną już dawno pracę.

RYBY Daj sobie więcej "luzu". Nie możesz się ciągle wszystkim przejmować i brać na siebie tak dużą odpowiedzialność. Podziel się obowiązkami. Będziesz miał więcej czasu dla siebie i przyjaciół. Sprawy finansowe w najbliższych dniach nie będą wyglądały najlepiej.

EXPRESSEM

Bezpłatny Tygodnik Ziemi Świdnickiej

Wydawany do 1994 roku jako gazeta bezpłatna. Redaguje kolegium. Wydawca, redaktor naczelny Tomasz Wyrwa.

Telefon 601 232 848, e-mail: expressem@wp.pl, expressem@expressem.eu. Dostępność: www.expressem.eu.

Serwisy pomocnicze www.ex24.pl, expressem24.pl.

III LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE

im. Marii Skłodowskiej-Curie

KLASA HUMANISTYCZNA

z edukacją muzyczną i teatralną

Program klasy realizowany jest przy współpracy z Wydziałem Filologicznym Uniwersytetu Wrocławskiego, Wyższą Szkołą Filologiczną we Wrocławiu oraz Narodowym Forum Muzyki.

– przedmioty realizowane na poziomie rozszerzonym: język polski, historia i język angielski

KLASA ARTYSTYCZNA

z historią sztuki i grafiką komputerową

Program klasy realizowany jest przy współpracy z ASP we Wrocławiu.

– przedmioty realizowane na poziomie rozszerzonym: język polski, historia sztuki i język angielski

KLASA BIOLOGICZNO-CHEMICZNA

Program klasy realizowany jest pod patronatem naukowym Uniwersytetu Przyrodniczego i przy współpracy z Wydziałem Biotechnologii Uniwersytetu Wrocławskiego oraz Akademią Wychowania Fizycznego we Wrocławiu.

– przedmioty realizowane na poziomie rozszerzonym: biologia, chemia i język angielski

KLASA PSYCHOLOGICZNO-SPOŁECZNA

Przedmioty realizowane na poziomie rozszerzonym: biologia, wiedza o społeczeństwie, język angielski lub j. niemiecki (do wyboru).



Zapraszamy do "TRÓJKI"
– kreatywnej szkoły dla ludzi z pasją...

III LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE

ul. Kościelna 32, 58-100 Świdnica, tel./fax 74 852 01 11
e-mail: sekretariat@lo3.net.pl, dyrektor1@lo3.net.pl



Fabryka Mebli **BODZIO**

*3 -dniowy termin realizacji zamówienia!
Dostawa GRATIS w całej Polsce*

(przy zakupie powyżej 1000 zł)

salon.swidnica@bodzio.pl
www.bodzio.pl

Zapraszamy!



*Salon Meblowy BODZIO w Świdnicy
ul. gen. Władysława Sikorskiego 39*



kom: 572 667 811

*Godziny otw.
Pn-Sb 9-20, Nd 9-20*